ПРИНЯТА
На заседании педагогического
Совета МБДОУ детский сад «Белочка»
Протокол № 7 от «29» августа 2023 г

ТУРЖАНСКАЯ ЕКАТЕРИНА ВИТАЛЬЕВНА
Подписано цифровой подписью: ТУРЖАНСКАЯ ЕКАТЕРИНА ВИТАЛЬЕВНА
Дата: 2023.09.18 14:41:05 +11'00'

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий
МБДОУ детский сад «Белочка»
_____ Е.В. Туржанская
Приказ № 41-ОД от 30.08.2023

Рабочая программа воспитателя средней группы

• на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции
Российской Федерации 14 ноября 2013 г. регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

• на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Белочка»

Воспитатели:
Янгелова Елизавета Сергеевна
Мельникова Татьяна Юрьевна

2023

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений	5
1.3.	Принципы дошкольного образования, реализованные в Программе	11
1.4.	Возрастные особенности детей 4-5 лет	12
1.5.	Планируемые результаты реализации Программы в обязательной части и в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	13
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	17
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		19
Обязательная часть Программы		
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	19
2.2.	Вариативные формы, методы и средства реализации Программы	43
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	51
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей	54
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	58
2.7.	Описание образовательной деятельности по реализации парциальных программ и регионального содержания	64
2.8.	Рабочая программа воспитания	67
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		89
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	89
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	91
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	94
3.4.	Примерный перечень литературных и художественных произведений для реализации Программы	95
3.5.	Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	98
3.6.	Кадровые условия реализации Программы	102
3.7.	Режим и распорядок дня	103
3.8.	Календарный план воспитательной работы	108
	IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	116

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) раскрывает содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе (далее – группа) с детьми 4-5-ти лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад «Белочка» (далее – ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022), (далее – ФГОС ДО).

При разработке Программы учитывались следующие **нормативно правовые документы:**

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
8. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

На уровне ДОО:

- Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Белочка»;
- Положение о Рабочей программе педагога муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Белочка»;

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Обязательная часть разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Белочка»; и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам дошкольников, а также возможностям педагогов.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений **разработана на основе:**

1. Парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева.
2. Парциальной программы по физическому развитию детей 3-7 лет «Малыши-крепыши», авторы О.В. Бережнова, В.В. Бойко.
3. Парциальной программы “Юный эколог», автор С.Н.Николаева
4. Регионального содержания.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня для детей 4-5 лет, календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В **целевом разделе** указаны цели и задачи Программы, принципы её формирования. Включены планируемые результаты освоения Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Представлены характеристики возрастных особенностей детей 4-5 лет. Определены подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел представляет описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие; - художественно-эстетическое развитие.

В нем раскрыто описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы. Представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способов поддержки детской инициативы. Отражено взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников, направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено описание образовательной деятельности по реализации парциальных программ и регионального содержания.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, организацию развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. Показано материально-техническое обеспечение Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений

В разделе определены примерные перечни художественной литературы, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе с детьми средней группы.

Представлены примерный режим и распорядок дня для детей 4-5 лет, федеральный календарный план воспитательной работы. **В Приложении** к Программе предложена педагогическая диагностика развития детей средней группы (4-5 лет) по методике Л.Н. Лавровой, И.В. Чеботаревой.

1.2. Цели и задачи реализации Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание Программы направлено на реализацию цели и задач:

Цель Программы в обязательной части
Разностороннее развитие ребёнка среднего дошкольного возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи для детей 4-5 лет

1. Создать условия для оздоровления и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. 2. Обеспечить равный доступ к образованию для всех детей средней группы с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. 3. Формировать общую культуру личности дошкольника, в том числе, ценности здорового образа жизни, социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность и самостоятельность. 4. Приобщать к духовно-нравственным ценностям российского народа, историческим и национально-культурным традициям. 5. Организовать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

Цель Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений		
Создание условий для расширения и углубления основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить образовательные и индивидуальные потребности, избирательные интересы дошкольника и современной семьи, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.		
Цели, задачи парциальных программ и регионального содержания		
Парциальная программа	**Цель**	**Задачи для детей 4-5 лет**

Парциальная программа по физическому развитию детей 3-7 лет «Малыши-крепыши», авторы О.В. Бережнова, В.В. Бойко	Охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки к ЗОЖ, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков на основе индивидуально-дифференцированного подхода.	**1. Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей:** - продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма; - осуществлять контроль над формированием у детей правильной осанки; - обеспечивать рациональный режим дня, достаточное пребывание детей на воздухе; - организовывать и проводить с детьми различные подвижные игры; - ежедневно проводить с детьми утреннюю гимнастику; - повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей. **2. Формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ:** - создавать представление о ценности здоровья, формировать у детей желание вести ЗОЖ; - продолжать формировать у детей представление о частях тела и органах чувств, их функциональном значении для жизни и здоровья человека; - расширять представление детей о важности в жизни человека гигиенических и закаливающих процедур, режима дня, физических упражнений, сна, свежего воздуха; - воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей. **3. Приобщение детей к физической культуре:**

		- развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности; - обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и различных подвижных игр; - развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижных игр; - совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом; побуждать детей выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.); - развивать у детей умение бегать легко и ритмично; - продолжать формировать у детей правильную осанку во время выполнения различных упражнений; - развивать умение детей энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте, в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие; - развивать у детей координацию во время ходьбы на лыжах ступающим шагом (на расстояние не более 500 м), катания на трехколесном велосипеде; - формировать у детей умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное и.п.; - совершенствовать у детей навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони, пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия, лазания по гимнастической стенке; - развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева	Формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.	**Природа и безопасность:** - знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными; - предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения; - пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы; - закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций. **Безопасность на улице:** - знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения; - демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей); - формировать элементарные представления о дорожных знаках; - знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; - формировать элементарные представления о

		потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. **Безопасность в общении:** - формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется; - знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности; - формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; - формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций. **Безопасность в помещении:** - знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступных детей 4-5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях; - формировать умение безопасно использовать предметы быта; - знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.
Парциальная программа «Юный эколог», автор С.Н.Николаева	формирование начал экологической культуры(правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного	- развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней. - формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически-

	происхождения, которыми он пользуется)	ориентированного взаимодействия с ее объектами. формировать способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и навыки наблюдать природные сезонные изменения, анализировать их, делать выводы. Вырабатывать умения сравнивать и выявлять простейшие причинно-следственные связи находить оптимальное решение различных по степени сложности экологических ситуаций. - воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. - развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки. Вырабатывать практические умения и навыки природоохранной деятельности.
Региональное содержание «Наш остров Кунашир»	Всестороннее развитие, воспитание и обучение личности ребенка в природных, социальных и культурных условиях региона.	- формировать знания о географическом расположении, природных ресурсах, климатических условиях, животном и растительном мире своего родного края; - познакомить детей с основными региональными событиями и датами в историческом прошлом и в настоящем; - познакомить с культурным наследием, местными традициями и промыслами жителей малой родины; - формировать чувство сопричастности к семье, к родному городу (поселку), к природе, культуре на основе историко-национальных и природных особенностей региона.

1.3. Принципы дошкольного образования, реализованные в Программе

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); - учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности детей 4-5 лет[1]

Ведущая деятельность - игра, индивидуальный характер игры постепенно сменяется коллективным.

Центральная психическая функция - память.

Психическое новообразование - потребность в общении со сверстниками.

Общая характеристика физического развития

Средний дошкольный возраст - период интенсивного развития и роста детского организма. Средние антропометрические показатели к 5 годам: у мальчиков рост - 109,0 см, вес - 18,6 кг; у девочек рост - 107,6 см, вес - 17,9 кг. Нормальная частота сердечных сокращений в спокойном состоянии - 80-110 ударов в минуту, во время бега и прыжков – 150-200 ударов в минуту.

Общая и мелкая моторика

На пятом году жизни активно развивается моторика. Движения детей становятся целенаправленными, преднамеренными и более скоординированными. Развит глазомер. Сложные движения вызывают интерес, детям нравятся движения на скорость, ловкость и точность. Но суставы и связки еще слабые. Мышцы растут быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает.

Дети проявляют высокую двигательную активность в подвижных играх, но в силу слабости волевого усилия в преодолении трудностей не всегда четко выполняют двигательную задачу.

Двигательная активность, растущее воображение формируют у детей потребность в двигательных импровизациях под музыку.

Усиление произвольного внимания, совершенствование зрительного, слухового и осязательного восприятия - благоприятные условия для обучения технике основных видов движения и навыков ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорож ках, езды на велосипеде и самокате.

---

[1] Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб.-метод. пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2017. - с. 67.

Интенсивно развивается мелкая моторика, поэтому дети могут рисовать более подробно и уделять больше внимания деталям.

Общая характеристика психического развития

На пятом году жизни у ребенка значительно развивается эмоциональная сфера. Появляются первые привязанности, симпатии и антипатии, первые попытки сопереживать близкому ему взрослому. Дети становятся ранимыми и эмоционально воспринимают похвалу и замечания, стараются быть «хорошими». Может возникать страх перед сказочными персонажами и воображаемыми чудовищами, боязнь темноты.

Процесс самоутверждения («Я сам знаю») часто переходит в нарциссизм, т.е. восхваление себя. Это, в свою очередь, может сопровождаться конфликтами с родителями, обзыванием, проявлением агрессивности по отношению к ним. Но, вместе с тем, именно в до- школьном возрасте формируются такие черты, как доброта, справедливость, отзывчивость, правдивость, чувство дружбы и первые признаки чувства долга.

К 5 годам детей начинает интересовать гендерная принадлежность, они активно подражают папам и мамам. Дети с удовольствием занимаются музыкой, рисованием, пением и танцами, начинают участвовать в соревнованиях, стремятся добиться успеха.

Сюжетно-ролевая игра

В игре дети отображают трудовые действия взрослых и начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игры более разнообразны и развернуты, хотя используются всего 2—3 роли. Правила не осознаются. В качестве игрового материала используются готовые предметы, игрушки и предметы-заместители.

Игровые действия, в сравнении с младшим дошкольником, становятся разнообразнее. Появляются гендерные роли.

Продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, аппликация и конструирование) дополняют сюжетно-ролевые игры.

Дети начинают самостоятельно играть в сюжетно-ролевые, конструкторские и предметные игры.

Общение со взрослыми

Общение ребенка со взрослыми носит внеситуативный характер, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок обсуждает ситуации и события, которые находятся вне поля его восприятия. Основной мотив общения со взрослыми - познавательный. Взрослый для ребенка - главный, авторитетный источник новых сведений. Пятилетний ребенок осваивает различные нормы и формы поведения взрослых.

В процессе личностного общения со взрослым ребенок уходит от позиции партнера и начинает занимать положение ученика. И с этой позиции активно обсуждает со взрослым свое поведение, поступки сверстников и взрослых с точки зрения соблюдения нравственных правил. С ребенком можно теперь не только рассуждать, но и о многом договариваться. **Общение со сверстниками**

Первостепенным становится общение со сверстниками. У ребенка отмечается повышенная потребность в признании и уважении с их стороны. Он выделяет среди них наиболее приятных для общения. Появляются первые друзья. В группе детей начинает возникать конкуренция, выделяются первые лидеры, звезды и аутсайдеры. Но эти позиции неустойчивы и поддаются педагогической корректировке. Общение с ровесниками носит ситуативный характер. Склонны общаться с ровесниками своего пола.

Развитие речи

Речь детей на пятом году жизни носит внеситуативный характер. Активно растет словарный запас (около 2000 слов и более), улучшается звукопроизношение, расширяется употребление предлогов, используется форма повелительного наклонения глаголов. Ребенок может пересказать небольшой художественный текст или сказку, используя сложносочиненные предложения, составить рассказ по картинке, сформулировать вопрос и ответить на вопросы. Он способен описать свои эмоции и охарактеризовать какой-либо предмет. Развивается связная и диалоговая речь.

Развитие познавательной сферы Ощущение и восприятие

Сенсорное развитие переходит на новый уровень. Повышается острота зрения и улучшается способность различения цветов. Сенсорные эталоны (геометрические формы, размер, цвет) по-прежнему предметны, т.е. существуют для ребенка только в связи с предметом. Ближе к пяти годам он перестает путать понятия «вчера» и «завтра». **Память**

Память стремительно развивается. Пятилетнему ребенку совсем не трудно выучить песенку, прочитать наизусть стихотворение. Усиливается произвольный характер памяти. Произвольное воспроизведение возникает раньше произвольного запоминания. Продуктивность за поминания и воспроизведения слов, картинок и предметов зависит от того, насколько активно действует ребенок по отношению к ним.

Наиболее благоприятным условием овладения произвольным запоминанием и воспроизведением является игра, в которой успешность исполнения роли зависит от запоминания.

Ребенок достаточно легко может запомнить несколько иностранных слов и начинает использовать их по смыслу.

Мышление

К 5 годам любознательность ребенка достигает наивысшего уровня. Основной вид мышления в пятилетний период – наглядно-образное, развивается способность к абстрактному мышлению.

Эгоцентризм детского мышления завершается. Ребенок уже способен на эмоциональном уровне понять состояние другого человека, начинает осваивать социальные нормы проявления чувств. В игре ребенок использует предметы-заместители, которые становятся опорой для развития мышления. **Воображение**

Воображение активно развивается. Дети с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Особенное место занимает изобразительная деятельность.

Рисунок для ребенка становится одним из средств творческого самовыражения. Развивающаяся речь позволяет сочинить

небольшую сказку или песенку, придумать загадку. Они уже достаточно хорошо понимают, что такое рифмы, и пользуются ими.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы в обязательной части и в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты

освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте по ФОП

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения парциальной программы физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепыши», авторы Бережнова О.В., Бойко В.В. (сформулированы на основе задач для детей 4-5 лет)
К пяти годам:
- знает основные части тела и органы чувств, их функциональное значение для жизни и здоровья человека; - имеет представление о ценности здоровья, здоровом образе жизни, важности в жизни человека гигиенических и закаливающих процедур, режима дня, физических упражнений, сна, свежего воздуха; - проявляет навыки бережного отношения к своему здоровью; - выполняет разные виды ходьбы: обычную, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом; - умеет отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте, в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие; - умеет ловить мяч, метать предметы, принимая правильное; - умеет ползать на четвереньках, опираясь на стопы и ладони, пролезает в обруч, перелезает через различные препятствия, лазает по гимнастической стенке; - в соответствии с возрастом может творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной деятельности - в соответствии с возрастом развиты физические качества: быстрота, ловкость, координация, гибкость.
Планируемые результаты освоения парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева
К пяти годам:
- знаком с элементарными правилами безопасного поведения в помещении, в общественных местах, на игровой площадке, в различных погодных и природных условиях, при контактах с домашними и бездомными животными, с незнакомыми людьми; с Правилами дорожного движения; - стремится соблюдать знакомые правила, делает это вне зависимости от внешнего контроля; - знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования;
- знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками; - имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.
Планируемые результаты освоения парциальной программы «Юный эколог», автор С.Н.Николаева
К пяти годам:

- соблюдение правил поведения в окружающей среде;
- контроль ребенком своих действий поведения в окружающей обстановке;
- выраженная потребность в заботе о представителях животного и растительного мира;
- способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности
- доброта и отзывчивость, внимание к окружающим людям, животным, птицам, растениям, готовность оказать посильную помощь нуждающимся в ней.

Планируемые результаты освоения регионального содержания

К пяти годам:

- знает произведения регионального фольклора: песенки, сказки, предания, былички;
- хорошо ориентируется в ближайших к детскому саду и дому улицах;
- знает некоторых представителей животного мира своего региона: зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых;
- знает сезонные природные особенности родного края, называет их основные характерные признаки;
- отражает знания о своем городе (поселке) в небольших связных рассказах, в изобразительной и музыкально-театрализованной деятельности;
- проявляет познавательный интерес по отношению к родному городу, его истории, к памятникам, зданиям;
- с удовольствием включается в различные виды деятельности, связанные с познанием родного края.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на **изучение деятельностных умений** ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения **определяются требованиями ФГОС ДО**. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог **наблюдает за поведением ребёнка в деятельности** (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться **карта развития ребёнка**. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика развития детей средней группы (4-5 лет) проводится два раза в год (в сентябре и мае) по методике Л.Н. Лавровой, И.В. Чеботаревой (см. ПРИЛОЖЕНИЕ).

Источник: Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб. метод. пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2017. - 128 с.

Данная диагностика представляет собой систему оценки индивидуального развития детей с учетом целевых ориентиров, образовательных областей, видов детской деятельности, задач развития, а также возрастных особенностей детей.

Как пишут авторы, «поскольку за исходное положение в предлагаемой диагностике взяты целевые ориентиры, единые для всех программ дошкольного образования, данная диагностика **универсальна** и может быть использована для оценки развития детей при реализации **любой основной образовательной программы дошкольного образования** в ДОО»[2].

II. Содержательный раздел Программы

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей 4-5 лет (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

---

[2] Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб.-метод. пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – с. 32

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

<table>
<tr><th colspan="2">От 4 лет до 5 лет</th></tr>
<tr><th>Основные задачи</th><th>Содержание образовательной деятельности</th></tr>
<tr><td rowspan="2">В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
1) в сфере социальных отношений:
формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической
деятельности;
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
воспитывать уважительное отношение к</td><td>1) В сфере социальных отношений.
Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных</td></tr>
<tr><td>различиях, семейных ролях и отношениях.
Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.
Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</td></tr>
</table>

Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. 3) в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; 4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в	Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). 3) В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать

качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. 4) В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома

	соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	

2.1.2. Познавательное развитие

От 4 лет до 5 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать	Содержание образовательной деятельности. 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и

участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. 4) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	

2.1.3. Речевое развитие

От 4 лет до 5 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией:	Содержание образовательной деятельности. 1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. 2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно

совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. 4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.	употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. 4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). 5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат поразному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 4 лет до 5 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за	Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте,

свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; 2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную	длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. Изобразительная деятельность. 1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о

позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; 3) конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит

4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 5) театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных	детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. Конструктивная деятельность. 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности

выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 6) культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках	(гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у

(календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). 5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием

	персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения
	дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

От 4 лет до 5 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения,	Содержание образовательной деятельности. Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в

общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг,

	«змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 4050 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и

	разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

	Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и

	другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. 5) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурнооздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы

Формы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагога может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями дошкольников.

Формы реализации Программы

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):
- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативноделовое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы реализации Программы

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей 4-5 лет, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения в детском саду используется комплекс методов.

Методы и средства реализации Программы для детей 4-5 лет

Методы	**Средства**

Словесные методы: Рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работы с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание художественных произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	**Использование произведений художественной литературы, устного народного творчества:** Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины, скороговорки, загадки и др. Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.)
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров.
Метод иллюстрирования	Картинки, рисунки, изображения, символы, иллюстрированные пособия, плакаты, картины, карты, репродукции, карточки, алгоритмы.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, диафильмов, прослушиванием музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения: Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия.	Оборудование для различных видов движений: музыкально-ритмических, творческих этюдов, двигательных импровизаций. Дидактические игры. Оборудование и материалы для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения: таблицы, чертежи, модели, схемы.
Методы проблемного обучения: Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (например,: рассказы, содержащие проблемный компонент). Картотеки логических задач и проблемных ситуаций. Объекты и явления окружающего мира. Различный дидактический материал. Материал для экспериментирования. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

Методы, вызывающие эмоциональную активность: Воображаемая ситуация; придумывание сказок; игрыдраматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию. Сюрпризные моменты с использованием игровых и сказочных персонажей. Использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления.

Педагог самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Методы воспитания и обучения по ФОП

Для достижения задач воспитания	**При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей**
1. Метод организации опыта поведения и деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы. 2. Метод осознания детьми опыта поведения и деятельности: рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример. 3. Метод мотивации опыта поведения и деятельности: поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы.	1. При использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, рассказы педагога или детей, чтение. 2. Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением: упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. 3. Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений. 4. При применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети: применение представлений в новых условиях. 5. Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов: творческие задания, опыты, экспериментирование. 6. Метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Вариативность форм, методов и средств зависит не только от учёта возрастных особенностей дошкольников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей 4-5 лет, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность с детьми включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность воспитанников;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

В практике используются разнообразные формы работы: фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Индивидуальная форма работы позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; может создавать эмоциональный дискомфорт для малыша; происходит ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая форма работы (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации:

личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. Педагогу важно обеспечить взаимодействие детей в образовательной деятельности.

Фронтальная форма работы. Работа со всей группой. Содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть любая детская деятельность. Достоинствами данной формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, а также как самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

Варианты совместной деятельности

№	Содержание совместной деятельности педагога и детей
1	Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому.
2	Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры.
3	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей.
4	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

№	Содержание самостоятельной деятельности детей
1	Самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое).
2	Самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей.
3	Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка 4-5 лет, его субъектные проявления (самостоятельность, выбор определенного вида деятельности, содержания деятельности и способов её реализации, стремление к сотрудничеству, инициативность). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра в жизни ребенка среднего возраста является преобладающим видом деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития дошкольника 4-5 лет и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Игра используется как:

- форма организации жизни и деятельности детей;
- средство разностороннего развития личности;
- метод или прием обучения;
- средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в режимных процессах

№	Режимный процесс	Содержание
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в первую половину дня	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - посильные трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
2	Проведение занятий	- образовательные ситуации; - тематические события; - проектная деятельность; - проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов.

3	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа.
4	Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	- элементарная трудовая деятельность детей; - проведение развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям.

Для организации **самостоятельной деятельности детей** в группе созданы различные Центры детской активности - Центр двигательной активности, Центр безопасности, Центр игры, Центр конструирования, Центр логики и математики, Центр экспериментирования и др.

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность дошкольников (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и в самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят **игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.**

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Основные формы организации культурных практик в средней группе

№№	Вид практики	Содержание практики
1.	**Игровая практика**	- дидактические, настольно-печатные, народные, творческие, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные игры; - подвижные и малоподвижные; - игры-экспериментирования; - игры-путешествия; - игры-импровизации; - проекты на основе игровой деятельности
2.	**Продуктивная практика**	- создание рукописных книг, поделок и игрушек; - рисование, лепка, аппликация, конструирование; - проекты творческого и художественно-эстетического направления

3.	**Коммуникативная практика**	- ситуации общения; - эмоционально-образные беседы; - коммуникативные игры; - пальчиковые игры; - игры-инсценировки
4.	**Познавательно-исследовательская практика**	- наблюдения; - исследования; - экспериментирование с материалами и веществами; - коллекционирование; - моделирование; - познавательно-исследовательские проекты
5	**Чтение художественной литературы**	- чтение книг; - восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок; - инсценирование потешек, песенок, сказок, небольших литературных текстов с помощью игрушек или самими детьми

Результатом организации культурных практик является индивидуальный социокультурный опыт ребенка, а именно: - опыт поведения в различных жизненных ситуациях;

- опыт применения норм и правил поведения;
- опыт эмоциональной реакции на происходящее;
- опыт организации своей деятельности;
- опыт общения и взаимодействия;
- опыт проявления инициативы и самостоятельности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Деятельность ребёнка 4-5 лет может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Действия педагога по поддержке детской инициативы ребенка 4-5 лет

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Он намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов.**

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей
Цели, задачи и принципы взаимодействия с родителями

Цели взаимодействия по ФОП
1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возрастов. 2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
Задачи взаимодействия
1) Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также

об образовательной программе, реализуемой в ДОО.

2) Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

3) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.

4) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей среднего дошкольного возраста для решения образовательных задач. 5) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия

1.Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.

2. Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.

3. Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.

4. Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.

5. Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия

№	Направление	Содержание	Методы, приемы и способы
1.	**Диагностико-аналитическое**	Включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.	Анкетирование, опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.
2.	**Просветительское**	Предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа-репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
3.	**Консультационное**	Объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления	

		возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.	

План работы с родителями

Месяц	Формы сотрудничества
Сентябрь	1.Родительское собрание на тему «Современные подходы к воспитанию и обучению детей среднего дошкольного возраста». 2.Анкетирование родителей на тему «Сотрудничество детского сада и семьи». 3. Оформление информационного стенда для родителей. 4. Консультация для родительского уголка «Возрастные особенности развития ребенка 4-5 лет». 5. Организация «Родительского чата» в социальной сети.
Октябрь	1. Оформление папки-передвижки «Оздоровительные технологии для дошкольников». 2. Индивидуальные консультации по теме «Пособия и оборудование из нетрадиционных материалов для физических упражнений с детьми». 3. Презентация для «Родительского чата» по теме «Развитие двигательной активности детей в домашних условиях». 4. Совместное мероприятие физкультурно-оздоровительного характера.
Ноябрь	1. Консультация для родительского уголка «Дидактические игры, которые знакомят ребенка с природой». 2. Оформление буклета «Как развить познавательную активность у детей 4-5 лет». 3. Опрос родителей на тему «Традиции в семье». 4. Совместное мероприятие на региональную тему.
Декабрь	1. Консультация для родительского уголка «Как приобщать детей к истории родного края и Отечества». 2. Презентация для «Родительского чата» по ПДД «Ознакомление детей с правилами дорожного движения в условиях семьи». 3. Работа в творческой мастерской «Новогодние подарки для детей своими руками». 4. Совместная подготовка и проведение новогоднего праздника.

Январь	1. Оформление буклета «Соблюдение правил безопасности при организации опытов в домашних условиях». 2. Проведение мастер-класса: «Опыты с детьми на кухне». 3. Организация совместной деятельности по обогащению развивающей предметно-пространственной среды в группе. 4. Открытое образовательное мероприятие познавательно-исследовательской направленности для родителей «Путешествие капельки воды».
Февраль	1. Консультация для родительского уголка «Речевые игры на основе народного фольклора». 2. Презентация для «Родительского чата»: «Развитие диалогической речи у детей 4-5 лет в игровой деятельности» 3. Разработка для родителей электронной библиотеки по воспитанию, обучению и развитию детей среднего дошкольного возраста. 4. Совместная подготовка и проведение праздника «День защитника Отечества».
Март	1. Консультация по теме «Позитивная социализация детей среднего дошкольного возраста посредством трудовой деятельности». 1. Консультация для родительского уголка «Развиваем детскую самостоятельность». 2. Разработка совместно с родителями технологических карт (алгоритмов) выполнения трудовых действий: «Ухаживаем за растением», «Убираемся в квартире», «Наводим порядок в кукольном уголке», «Готовим салат» и др. 3. Совместное изготовление лэпбуков: «Мамины помощники», «Профессии наших родителей». 4. Совместная подготовка и проведение праздника «8 Марта».
Апрель	1. Презентация для «Родительского чата» по теме «Развитие творческих способностей детей в семье». 2. Мастер-класс «Методы развития творчества посредством рисования». 3. Педагогический тренинг «Развитие творческих способностей посредством двигательной импровизации». 4. Организация и проведение совместного концерта «Наши звездочки».
Май	1. Организация совместной фотовыставки «Семейный альбом». 2. Индивидуальные консультации по вопросам воспитания, обучения и развития детей средней группы. 3. Итоговое родительское собрание: «Наши успехи за год». 4. Общесадовская родительская конференция «Лучшие практики воспитания детей дошкольного возраста».

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению детей и включает:

- психолого-педагогическое обследование;
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- мониторинг динамики развития дошкольников.

КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

Педагоги имеют право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения

Программы;

- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР
1. Определить детей с особыми образовательными потребностями, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО. 2. Своевременно выявить детей с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами. 3. Осуществить индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь дошкольникам с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК). 4. Оказать родителям (законным представителям) консультативную психолого-педагогическую помощь по вопросам развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста. 5. Содействовать поиску и отбору одаренных детей, их творческому развитию. 6. Выявить детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы. 7. Реализовать комплекс индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения у дошкольников.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; - на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий

реализации определяется педагогами группы самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП дошкольников. Содержание КРР для каждого ребенка определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения.

Целевые группы обучающихся, нуждающиеся в адресной психологической помощи

№	Целевая группа
1.	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2.	Обучающиеся с ООП: - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации; - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО; - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; - одаренные обучающиеся.
3.	Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4.	Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5.	Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы
Направления деятельности педагогов

№	Направление	Содержание

1.	**Диагностическая работа**	- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся; - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии; - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
2.	**КРР**	- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

		- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; - коррекцию и развитие высших психических функций; - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
3.	**Консультативная работа**	- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; - консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
4.	**Информационно-просветительская работа**	- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; - проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5.	**Работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами**	- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; - формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.
6.	**Работа с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе с часто болеющими детьми**	- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; - снижение тревожности; - помощь в разрешении поведенческих проблем; - создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
7.	**Работа с одаренными детьми**	- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания; - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; - сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; - формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; - организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.
8.	**Работа с билингвальными**	- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
	обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ	- формирование уверенного поведения и социальной успешности; - коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

9.	**Работа с детьми из «группы риска», имеющими девиации развития и поведения**	- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; - помощь в решении поведенческих проблем; - формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; - развитие рефлексивных способностей; - совершенствование способов саморегуляции.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.7. Описание образовательной деятельности по реализации парциальных программ и регионального содержания

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей, педагогов и **ориентирована на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий.**

Образовательная деятельность по реализации парциальных программ и регионального содержания строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей парциальной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Парциальные программы реализуются:

- в специально отведенное для этого время, в соответствии с учебным планом и расписанием непосредственно образовательной деятельности;
- в течение времени пребывания детей в группе через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность, при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Выбор программ сделан на основе анализа и учёта специфики группы, подготовленности педагогов группы, создания условий и методического обеспечения, запросов родителей, интересов и способностей воспитанников, а также на основании выбора приоритетного направления деятельности (миссии учреждения).

№	Вид и название программы	Интеграция образовательных областей
1.	Парциальная программа по физическому развитию детей 3-7 лет «Малыши-крепыши», авторы О.В. Бережнова, В.В. Бойко	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие

2.	Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева.	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
3.	Парциальная программа «Юный эколог», автор С.Н.Николаева	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие
4.	Региональное содержание «Наш остров Кунашир»	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие

Вариативные формы реализации парциальных программ и регионального содержания

Формы реализации парциальных программ и регионального содержания имеют вариативный характер, отбираются и используются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Парциальная программа	**Приоритетные виды детской деятельности**	**Формы реализации парциальных программ и регионального содержания**
Парциальная программа по физическому развитию детей 3-7 лет «Малыши-крепыши», авторы О.В. Бережнова, В.В. Бойко	- физическая; - игровая; - коммуникативная.	- занятия по физическому развитию; - эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика; - подвижные игры и физические упражнения на прогулке; - оздоровительная гимнастика пробуждения после дневного сна с включением ОРУ; - спортивные мероприятия; - оздоровительные проекты; - самостоятельная двигательная деятельность детей.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева	- познавательная; - игровая; - коммуникативная; - физическая.	- занятия по ознакомлению детей с культурой безопасности; - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - игры-драматизации; - подвижные игры; - наблюдения, направленные на ознакомление с моделями безопасного поведения; - труд на прогулке; - работа в творческих мастерских; - проекты по формированию культуры безопасности; - просмотр мультипликационных фильмов и видеофильмов.
Парциальная программа «Юный эколог», автор С.Н.Николаева	- познавательная; - игровая; - коммуникативная; речевая	- занятия по региональному содержанию; - рассказы, беседы; - наблюдения; - экскурсии, целевые прогулки; - решение проблемных ситуаций; - экспериментирование; - восприятие художественной литературы - познавательно-исследовательские проекты экологического характера - просмотр видеофильмов.
Региональное содержание «Наш остров Кунашир»	- речевая; - коммуникативная; - познавательная; - игровая; - художественно-эстетическая; - музыкальная; - физическая	- занятия по региональному содержанию; - рассказы, беседы; - наблюдения; - экскурсии, целевые прогулки; - решение проблемных ситуаций; - экспериментирование; - коллекционирование; - моделирование; - восприятие художественной литературы и фольклора - познавательно-исследовательские проекты регионального характера; - дидактические, конструктивные игры.

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания 3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи для детей 4-5 лет:

1. Формировать представления о здоровом образе жизни и его важности для человека.
2. Формировать патриотические качества личности детей на основе приобщения к истории, культуре и традициям родного края и Отечества.
3. Формировать представления о доброте, честности, справедливости, дружбе на основе примеров из практики и художественной литературы.
4. Формировать элементарные знания норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
5. Способствовать формированию положительного отношения к труду, людям труда и трудовым действиям.
6. Содействовать развитию чувства гордости и сопричастности к родному дому, семье, своей Родине

2.8.2.2. Направления воспитания

Направление воспитания	Цель	Ценности	Содержание воспитания для детей 4-5 лет
Патриотическое направление	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	Работа по патриотическому направлению предполагает: - знакомство с родным краем, своим городом (поселком), улицей, где живет ребенок; - знакомство с природным миром своего края; - знакомство с фольклором своего народа.
Духовно-нравственное направление	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.	Работа по духовно-нравственному направлению предполагает: - формирование элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо; - ознакомление с личностными характеристиками человека: добрый, трудолюбивый, аккуратный, честный, заботливый и др.; - формирование совестливого отношения к своим поступкам, умения их оценивать на уровне «хорошо-плохо».

Социальное направление	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.	Работа по социальному направлению предполагает: - воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье; - воспитание чувства благодарности к родителям и близким людям за их любовь и заботу; - ознакомление с правилами общения с другими людьми; - формирование навыков организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
Познавательное направление	Формирование ценности познания.	Познание лежит в основе познавательного направления воспитания.	Работа по познавательному направлению предполагает: - развитие любознательности; - ознакомление с окружающим миром на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов, экскурсий, доступных для восприятия произведений искусства и литературы; - приобщение ребенка к культурным способам познания: книгам, детским фильмам, мультфильмам, общению со взрослыми.
Физическое и оздоровительное направление	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	Работа по физическому и оздоровительному направлению предполагает: - формирование первичных представлений о здоровом образе жизни, его элементарными нормами и правилами; - формирование практических навыков сохранения и укрепления своего здоровья; - развитие интереса и положительного отношения к занятиям физической культурой и активному отдыху.

Трудовое направление	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд лежит в основе трудового направления воспитания.	Работа по трудовому направлению предполагает: - обучение навыкам самообслуживания; - обучение выполнению простейших трудовых поручений; - ознакомление с трудом взрослых; - воспитание уважения к труду и результатам труда.
Эстетическое направление	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.	Работа по эстетическому направлению предполагает: - ознакомление с доступными по восприятию произведениями искусства; - формирование представлений об опрятности внешнего вида человека, чистоте помещений, окружающей среды; - воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве.

2.8.2.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенный «портрет» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей к концу дошкольного возраста

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое направление	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно Нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное направление	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности
Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
		и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое направление	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое направление	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания
2.8.3.1. Уклад средней группы

Уклад в средней группе основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; - уважение личности ребенка.

В основе процесса воспитания лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Они находят своё отражение во всей жизнедеятельности группы, а именно:

- в правилах и нормах;
- в групповых традициях;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в предметно-пространственной среде.

Уклад задает и удерживает ценности процесса воспитания в группе. В связи с этим, в содержании воспитательной работы с детьми ключевым является **приоритет культурных и национальных ценностей российского народа:** ценностей здорового образа жизни, общения, уважительного отношения детей и взрослых друг к другу, семейных и национально-культурных ценностей.

Одной из главных форм воспитательной работы являются групповые **традиции.** Они с большим удовольствием соблюдаются детьми и родителями, совершенствуются и дополняются.

Традиции в группе:

- «Утро радостных встреч». Цель: обеспечить эмоционально-положительный психологический климат в группе, развивать у детей чувство защищенности и уверенности в себе.
- «День рождения». Цель: развивать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
- «Сеансы здоровья». Цель: формировать ценности здорового образа жизни.
- «Мастерская Самоделкина». Цель: развивать творческие способности, трудовые навыки, самостоятельность и инициативу.
- «Умная книжка». Цель: приобщать к детской фольклорной и художественной литературе, обогащать литературный опыт дошкольников.
- «Вечерние посиделки» Цель: способствовать формированию навыков взаимодействия детей друг с другом и с близкими взрослыми в процессе общения и творческой исполнительской деятельности.

Уклад учитывает **этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности** воспитательного процесса в группе. В основе лежат идеи этнопедагогики, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. Посредством реализации различных проектов, ежедневных социокультурных воспитательных ситуаций, досуговых и образовательных мероприятий педагоги, работающие с детьми средней группы, формируют у дошкольников первичные знания о себе, своем этносе, местных традициях и промыслах. В результате у воспитанников закладываются основы личностных качеств, необходимых для формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и окружающему социуму.

Детская художественная литература и народное творчество рассматриваются педагогами группы в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие дошкольника в соответствии с общероссийскими ценностными установками.

Одним из основных условий организации уклада в группе является **создание системы личностно-ориентированного взаимодействия воспитателей и родителей** (законных представителей). Характеризуется данное сотрудничество преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции, пропаганде ценностей воспитания в семье.

2.8.3.2. Воспитывающая среда группы

Воспитывающая среда – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания. Она определяется целью и задачами воспитания.

Для организации воспитывающей среды педагоги группы **создали комплекс благоприятных условий**, которые способствуют личностному развитию каждого ребёнка на основе традиционных ценностей российского общества:

1. **Взаимоотношения** между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и доверия. Воспитатели применяют такие педагогические приемы как поощрение, подбадривание, похвала, позволяющие ребенку испытать положительные эмоции. Педагоги группы ориентированы на формирование дружного детского коллектива, который выступает в качестве важнейшего фактора педагогического влияния на развитие личности ребенка. Поэтому все образовательные и досуговые мероприятия, организуемые в группе, несут в себе воспитательную составляющую.

2. Воспитатели стремятся, чтобы ребёнок приобретал **первичный социальный опыт в различных видах детской деятельности** в соответствии с социально-ценностными ориентирами. Воспитание осуществляется посредством игры, эмоционально-образных бесед, чтения детской литературы, посильного труда. Педагоги целенаправленно проектируют и моделируют специальные воспитывающие ситуации социально-ориентированной направленности.

3. В группе **созданы Центры активности**, в которых детям предоставляется возможность выбора игрушек, видов активности, партнеров для совместной деятельности и общения. Предметно-пространственная среда группы также способствует формированию ценностных представлений у дошкольников и воспитанию нравственных, гражданских, эстетических и других общественно значимых личностных качеств.

4. Воспитание детей происходит **с учетом национально-культурных и природных особенности региона**. Этнокультурная ситуация развития ребенка обязательно учитывается при проектировании воспитывающей среды. Включение регионального содержания является результативным и эффективным средством формирования у детей знаний и эмоционально-ценностного отношения к истории, культуре и языку своего народа.

5. Одним из компонентов воспитывающей среды являются организованные в группе **мини-музей «Мойдодыр»** и **мини-музей региональной истории «Мой край родной».** Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Создание вышеуказанных условий позволяют реализовать развивающий потенциал воспитывающей среды. Благодаря этому происходит обогащение личного опыта ребенка, реализуются конкретные воспитательные практики по ознакомлению с окружающим природным и социальным миром.

2.8.3.3. Общности группы

В группе действуют разнообразные по форме и направлениям взрослые, детско-взрослые и детские общности. Базовые общенациональные ценности раскрываются в общностях через деятельности и события, которые обеспечивают полноценный опыт социализации дошкольников. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. В рамках совместной деятельности дети учатся выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом**.** У них возрастает познавательный интерес к окружающему миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

1. Взрослые общности:

«Родительский чат». В социальной сети созданы свои группы для оперативной связи с родителями по различным вопросам. Преимущество данной интерактивной формы общения в том, что есть возможность предоставлять различную информацию и документы (файлы, аудио, видео, фото), сочетать индивидуальную и групповую форму взаимодействия, проводить опросы и анкетирование, быстро получать обратную связь от родителей.

2. Детско-взрослые общности:

- **Оздоровительная студия «Уроки ЗОЖ».** Воспитатели приобщают детей средней группы к ценностям здорового образа жизни. Организуемая система взаимодействия с дошкольниками включает инновационные формы и методы работы, реализуется в различных видах детской деятельности. Практические навыки сохранения и укрепления своего здоровья воспитанники приобретают на основе современных методик и технологий. Учитываются климатические условия региона, возрастные и психофизиологические особенности детей, специфика ДОО.

- **Творческий клуб по интересам «Рисуем с мамой».** Взаимодействие в данной общности реализуется на основе коллективной практической деятельности: воспитатели – родители – дети. Особенностью данного клуба является осознанное включение каждой мамы не только в процесс воспитания и обучения своего ребенка, но в процесс собственного саморазвития. С мамами педагоги проводят обучающие тренинги, мастер-классы, консультации. В результате такого трехстороннего личностно-ориентированного сотрудничества у дошкольников активнее происходит формирование эмоционально-ценностных эстетических представлений, систематизация и обобщение личного эстетического опыта, развитие творческих способностей.

3. Детская общность. В группе действуют следующие общности для детей-сверстников:

- **кружок по нетрадиционному рисованию «Радуга цвета»,** на основе дополнительной общеобразовательной программы. Воспитательная задача кружка – приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой личности.

- **проекты** различной направленности: познавательно-исследовательский «Все профессии важны, все профессии нужны». Проектная деятельность является одной из наиболее действенных и результативных форм организации взаимодействия с детьми, при которой всесторонне развивается ребенок дошкольного возраста. Общая цель всех проектов - обогатить опыт дошкольников в различных сферах жизни.

2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми среднего дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область	**Приобщение детей к ценностям**	**Задачи для детей 4-5 лет**
Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям; - приобщение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - формирование представлений о добре и зле, хорошем и плохом; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила; - формирование навыков самообслуживания; - формирование простейших трудовых навыков.

Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	«Культура», «Красота»,	- владение элементарными формами речевого этикета: слушать и говорить в нормальном темпе, не перебивая собеседника, говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»; - помощь детям во взаимодействии и налаживании контактов друг с другом в быту и самостоятельных играх; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка.
Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей
		искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для выявления и развития творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие	«Жизнь», «Здоровье»	- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.8.3.5. Формы совместной деятельности в группе
Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников строится на принципах ценностного единства и взаимодействия всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Педагоги группы учитывают образовательные предпочтения современных отцов и матерей, их потребности, а также социально-психологические характеристики каждой семьи.

Цель и задачи работы с родителями по воспитанию ребенка

Цель	Формирование ответственных взаимоотношений с родителями и развитие их компетентности в вопросах воспитания ребенка среднего дошкольного возраста.
Задачи	1. Создать условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей. 2. Познакомить родителей с лучшим опытом воспитания в группе, детском саду и в семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании детей 4-5 лет. 3. Информировать об актуальных задачах воспитания дошкольников и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач. 4. Привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в группе и в детском саду.

В рамках ознакомления родителей с методами и способами воспитания налажено сотрудничество через проведение консультаций, мастер-классов, педагогических тренингов и практикумов, клубов по интересам, открытых мероприятий. Совместные досуги, творческие мастерские, спортивные соревнования также способствуют формированию у родителей педагогических знаний по воспитанию дошкольников.

Ключевым направлением в работе считаем знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании детей дошкольного возраста. Для этого проводятся родительские конференции и ролевое проигрывание семейных ситуаций на обучающих занятиях.

В группе создана система сопровождения педагогических инициатив семьи. Инициативы выявляются путем анкетирования, опросов, бесед, ситуативных разговоров и других форм взаимодействия. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Другим важным моментом взаимодействия с родителями является реализация принципа открытости детского сада для семей воспитанников. Родители имеют возможность свободно, по своему усмотрению, в удобное для них время познакомиться с жизнью своего ребенка в группе, стилем общения воспитателя с дошкольниками, с режимном дня и в любой момент включиться в жизнь группы. Такое осознанное поведение родителей в совместном процессе воспитания позволяет значительно повысить результативность сотрудничества и реализовать все поставленные задачи.

Кроме того, осуществляется постоянный контакт в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы;
- неформальных бесед по вопросам нравственного, трудового, патриотического, художественно-эстетического воспитания.

При этом родители также оказывают влияние на педагогов, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества.

События группы

Одной из форм совместной деятельности педагогов с детьми является организация и участие в событийном мероприятии.

В группе разработан годовой цикл воспитательной работы, в основе которой есть и общие для всего детского сада событийные мероприятия, и конкретные мероприятия для детей среднего дошкольного возраста. Планирование предусматривает организацию и проведение значимых событий, вызывающих позитивный эмоциональный отклик у воспитанников. Основой являются примерные темы (праздники, памятные даты, проекты, явления), которые ориентированы на социальное развитие ребенка 4-5 лет и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей.

Проектирование событий в группе реализуется по следующим направлениям:

- разработка и проведение значимых мероприятий в различных формах (игры-путешествия, игры-квесты, физкультурно-оздоровительный праздник, развлечение, концерты, беседы, совместная продуктивная деятельность в творческой мастерской и др.);
- встречи и общение детей средней группы со старшими или младшими дошкольниками, со взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и др.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание детско-взрослых проектов («Огород на окне» и др.);
- проведение тематических дней: День здоровья, День игрушки, День книги, День сказки и др.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и прочее.

В процессе подготовки к событийному мероприятию дошкольники получают знания и умения, которые будут необходимы при его проведении. Это могут быть спонтанно возникшая ситуация, любой режимный момент, индивидуальная беседа, общие дела и др.

Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике), творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность - обязательные критерии подготовки к мероприятию.

По итогам события педагоги анализируют полученные результаты, определяют эффективность воспитательного воздействия, учитывают положительный и негативный опыт организации и осуществления события. С учетом проведенного анализа вносятся коррективы в воспитательный процесс.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации сотрудничества взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

В основе совместной деятельности лежит **личностно-ориентированный подход** педагога к детям. Этот подход предполагает: 1. Формирование эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающей социальной действительности**.** Дошкольник эмоционально переживает предложенную информацию или ситуации, становится участником событий, а педагог поддерживает стремление ребенка узнать что-то новое.

2. Формирование личностной позиции. Полученные знания должны превратиться в личное убеждение, во внутреннюю потребность и привычку уважительно относится к людям, любить свою Родину, соблюдать нравственные нормы. В этом случае ребенок оценивает свои действия и действия других на основе собственного сформированного эмоционально-личностного отношения к окружающему социуму.

Основной функциональной характеристикой совместной деятельности являются партнерские отношения между педагогом и ребенком, их равноправное включение в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми в качестве более опытного и компетентного партнера. Такой стиль воспитания обеспечивает каждому ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с окружающими людьми.

Основные виды организации совместной деятельности в группе:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение детской художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы отражает ценности, на которых строится Программа, и способствует принятию этих ценностей ребенком.

РППС включает ряд базовых компонентов, необходимых для работы с дошкольником 4-5 лет по различным направлениям воспитания: патриотического, социального, познавательного, оздоровительного, трудового, эстетического.

Компоненты и содержание воспитательной предметно-пространственной среды в средней группе ДОО

№	Компоненты среды	Содержание предметно-пространственной среды
1.	Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	Герб и флаг России, аудиозапись Гимна РФ, портрет Президента. герб и флаг региона, герб родного города (поселка). Карта страны, карта региона. Материалы о ВОВ: книги, альбомы, фотографии. Лэпбуки: «Наша армия родная», «День Победы». Альбомы, иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников. Фотоальбомы, открытки с изображением памятных мест родного края. Фотоальбом с изображением детского сада и мероприятий, проведённых в детском саду. Литература для детей по патриотическому воспитанию. Аудиозаписи патриотических песен.
2.	Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	Оборудование и пособия, отражающие историю, культуру и быт народов родного края: элементы народных костюмов, домашняя утварь, этнокультурные предметы и др. Объекты растительного мира региона. Альбомы с фотографиями памятных мест и исторических событий родного города (поселка). Лэпбуки: «Мой родной город (поселок)», «Природа нашего края». Фотоальбомы: «Улица, на которой я живу», «Достопримечательности моего города (поселка)». Макеты архитектурных сооружений города (поселка), улицы.

3.	Компоненты среды, отражающие природосообразность и безопасность.	Уголок уединения. Фотовыставки, способствующие самоидентичности ребенка: «Я и моя семья», «Любимые блюда ребят нашей группы», «Мои любимые игрушки», «Наши звездочки». Игры и игрушки для мальчиков. Игры и игрушки для девочек. Игры-самоделки, изготовленные конкретными детьми совместно с родителями или с воспитателем. Коробочка «Я помогаю», заполненная бейджиками с надписью роли, которую сегодня ребенок исполняет: «Дежурный по столовой», «Помощник воспитателя», «Ответственный за порядок» и др. Стенд «Моё настроение». Временные компоненты: коллекции, газеты, выставки, оформленные совместно с родителями, продукты детской деятельности, полученные в результате реализации различных проектов (книжки-малышки, альбомы, макеты и др.). Оборудование, инвентарь и пособия для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа. Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.
4.	Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для дидактических, режиссерских и сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, игр со строительным материалом, игр с правилами, подвижных игр и др. Мягкие игровые модули, игровые ширмы. Различные виды театра: пальчиковый, бибабо, плоскостной и др., атрибуты для театрализованной деятельности Полифункциональные предметы, предметы-заместители, природные материалы, пригодные для использования в игровой деятельности. Оборудование для рисования, аппликации, лепки (бумага, картон, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски). Игры для девочек (кукольный уголок, «Кухня», Салон красоты») и для мальчиков («МЧС», комплект моделей машин, атрибуты для игры в инспекторов ДПС, пожарных). Книги, энциклопедии, альбомы.

5.	Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для сюжетно-ролевых игр в семью. Фотоальбомы с фотографиями членов семей воспитанников. Рисунки детей на тему «Моя семья». Тематические папки «Наши мамы», «Игры наших бабушек и дедушек», «Профессии моих родителей». Выставки семейных коллекций. Книги, альбомы, иллюстрации о семье и семейных отношениях.
6.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Предметы и оборудование для опытов и элементарной исследовательской деятельности. Схемы, таблицы, мнемотаблицы, условное схематическое изображение явлений природы, предметы-заместители, графические знаки и др. Игры математического содержания, счетный материал, карточки и схемы. Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, листья деревьев, семена и др. Иллюстративный материал: книги, энциклопедии, тематические альбомы и др.
7.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Лэпбуки, фотоальбомы по теме «Профессии». Тематические папки: «Мамины помощники», «Профессии наших родителей». Природный и бросовый материал для ручного труда (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов, пластмассовые крышки, корпусы от фломастеров и др.). Оборудование для хозяйственно-бытового труда, труда на участке (лопатки, ведерки, тряпочки, контейнеры, схемы с алгоритмом ухаживания за растениями, фартуки и шапочки для дежурных и др.).

8.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	Атрибуты для самомассажа: массажные мячики, массажные дорожки. Нестандартное физ. оборудование: самодельные кинезиологические тренажеры, массажные коврики из крышек, ребристые дорожки на основе корпусов из фломастеров, тренажеры для дыхательной и зрительной гимнастик. Элементы костюмов для сюжетных гимнастик и спортивных праздников (шапочки, накидки, маски и т.д.). Физ. оборудование для коррекции осанки и профилактики плоскостопия: ковролин для коррекции стопы, мешочки с песком, шнуры. Атрибуты для подвижных, малоподвижных и самостоятельных игр. Лэпбуки: «Полезные и вредные продукты», «Мой организм», «Оздоровительная зарядка». Дидактические игры, пособия, атрибуты, способствующие ознакомлению детей с культурой ЗОЖ. Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Аптека» Коллекция музыкально-оздоровительных игр Железновых.
9.	Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Куклы в национальных костюмах народов РФ. Дидактический материал, предметы и пособия по ознакомлению с народно-прикладным творчеством, традиционными обрядовыми праздниками многонационального российского народа. Оборудование и атрибуты для подвижных и сюжетных народных игр. Элементы костюмов, в том числе народных, для различных образовательных и досуговых мероприятий. Книги, энциклопедии, альбомы, фотографии, способствующие ознакомлению детей с историей, культурой и традициями народов России. Видеотека и аудиотека: песни, отрывки из детских фильмов, мультфильмов.

Вся предметно-пространственная среда гармонична, эстетически привлекательна и стимулирует духовно-нравственную сферу дошкольников. При выборе материалов и игрушек воспитатели группы ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей среднего дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

3.8.3.7. Социальное партнерство

В рамках развития системы социального партнерства для реализации Программы, а также для обеспечения благоприятных условий в воспитании дошкольников, осуществляется совместная работа с различными учреждениями города (поселка).

Цель: максимальное использование возможностей совместной деятельности педагогов и социума в целях обеспечения полноценного воспитания детей 4-5 лет, повышения качества образовательных услуг и реализации ФГОС ДО.

Задачи:

1. Организовать взаимодействие воспитателей группы с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.
2. Обеспечить взаимодополняемость и альтернативность путей реализации индивидуальных потребностей детей и запросов родителей в качественном воспитании на основе взаимодействия с социальными партнерами.
3. Обогатить воспитательный процесс новыми педагогическими практиками.
4. Способствовать развитию социокультурной компетентности всех участников процесса воспитания, направленных на активное освоение духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Условиями эффективного взаимодействия с социальными партнерами выступают:

- открытость дошкольной организации;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование воспитательного и творческого потенциала социума;
- реализация активных форм и методов сотрудничества.

Взаимодействие с социумом

Наименование учреждения	Формы взаимодействия
Школа искусств	- проведение школьниками и учителями школы искусств концертов в средней группе детского сада; - посещение детьми средней группы и их родителями школьных концертов в качестве приглашенных гостей; - посещение выставок творческих работ учеников школы искусств; - совместное проведение мероприятий, посвященных культурному наследию народов России; - разработка и реализация совместных проектов; - совместное участие в различных конкурсах по тематике Программы.
Библиотека	- организация выставок в средней группе работниками библиотеки; - посещение детьми, родителями и воспитателями выставок педагогической и художественной литературы, организованных в библиотеке; - посещение социокультурных мероприятий, организованных библиотекой; - совместное проведение тематических мероприятий: «Литературные гостиные», «День фольклора» и др.
Музей	- посещение экскурсий с целью приобщения детей к национальной культуре своего региона; - совместное проведение тематических мероприятий; - оказание помощи работников музея в организации мини-музеев в группе и детском саду.

Дом культуры	- совместные культурно-образовательные мероприятия; - проведение тематических Дней, акций; - посещение детьми кружков и секций; - посещение киносеансов.
Детская поликлиника	- организация диспансеризации детей среднего дошкольного возраста; - участие медицинских работников в родительских собраниях группы.
ГИБДД	- совместные мероприятия по правилам дорожного движения; - беседы инспекторов ГИБДД.

Работая в условиях социального партнерства, педагоги группы создают возможность расширять воспитательное пространство и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты в деле воспитания подрастающего поколения. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.8.4.1. Кадровое обеспечение

Для решения поставленных задач в вопросах воспитания немаловажным фактором являются кадровые условия. Коллектив детского сада высокопрофессионален, укомплектован грамотными специалистами: старшим воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре, педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Воспитатели группы имеют соответствующее специальное образование и необходимые профессиональные компетенции в области воспитания детей дошкольного возраста.

Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной организации.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательного процесса в детском саду, методическое сопровождение деятельности специалистов и повышение профессиональной компетентности педагогов, курирует взаимодействие с семьями воспитанников и с социальными партнерами.

Воспитатели группы реализуют задачи Программы в процессе режимных моментов, в специально организованных воспитательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей. Развивают личностные качества дошкольников: доброту, честность, дружелюбие, трудолюбие, любовь к Родине, к членам своей семьи и др. Разрабатывают план воспитательной работы в своей группе. Сотрудничают с родителями по вопросам воспитания детей в детском саду и в семье.

Музыкальный руководитель организует мероприятия воспитательного характера: музыкальные гостиные, развлечения, театрализованные представления, фольклорные праздники. В детский репертуар включает патриотические песни, танцы и

хороводы. Приобщает детей к музыкальной культуре и традициям народов России. Создает положительно-эмоциональный фон для успешного осуществления воспитательного процесса.

Инструктор по физической культуре проводит физкультурно-оздоровительные мероприятия, формирует у детей культуру здорового образа жизни. Организует мероприятия патриотической направленности. Развивает нравственно-волевые черты личности через стимуляцию детской активности, формирование физических качеств, двигательных навыков и умений. Воспитывает чувство сплочённости и взаимовыручки.

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Организует сопровождение педагогов по созданию социально-психологических условий для комфортного пребывания детей в ДОО. Способствует преодолению у детей нарушений социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказывает психологическую помощь детям и их родителям.

Профессиональную компетентность в области воспитания детей среднего дошкольного возраста воспитатели и специалисты ДОО совершенствуют за счет курсов повышения квалификации, мастер-классов, конференций, семинаров, практикумов, стажировочных площадок и самообразования собственной педагогической деятельности.

2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

При разработке Программы воспитания учитывались следующие **нормативно-правовые документы:**

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Перечень методических пособий, используемых при реализации Программы воспитания:

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. - Москва: ТЦ Сфера, 2011.

2. Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Сост.: - М.: УЦ «Перспектива», 2012.

3. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. – СПб: «Детство-Пресс», 2014.

4. Бондаренко Т.М. Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов. - М: М-Книга, 2014.

5. Букатов В.М. Социоигровая педагогика в детском саду. – М.: Чистые пруды, 2006.

6. Буре Р. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

7. Воспитательная деятельность: учебник / Л.В. Байбородова, М.И. Рожков. – М.: КНОРУС, 2022.

8. Газзаева З.Ш., Абрамочкина О.Ю. Воспитание ценностных ориентиров личности дошкольника// «Управление ДОУ». – 2010. № 7.

9. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации. – М.: Вентана-Граф, 2016.

10. Дошкольникам о защитниках Отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под. ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: Сфера, 2006.

11. Дошкольное образование: учеб.-метод. пособие / Н. В. Бурим [и др.]; под общ. ред. О.В. Ковальчук, С.В. Никитиной. – СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2020.

12. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.

13. Киреева Л.Г., Бережнова С.В. Формирование экологической культуры дошкольников. Планирование, конспекты занятий. – Волгоград, Учитель, 2017.

14. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. - 2-е изд., испр. и доп.-М.: АРКТИ, 2005.

15. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие.- М.: АРКТИ, 2005.

16. Колесникова И.А., Борытко Н.М., Поляков С.Д. и др. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007.

17. Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. - М.: Линка-Пресс, 2000.

18. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практикоориентированный проект. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2013.

19. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – М: Сфера, 2010.

20. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. - М.: «Академия», 2009.

21. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. - М.: Творческий центр «Сфера», 2013.

22. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. - М.: МозаикаСинтез, 2015.

23. Степанов П.В. Воспитательный процесс: от изучения результатов к управлению по результатам // Воспитательная работа. 2010 № 4. С.61- 64.

24. Теплова А.Б. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. Методическое пособие. Электронное издание. - Москва: ВОО «Воспитатели России», 2021. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (30,2 Mb). - Текст: электронный.

25. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей. – М.: АРКТИ, 2006. 26. Яковлева Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. - М.: Школьная Пресса, 2006.

3.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в группе не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей - традиционные ценности российского общества.

В работе с особыми категориями детей педагоги группы реализуют инклюзивный подход.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада средней группы и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

В группе созданы условия, отвечающие требованиям, которые предъявляют в работе с особыми категориями детей:

1) Взрослые, при взаимодействии с детьми, создают такие ситуации, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств. Педагоги учитывают особенности деятельности, средства её реализации, а также ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.

2) Воспитатели группы и специалисты детского сада применяют игру как важнейший фактор воспитания ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3) Воспитательные мероприятия характеризуются доступностью, совместными и самостоятельными, подвижными и статичными формами активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка 4-5 лет. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с ОВЗ.

4) Участие семьи является необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка среднего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов,

обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей среднего дошкольного возраста. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство, материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья дошкольников, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей 4-5 лет, коррекции недостатков их развития.

Основные принципы организации РППС в средней группе детского сада:

1.РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей 4-5 лет;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; - требованиям безопасности и надежности.

2. При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для детей среднего дошкольного возраста;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

3. РППС обеспечивает реализацию различных видов индивидуальной и коллективной деятельности: - игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской; - двигательной; - продуктивной и др.

4. РППС обеспечивает эмоциональное благополучие детей и комфортную работу педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

5. В соответствии с ФГОС ДО РППС группы содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

6. Для детей с ОВЗ в группе и в детском саду имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками. В помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования.

Организация внутренней инфраструктуры группы

Внутренняя инфраструктура средней группы представлена в виде разграниченных зон: Центров детской активности, которые оснащены большим количеством материалов и оборудования, способствующих личностному развитию детей 4-5 лет и созданию условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества. В группе созданы следующие Центры:

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. **Центр безопасности,** позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. **Центр игры,** содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. **Центр конструирования,** в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. **Центр логики и математики,** содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. **Центр экспериментирования,** организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. **Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. **Центр книги,** содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. **Центр театрализации и музицирования,** оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. **Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. **Центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

Дополняют внутреннюю инфраструктуру группы мини-музей «Музей Мойдодыра» и мини-музей региональной истории «Мой

край родной».

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения детьми планируемых результатов освоения Программы;
2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.

Перечень оборудования, а также средств обучения и воспитания составлен по результатам мониторинга материально-технической базы нашей дошкольной организации: анализа образовательных потребностей воспитанников, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Перечень оборудования, средств обучения и воспитания

Вид помещения	Оснащение
Групповая комната	Герб, Флаг, карта России. Макеты города (поселка), детского сада. Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, экологии, экспериментированию. Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды. Магнитофон, аудиозаписи. Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Торговый центр», «Салон красоты», «ПДД» и др. Игрушки и атрибуты для организации игр в соответствии с гендерными предпочтениями. Конструкторы различных видов, мозаики, настольные игры, лото. Различные виды театров: бибабо, пальчиковый, плоскостной, дисковый, кружковый и др. Оборудование, пособия и атрибутами к различным видам ИЗО-деятельности: краски, карандаши, пластилин, соленое тесто, раскраски, разноцветная бумага, поролоновые губки, восковые свечи, мелки, различные крупы, стеки и др.; природный материал (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов и др.); полифункциональные предметы, предметы-заместители. Художественная литература для чтения детям и рассматривания иллюстраций самими детьми, энциклопедии, альбомы, картины и картинки. Физкультурное оборудование. Оборудование и атрибуты для различных Центров активности детей.
Спальное помещение	Спальная мебель, белье, спальные принадлежности. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.

Раздевальная комната	Информационный уголок для родителей. Выставки детского творчества. Шкафчики для одежды, скамейки.
Прогулочный участок	Прогулочная веранда, песочница, лазы, качалки «балансир», мини-домики, скамейки. Выносной материал для организации детской деятельности на улице в разное время года: лопатки, коляски, куклы, ведра, скакалки, мячи, машинки, обручи, кегли, санки, ледянки. Детский игровой комплекс. Физкультурное оборудование.

Материально-техническое оснащение для детей с ОВЗ

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в детском саду учитываются особенности их физического и психического развития. Предусмотрено специальное оснащение и оборудование.

Направление коррекции	**Перечень оборудования**
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	Сортировщики различных видов, игрушки со вставными деталями и молоточком для «забивания». Настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания. Бусы и цепочки с образцами сборки, шнуровки. Платки, ленты, погремушки, султанчики, мячи для физкультурных и музыкальных занятий Доски с прорезями и подвижными элементами, наборы для навинчивания. Набор для подбора по признаку и соединения элементов, мозаика с шариками для перемещения их пальчиками. Пособия по развитию речи. Массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения. Стол для занятий с песком и водой.
Коррекция эмоциональной сферы	Комплект деревянных игрушек-забав. Костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра. Куклы разные, музыкальные инструменты, конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций. Сухой бассейн.

Развитие познавательной деятельности	Пирамидки с элементами различных форм, доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами, наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками, доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам, наборы объемных вкладышей. Составные картинки, тематические кубики и пазлы. Мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров. Напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей. Наборы плоскостных и объемных геометрических фигур. Наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида. Пособия для изучения состава числа, наборы для изучения целого и частей, наборы для сравнения линейных и объемных величин. Оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности. Предметные и сюжетные тематические картинки, демонстрационные плакаты по различным тематикам, игры-головоломки.
Формирование высших психических функций	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки. Набор составных картинок, наборы кубиков. Домино картиночное, логическое, тактильное, лото. Аудио- и видеоматериалы. Материалы Монтессори, логические пазлы, наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего».
Развитие коммуникативной деятельности	Фигурки людей, домино различное, лото различное. Наборы для театрализованной деятельности

3.4. Примерный перечень литературных и художественных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет	Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова). Фольклор народов мира. Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин)

	(по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Возраст	Перечень произведений изобразительного искусства
От 4 до 5 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа по физическому развитию детей 3-7 лет «Малыши-крепыши», авторы О.В. Бережнова, В.В. Бойко	
Развивающая предметно-пространственная среда	**Для группового помещения:** Стенка гимнастическая, ребристая доска. Руль автомобиля, штурвал корабля и т.п. Дорожки для подлезания, «Радуга» (4 элемента). Мячи малые (теннисные), мячи средние, мячи большие. Палки гимнастические, веревочная лестница, мешочки с песком. Гимнастический мат, массажные дорожки. Мелкие пособия: «летающие тарелки», обручи, кегли, ленты, флажки, шнур, кубики, бубен, скакалки. Шапочки для подвижных игр.

Учебно-методическое обеспечение	1. Бережнова О.В., Бойко В.В. Методические рекомендации к парциальной программе физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши». - М.: ИД «Цветной мир», 2016. 2. Бережнова О.В., Бойко В.В. Проектирование физкультурно-оздоровительной работы в детском саду. Сборник документов и локальных актов. — М.: ИД «Цветной мир», 2016. 3. Бережнова О.В., Бойко В.В. Физическое развитие ребенка в семье. Методические рекомендации. — М.: ИД «Цветной мир», 2017. 4. Бережнова О.В., Бойко В.В. Фольклорно-физкультурные праздники, досуги и развлечения в детском саду. Учебно-методическое пособие для педагогов. — М.: ИД «Цветной мир», 2017. 5. Бойко В.В., Бережнова О.В. 300 игр и упражнений со скакалкой для дошкольников. Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. — М.: ИД «Цветной мир», 2016. 6. Бойко В.В., Бережнова О.В. Статистическая компьютерная программа «Мониторинг индивидуального физического развития дошкольника» на CD-диске. — М.: ИД «Цветной мир», 2016. 7. Бойко В.В., Бережнова О.В. Физическое развитие дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие к программе «Малыши-крепыши». — М.: ИД «Цветной мир», 2016. 8. Мой веселый звонкий мяч. Упражнения и игровые задания для дошкольников / под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко. — М.: ИД «Цветной мир», 2017. 9. Подвижные игры в детском саду / под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко. — М.: ИД «Цветной мир», 2017. 10. Спортивные игры в детском саду и семье / под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко. — М.: ИД «Цветной мир», 2017.
Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева	
Развивающая предметно-пространственная среда	Тематические наборы игрушек для режиссерских игр и оформленные сообразно возрасту уголки для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Пожарная часть», «Гараж», «Бензоколонка», «Семья», «Вокзал», «Аэропорт», «Кинотеатр», «Гипермаркет», «Аквапарк» и др. Подборки сюжетных картинок по всем изучаемым темам. Стенд «Мы все умеем делать сами!». Тематические информационные стенды: «Дорожные знаки», «Перекресток», «Пожарная безопасность», «Транспорт», «Безопасность у водоемов» и др. Плакаты по изучаемым темам. Модель светофора; Макет улицы. Настольно-печатные, дидактические, электрифицированные и компьютерные игры на применение знаний о правилах безопасности. Картотека литературных и музыкальных произведений, мультипликационных фильмов, диафильмов.

Учебно-методическое обеспечение	1. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. 2. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2017.
Парциальная программа Юный эколог» С.Н. Николаева	
Развивающая предметно-пространственная среда	стеллажи для уголка природы и экспериментирования увеличительная шкатулка «Юный эколог» домашняя лаборатория коллекции камней, дерева, картона, почвы и др. наборы муляжей грибы, овощи, фрукты, растения, морские обитатели, насекомые, и т.д. предметы-инструменты: ложечки, палочки для размешивания, мерные палочки и посуда для опытов, резиновая груша, набор различных прозрачных сосудов разных форм и объемов рабочий инвентарь: тазик, тряпочки, фартуки, нарукавники, салфетки, клеенки, подносы, губки. Глобус микроскопы демонстрационные картины для развития естественно-научных представлений детские книги познавательного содержания (энциклопедии, справочники) детская литература о природе дидактические игры познавательного, естественнонаучного содержания
Учебно-методическое обеспечение	1. Николаева, С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома / С.Н.Николаева – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013. – 120 с. 1. 2. Николаева, С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада: для работы с детьми 3-4 лет / С.Н.Николаева – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104 с. 2. 3. Николаева, С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада: для работы с детьми 4-5 лет / С.Н.Николаева – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с. 4. Николаева, С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада: для работы с детьми 56 лет / С.Н.Николаева – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 192 с. 4. 5. Николаева, С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада: для работы с детьми 6-7 лет / С.Н.Николаева – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 208 с. 5. 6. Наглядно-дидактическое пособие С.Н.Николаевой «Картины из жизни диких животных: Бурый медведь» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016 6. 7. Наглядно-дидактическое пособие С.Н.Николаевой «Картины из жизни диких животных: Заяц-беляк» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016 7. 8. Плакаты: «Этого не следует делать в лесу», «Кому нужны деревья в лесу», Лес – многоэтажный дом», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Зачем люди ходят в лес», «Где в природе есть вода», «Пищевые цепочки» - М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016
Региональное содержание	

Развивающая предметно-пространственная среда	Мини-музей региональной истории «Мой край родной». Предметы в мини-музее, отражающие природный мир, а также народную культуру и быт народов родного края: - объекты растительного мира, реальные предметы быта, объёмные изображения (муляжи, макеты и др.); - картины, предметные картинки, фотографии; - предметы декоративно-прикладного искусства народов региона; - региональные игрушки (сюжетные, образные, дидактические, народные игрушки, игрушки-забавы); - детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная по ознакомлению с родным краем), произведения национальной культуры (народные песни, сказки и др.); - оборудование, пособия и атрибуты к различным играм и мероприятиям, способствующим формированию у детей краеведческих знаний.
Учебно-методическое обеспечение	1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: Перспектива, 2008. 2. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. – СПб.: Детство-Пресс, 2014. 3. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2008. 4. Гришина И.И., Давыденко О.И., Свинина Е.В. Краеведение в детском саду // Образование и воспитание. – 2017.- № 5 (15). – С. 32-32. 5. Краеведческое воспитание дошкольников. Практическое пособие/ Под ред. Л. Н. Прохоровой. – 2-е изд., исп. и доп. – М. 2004. 6. Лаврова Р.Л., Чеботарева И.В. Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками. Методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019.

3.6. Кадровые условия реализации Программы

Реализация данной Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Наименование должностей воспитателей и специалистов соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

В группе работают творческие, трудоспособны и активные воспитатели, готовые к инновационным преобразованиям, обладающие умением проектировать и достигать запланированных результатов.

Непрерывное сопровождение Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.

Кадровые условия при инклюзивном образовании

При включении в группу детей с ОВЗ в детском саду могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь. Рекомендуется привлекать соответствующих педагогических работников для каждой группы, в которой организовано инклюзивное образование. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

При включении в группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Система повышения квалификации педагогических кадров

Воспитатели группы постоянно и непрерывно повышают свою профессиональную компетентность, используют разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

Самообразование	**Повышение квалификации педагогов на уровне ДОО**	**Повышение квалификации педагогов вне ДОО**
1.Изучение различных учебных и методических пособий. 2.Работа над своей методической темой. 3. Знакомство с опытом коллег.	1. Педагогические советы. 2. Семинары. 3. Консультации специалистов. 4. Мастер-классы. 5. Деловые игры. 6.Тренинги. 7. Открытые просмотры. 8. Обобщения и трансляции педагогического опыта и др.	1.Участие в методических объединениях муниципального и регионального уровня. 2.Работа в творческих группах муниципалитета и региона. 3. Участие в конкурсах, конференциях и семинарах муниципального, регионального и всероссийского уровней. 4. Курсы повышения квалификации.

3.7. Режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

При организации режима предусмотрены:

- оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми;
- чередование коллективных и индивидуальных игр;
- достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня; - сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	**Возраст**	**Норматив**
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна, не менее	4-7 лет	11 часов
Показатель	**Возраст**	**Норматив**
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа

Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	**Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации**	**Количество обязательных приемов пищи**
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно;
- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СРЕДНЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ

составлен с расчетом на 11.00 часового пребывания детей в детском саду

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.20
Ежедневная утренняя гимнастика	8.25-8.40
Завтрак	8.40-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9:00-9:10
Организованная образовательная деятельность	9.10-9.30
Перерыв	9.30-9.40
Организованная образовательная деятельность	9.40-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, двигательная активность	10.10-10.30
Подготовка к прогулке	10.30-10.45
Прогулка (игры, наблюдения, труд, двигательная активность, оздоровительные процедуры, воздушные солнечные ванны).	10.45-11.50
Подготовка к обеду	11.50-12.10
Обед	12.10-12.40
Дневной сон	12.40-15.30
Постепенный подъем, воздушные , водные процедуры	15.30-15.40
Подготовка к полднику	15.40-15.50
Уплотненный полдник	15.50-16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-17.00
Прогулка(игры, наблюдения, труд, воздушные солнечные ванны).	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.00-18.30

ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.20
Ежедневная утренняя гимнастика	8.20-8.35
Завтрак	8.35-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8:55-9:05
Организованная образовательная деятельность	9.05-9.25
Перерыв	9.25-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.30-9.50
Второй завтрак	09.50-10.00
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, двигательная активность	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.25
Прогулка (игры, наблюдения, труд, двигательная активность, оздоровительные процедуры, воздушные солнечные ванны).	10.25-12.10
Подготовка к обеду	12.10-12.25
Обед	12.25-12.55
Дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушные , водные процедуры	15.30-15.40
Подготовка к полднику	15.40-15.50
Уплотненный полдник	15.50-16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-17.00
Прогулка(игры, наблюдения, труд, воздушные солнечные ванны).	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.00-18.30

* Примечание: во время занятий в течение 2 минут проводится физкультминутки и гимнастика для глаз.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.8. Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. Педагоги группы вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия в группе проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей детей 4-5 лет.

Месяц	Праздники и памятные даты	Направление воспитания	Мероприятия	Ответственные
Январь	2-я неделя: 7 января Рождество	Социальное, духовно-нравственное.	Развлечение «Рождественские колядки»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	3-я неделя: Зимняя олимпиада	Физическое и оздоровительное.	Спортивные соревнования и эстафеты	Воспитатели всех возрастных групп, инструктор по физкультуре

	4-я неделя: 27 января: День снятия блокады Ленинграда	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Музыкально-литературная композиция «Дети войны».	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
Февраль	1-я неделя: 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Беседа о Сталинградской битве (с презентацией). Рассматривание иллюстраций, картин и репродукций на тему войны. Беседа, рассматривание иллюстраций «Профессия - военный»	Воспитатели старших и подготовительных групп. Воспитатели младших, средней групп
	2-я неделя: 8 февраля: День российской науки	Социальное, познавательное	Интеллектуальная викторина «Хочу всё знать!»	Воспитатели старших и подготовительных групп.
	3-я неделя: 15 февраля: день русского богатыря в былинах, фольклоре	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Музыкально-литературная композиция «Герои богатыри»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: 21 февраля: Международный день родного языка	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Фольклорный праздник «Язык родной, дружу с тобой»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, учитель-логопед
	4-я неделя: 23 февраля: День защитника Отечества.	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Спортивно-патриотический праздник «Зарница»	Воспитатели возрастных всех групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.

Март	1-я неделя: 8 марта: Международный женский день	Социальное, духовно-нравственное	Праздник «Мама милая моя»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	2-я неделя: Книжкина неделя	Познавательное, социальное, эстетическое	Тематический проект «Книжкин дом»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	2-я неделя: 21 марта: Всемирный день поэзии	Познавательное, эстетическое	Творческий конкурс чтецов	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Музыкально-литературная композиция «Крымская весна» Народные игры Крыма	Воспитатели старшей, подготовительной групп, музыкальный руководитель. Воспитатели младших, средней групп
	4-я неделя: 27 марта: Всемирный день театра	Эстетическое, познавательное	Театрализованное представление «Путешествие в мир театра»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
Апрель	1-я неделя: День смеха	Социальное, эстетическое	Развлечение «Юморина»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.
	2-я неделя: 12 апреля: День космонавтики	Социальное, познавательное	Квест «Путешествие в космос»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.

	3-я неделя: Экологическая неделя «Посади свой цветок»	Трудовое, социальное, духовно-нравственное	Посадка растений, экологическая акция «Сохраним Землю зеленой»	Воспитатели всех возрастных групп
	4-я неделя: 29 апреля. День танца	Социально-эстетическое, познавательное,	Участие в мун ципальном конкурсе	Хореограф, музыкальный руководитель
Май	1-я неделя: 1 мая: Праздник Весны и Труда	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Встречаем Первомай!»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.
	2-я неделя: 9 мая: День Победы	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Акция «Бессмертный полк»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: 19 мая: День детских общественных организаций России	Социальное, духовно-нравственное	Акция «Мы – волонтёры»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	4-я неделя: 24 мая: День славянской письменности и культуры	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Развлечение «Откуда пришла азбука»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель.
Июнь	1-я неделя: 1 июня: День защиты детей	Социальное, духовно-нравственное	Праздник «Дружат дети всей планеты!»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.

	1-я неделя: 6 июня: День русского языка	Познавательное, социальное, патриотическое	Литературный праздник «Говорим на русском»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	2-я неделя: 12 июня: День России	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Развлечение на улице «День России»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: 22 июня: День памяти и скорби	Духовно-нравственное, патриотическое	Тематическое занятие «Священная война»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: Неделя профессий	Трудовое, социальное, духовно-нравственное,	Тематический проект «Город мастеров»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
Июль	1-я неделя: 8 июля: День семьи, любви и верности	Социальное, духовно-нравственное	Тематическое занятие «Моя семья»	Воспитатели всех возрастных групп
	2-я неделя: Неделя игры и игрушки	Социальное, трудовое, духовно-нравственное	Изготовление игрушек в «Творческой мастерской». Развлечение «Игры, которые мы любим»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: Неделя музеев	Познавательное, социальное, духовно-нравственное, эстетическое	Тематический проект «Музеи России»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	4-я неделя: 30 июля: Международный день дружбы	Социальное, духовно-нравственное,	Развлечение «Дружба начинается с улыбки»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре

Август	1-я неделя: Экологическая неделя «Защитим природу от мусора»	Трудовое, социальное, духовно-нравственное	Экологический десант в лес (парк) совместно с родителями	Воспитатели всех возрастных групп
	2-я неделя: 12 августа: День физкультурника	Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Сильные, смелые, ловкие!»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	3-я неделя: 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Праздник «Флаг России»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	4-я неделя: 27 августа: День российского кино	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Любимые мультфильмы»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
Сентябрь	1-я неделя: 1 сентября: День знаний	Социальное, познавательное	Квест-игры «Буратино в гостях у ребят»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	1-я неделя: 3 сентября: День освобождения Курил	Социальное, духовно-нравственное	Беседа (с презентацией) «Горькая память войны»	Воспитатели старших и подготовительных групп

	2-я неделя: 8 сентября: Международный день распространения грамотности	Социальное, познавательное	Развлечение «Книжкины друзья»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель,
	3-я неделя: Неделя безопасности	Социальное	Тематический проект «Безопасная дорога детства»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	4-я неделя: 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Наш веселый детский сад»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
Октябрь	1-я неделя: 1 октября: Международный день пожилых людей	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Бабушка рядышком с дедушкой»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	1-я неделя: 1 октября: Международный день музыки	Эстетическое, познавательное	Творческий концерт «Юные таланты»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	1-я неделя: 4 октября: День защиты животных	Социальное, духовно-нравственное	Акция «Братья наши меньшие»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	1-я неделя: 5 октября: День учителя	Социальное, духовно-нравственное	Беседа (с презентацией) «Это важное слово – Учитель»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	2-я неделя: Региональная неделя	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое, познавательное	Тематический проект «Путешествие по родному краю»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО

	3-я неделя: Третье воскресенье октября: День отца в России	Социальное, физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Вместе с папой»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	4-я неделя: Неделя туриста	Физическое и оздоровительное, социальное	Презентация «Природа вокруг нас»	Воспитатели всех возрастных групп, инструктор по физкультуре
Ноябрь	1-я неделя: 4 ноября: День народного единства	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Акция «Мы едины!»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	2-я неделя: Неделя здоровья	Физкультурное и оздоровительное, социальное	Тематический проект «Здоровый образ жизни»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: 18 ноября: День рождения Деда Мороза	Эстетическое, социальное	Развлечение «Подарки для Деда Мороза»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Социальное, духовно-нравственное	Музыкально-литературная композиция «Всё начинается с мамы»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Тематический день «День Государственного герба России»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
Декабрь	1-я неделя: 3 декабря: День	Социальное, духовно-	Беседа (с презентацией)	Воспитатели старших и

	неизвестного солдата	нравственное, патриотическое	«Неизвестный солдат»	подготовительных групп
	1-я неделя: 3 декабря: Международный день инвалидов	Социальное, духовно-нравственное	Беседа «Все мы разные, все мы едины»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	1-я неделя: 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Социальное, духовно-нравственное, трудовое	Акция «Поможем другим людям»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	2-я неделя: 12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Социальное, духовно-нравственное	Тематическое занятие «Права ребенка»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	3-я неделя: Неделя в «Мастерской Деда Мороза»	Трудовое, эстетическое, социальное	Трудовая акция «Украсим группу и прогулочный участок к Новому Году»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	4-я неделя: 31 декабря: Новый год	Эстетическое, социальное	Новогодний праздник «В гостях у Деда мороза»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа (далее - Программа) раскрывает содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе (далее – группа) с детьми 4-5-х лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад «Белочка» (далее – ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022), (далее – ФГОС ДО).

При разработке Программы учитывались следующие **нормативно правовые документы:**

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред.

от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

На уровне ДОО:

- Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Белочка»
- Положение о Рабочей программе педагога муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Белочка»;

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Обязательная часть разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Белочка» и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам дошкольников, а также возможностям педагогов, работающих с детьми средней группы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений **разработана на основе:**

1. Парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева.
2. Парциальной программы по физическому развитию детей 3-7 лет «Малыши-крепыши», авторы О.В. Бережнова, В.В. Бойко.
3. Регионального содержания.

Цель Программы в обязательной части: разностороннее развитие ребёнка среднего дошкольного возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений: создание условий для расширения и углубления основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить образовательные и индивидуальные потребности, избирательные интересы дошкольника и современной семьи, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В **целевом разделе** указаны цели и задачи Программы, принципы её формирования. Включены планируемые результаты освоения Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Представлены характеристики возрастных особенностей детей 4-5 лет. Определены подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел представляет описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В нем раскрыто описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы. Представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способов поддержки детской инициативы. Отражено взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников, направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено описание образовательной деятельности по реализации парциальных программ и регионального содержания.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, организацию развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. Показано материально-техническое обеспечение Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений

В разделе определены примерные перечни художественной литературы, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе с детьми средней группы.

Представлены примерный режим и распорядок дня для детей 4-5 лет, федеральный календарный план воспитательной работы. **В Приложении** к Программе предложена педагогическая диагностика развития детей средней группы по методике Л.Н. Лавровой, И.В. Чеботаревой.

\

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Диагностика развития детей 4-5 лет

Педагогическая диагностика развития детей средней группы (4-5 лет) проводится два раза в год (в сентябре и мае) по методике Л.Н. Лавровой, И.В. Чеботаревой. **Источник:** Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб.-метод. пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2017. - 128 с.

Данное пособие можно найти в Интернете в свободном доступе. Также оно есть на сайте «Детство-Гид» http://detstvogid.ru/ в разделе «Библиотека» http://detstvogid.ru/biblioteka

Процедура проведения педагогической диагностики[3]

Педагогическая диагностика осуществляется на основе результатов наблюдения педагога за детьми в разных видах деятельности, анализа продуктов их творчества (рисунков, работ по лепке и аппликации, построек и поделок и пр.).

Процедура диагностики осуществляется в два этапа по каждому виду деятельности два раза в год.

Если по результатам экспресс-диагностики ребенок развивается в соответствии с возрастными показателями, видимые отклонения в его развитии отсутствуют, рекомендуемые **показатели проявляются устойчиво** (всегда) и в этой деятельности ребенок проявляет самостоятельность, то он находится в зоне актуального развития. Следовательно, **результаты экспресс-диагностики достаточны и нет необходимости в дополнительном мониторинге.**

Если рекомендуемые показатели развития ребенка по результатам экспресс-диагностики проявляются неустойчиво (не всегда) или с помощью взрослого, но, вместе с тем, **видимые отклонения в развитии ребенка отсутствуют и в целом он развивается в соответствии с возрастными показателями,** в данном случае ребенок находится в зоне ближайшего развития. Следовательно, **результаты экспресс-диагностики достаточны и нет необходимости в дополнительной диагностике.**

Показатели развития ребенка в экспресс-диагностике **могут быть низкими** по всем или по отдельным видам деятельности. Поэтому **требуется проведение дополнительной диагностики** только по тем видам деятельности, по которым у ребенка низкие показатели в экспресс-диагностике.

Первый этап. Экспресс-диагностика

Проводится со всеми детьми возрастной группы. Шкала оценки экспресс-диагностики содержит три уровня: «Высокий уровень»,

---

[3] Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб.-метод. пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2017. – с.33-35.

«Достаточный уровень» и «Недостаточный уровень».

Шкала оценки

Высокий уровень - показатель развития проявляется в полном объеме, всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка.

Достаточный уровень - проявляется не всегда или не в полном объеме; с небольшой помощью взрослого (с помощью наводящих вопросов, дозированной подсказки, показа, образца и др.).

Недостаточный уровень - проявляется крайне редко или совсем не проявляется; ребенок не справляется даже с небольшой помощью взрослого.

Количественный анализ показателей

1. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Высокий уровень» составляет 100%, не нуждается в диагностике второго этапа (дополнительной). По каждому показателю в диагностической таблице результат отмечается желтым цветом или буквой «В». В графе «Итог» результат отмечается желтым цветом или буквой «В», что означает «высокий уровень».
2. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Высокий уровень» и «Достаточный уровень» в сумме составляет свыше 50%, не нуждается в диагностике второго этапа (дополнительной). По показателю «Высокий уровень» в диагностической таблице результат отмечается желтым цветом или буквой «В». По показателю «Достаточный уровень» в диагностиче ской таблице результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д». В графе «Итог» результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает «достаточный уровень».
3. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Достаточный уровень» составляет свыше 50%, не нуждается в диагностике второго этапа (дополнительной). В графе «Итог» результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает «достаточный уровень».
4. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Недостаточный уровень» составляет 50% и выше, нуждается в проведении дополнительной диагностики. В графе «Итог» результат отмечается синим цветом или буквой «Н», что означает «недостаточный уровень».

Второй этап. Дополнительная диагностика

Шкала оценки дополнительной диагностики содержит два уровня оценки: «Достаточный уровень» и «Недостаточный уровень».

Шкала оценки

Достаточный уровень - показатель развития проявляется «всегда или часто».

Недостаточный уровень - показатель развития проявляется «редко или никогда».

Количественный анализ показателей

1. Если у ребенка по шкале оценки в дополнительной диагностике количество показателей «Достаточный уровень» составляет свыше 70%, в графе «Итог» результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает «достаточный уровень».

2. Если у ребенка по шкале оценки в дополнительной диагностике количество показателей «Недостаточный уровень» составляет 30% и выше, в графе «Итог» результат отмечается синим цветом или буквой «Н», что означает «недостаточный уровень». В этом случае ребенок нуждается в психологической диагностике и индивидуальной образовательной траектории развития.

Экспресс-диагностика детей 4-5 лет (средняя группа)
Социально-коммуникативное развитие

ФИ	Показатели развития ребенка в игровой деятельности											
	Самостоятельно подбирает атрибуты к играм, использует предметызаместители; активно видоизменяет имеющуюся игровую обстановку		Участвует в распределении ролей в сюжетноролевых играх («Давай играть, делать...»)		В сюжетноролевых играх поступает в соответствии с общим замыслом. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель)		В дидактических и подвижных играх подчиняется правилам		В сюжетноролевой игре участвует в ролевом диалоге со сверстником (взрослым); возможны вариативные диалоги с игрушками		Итог	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

ФИ	Показатели развития ребенка в коммуникативной деятельности							
	Адекватно реагирует на эмоции сверстников и взрослых (без напоминаний взрослого): сочувствует, откликается на просьбу, делает попытки пожалеть сверстника при необходимости, обнять его, помочь		Начинает проявлять избирательность в выборе партнера во всех видах деятельности: делится игрушками, вступает в ролевой диалог и т.д.		Проявляет коммуникативные умения: самостоятельно или по напоминанию взрослого здоровается, прощается; обращается на «вы» к взрослому, называет сверстника по имени; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинить, использует слова примирения («Давай мириться!», «Давай дружить!» и др.)		Итог	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

ФИ	Показатели развития ребенка в элементарной трудовой деятельности							
	Умеет самостоятельно поддерживать порядок в шкафчике; готовить свое рабочее место и убирать его		Старается выполнять обязанности дежурного		Владеет культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания: умеет самостоятельно одеваться, застегивать пуговицы и кнопки и др.		Итог	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

Художественно-эстетическое развитие

ФИ	Показатели развития ребенка в изобразительной деятельности											
	Рисует по образцу и показу предметы, узоры, явления природы, растения, животных и др.		Лепит по образцу и показу предметы, состоящие из нескольких частей разной формы; передает характерные признаки предметов		Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного и декоративноприкладного искусства		В аппликации создает изображение предмета (узор) по образцу и показу воспитателя		Самостоятельно занимается изобразительной деятельностью и выделяет конкретную цель («Хочу нарисовать машину, слепить домик» и т.д.)		**Итог**	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

ФИ	Показатели развития ребенка в конструировании								
	Умеет конструировать постройки по образцу; выполнять элементарные преобразования конструкции по условию взрослого		По образцу и показу сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (флажки для украше ния участка, открытка)		По образцу и показу приклеивает к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса)		По образцу и показу создает поделки из природного материала: листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы (лодочки, ежики и т.д.)		**Итог**	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

ФИ	Показатели развития ребенка в музыкальной деятельности									
	Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов		Выполняет танцевальные движения в соответствии с характером музыки		Выразительно и музыкально исполняет несложные песни		Музыкальный опыт, накопленный на занятиях, переносит в самостоятельную деятельность		Итог	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

Речевое развитие

ФИ	Показатели в развитии речи									
	По образцу воспитателя составляет описательный рассказ из нескольких простых предложений по сюжетной картинке, игрушке		Произносит все звуки, кроме сонорных ([р], [л])		В диалоге со взрослым и сверстниками строит развернутые высказывания в соответствии с грамматическими нормами родного языка		Проявляет интерес к играм со словами, звуками, рифмой, проявляет словотворчество		Итог	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

ФИ	Показатели развития восприятия ребенком художественной литературы											
	Проявляет интерес к детским книгам. Знает героев детских произведений. Может назвать любимую сказку		Адекватно выражает свое отношение к действиям героев: испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям		Отвечает на вопросы по содержанию произведения		Охотно участвует в драматизации художественных произведений		Охотно читает наизусть стихи		**Итог**	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

Физическое развитие

ФИ	Группа здоровья	Показатели развития ребенка в двигательной деятельности									
		Уверенно бросает и ловит мяч кистями рук. Отбивает мяч от земли одной и двумя руками; подбрасывает и ловит мяч двумя руками		Прыгает в длину с места, мягко приземляясь		Метает предметы (теннисный мяч, шишку, снежок и др.) вдаль удобной рукой		Согласовывает движения рук и ног при ходьбе и беге, сохраняя осанку		**Итог**	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

Познавательное развитие

ФИ	Показатели развития ребенка в познавательно-исследовательской деятельности									
	Задает вопросы познавательного характера из разных сфер жизни (Как? Почему? Зачем?)		Сравнивает предметы (предметные картинки) на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием: дикие животные, домашние животные, насекомые, птицы и т.п.		Высказывает простые предположения о результатах деятельности («Если сделать так.., то получится так...)		Сравнивает и группирует предметы по разным признакам: цвету, форме, размеру, количеству (на основе счета или составлением пар), назначению		**Итог**	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

Дополнительная диагностика развития детей 4-5 лет Социально-коммуникативное развитие

ФИ	Показатели развития ребенка в игровой деятельности																			
	С помощью взрослого подбирает атрибуты к играм, использует предметы-замести-тели		Умеет взаи-модействовать хотя бы с одним сверстни-ком в игре		В совмест-ных со взрослым сюжетно-ролевых играх соблюдает ролевое соподчине-ние (продавец – покупатель)		В дидакти-ческих и подвижных играх подчиняется правилам (под руко-водством взрослого)		В сюжет-нороле- вой игре участвует в ролевом диалоге со взрослым (по инициа- тиве взрослого)		Активно принимает игровые сюжеты, предложен-ные взрослым		Имеет пер-воначальный замы- сел («Хочу играть в больницу», «Я - шофер» и т.п.)		Комментирует свои игровые действия в сюжетно-ролевых режиссерских, строительных играх, вступает в «диалоги» с игрушками		Объединяет несколько связанных по смыслу игровых действий		**Итог**	
	Нач года	Кон года	Нач года	Кон года	Нач года	Кон года	Нач года	Кон года	Нач года	Кон года	Нач года	Кон года	Нач года	Кон года	Нач года	Кон года	Нач года	Кон года	I	II

ФИ	Показатели развития ребенка в коммуникативной деятельности													
	Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например, прекратить играть, когда все собираются на прогулку		После напоминания взрослого выполняет знакомые правила общения (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, угощение, игрушку; извиниться, использовать слова примирения)		По примеру воспитателя или сверстника проявляет сочувствие, сопереживает		Проявляет доброжелательное отношение в общении со сверстниками для совместной деятельности (игры), для привлечения внимания к себе		Положительно реагирует на похвалу и одобрение взрослого		Охотно вступает в диалог с педагогом и знакомыми взрослыми; отвечает на вопросы воспитателя; называет воспитателя по имени и отчеству, обращается к взрослому за помощью		**Итог**	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

ФИ	Показатели развития ребенка в элементарной трудовой деятельности																	
	По инициативе взрослого помогает убирать игрушки		Владеет культурно-гигиеническими навыками (умывается, причесывается, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.)		Выполняет обязанности дежурного		Самостоятельно раздевается и убирает на место свою одежду. Одевается при небольшой помощи взрослого		По напоминанию взрослого поддерживает порядок в шкафчике		Выполняет несложные поручения взрослого		Называет некоторые трудовые действия, инструменты		По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых		**Итог**	
	Нач года	Конец года	Нач года	Конец года	Нач года	Конец года	Нач года	Конец года	Нач года	Конец года	Нач года	Конец года	Нач года	Конец года	Нач года	Конец года	I	II

Художественно-эстетическое развитие

ФИ	Показатели развития ребенка в изобразительной деятельности															
	Использует материалы и инструменты в соответствии с их назначением		Лепит предметы из 1-3 частей по образцу и показу воспитателя, используя разные способы: отщипывание, отрывание, сплющивание, вытягивание, раскатывание между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями		В рисунке может изобразить отдельные предметы простых форм по образцу и показу воспитателя		Рисует несложные сюжеты по замыслу		С желанием участвует в организованной педагогом изобразительной деятельности		В аппликации с помощью воспитателя создает изображение предмета (узор) по образцу и показу		Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного и декоративно-прикладного искусства		**Итог**	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

	Показатели развития ребенка в конструировании															
ФИ	Умеет конструировать из строительных наборов и конструкторов по образцу		Пользуется простыми способами конструирования: надстраивание, пристраивание		В постройках передает сходство с реальными предметами		По образцу и показу с помощью воспитателя создает поделки из бумаги, сгибая прямоугольный лист бумаги и приклеивая к основной форме детали		По образцу и показу с помощью воспитателя создает поделки из природного материала		Придумывает и создает постройки по замыслу		Умеет конструировать постройки по подражанию взрослому или сверстнику		**Итог**	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

ФИ	Показатели развития ребенка в музыкальной деятельности															
	Активно участвует в музыкально-дидактических играх		Воспроизводит в движениях характер музыки		Исполняет несложные песни		Пробует импровизировать на инструментах, в движении и пении		С интересом вслушивается в музыку, узнает знакомые произведения		Эмоционально откликается на характер песни, пляски		Музыкальный опыт, накопленный на занятиях, переносит в самостоятельную деятельность при поддержке взрослого		**Итог**	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

Речевое развитие

ФИ	Показатели в развитии речи															
	С помощью воспитателя может построить описательный рассказ из нескольких простых предложений по сюжетной картинке, игрушке		Произносит все звуки, кроме сонорных ([р], [л])		Вступает в диалог со взрослым и сверстником; задает вопросы и отвечает на них		Совместно с воспитателем участвует в играх со словами, звуками, рифмой, проявляет словотворчество		Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения		Владеет грамматическими категориями разговорного языка; в предложениях согласовывает слова по родам, числам и падежам		Использует в речи обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, звери, птицы и др.)		Итог	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

ФИ	Показатели развития восприятия ребенком художественной литературы												Итог	
	Отвечает на простые вопросы по содержанию произведения		Может назвать любимую сказку		Рассказывает наизусть небольшие стихи, потешки		Эмоционально воспринимает художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа)		Проявляет интерес к театрализации художественных произведений, к имитации действий животных, сказочных героев и т.д.		Совместно со взрослым или самостоятельно рассматривает иллюстрации в книгах			
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

Физическое развитие

ФИ	Группа здоровья	Показатели развития ребенка в двигательной деятельности													
		Владеет основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, лазанье) в соответствии с возрастом		Умеет бросать и ловить мяч; подбрасывать его вверх и ловить		Переносит освоенные движения в самостоятель-ную двигательную деятельность		При освоении новых движений активно подражает взрослому		Прыгает в длину с места		Лазает по гимнастическо й стенке, не пропуская реек		Итог	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

Познавательное развитие

ФИ	Показатели развития ребенка в познавательно-исследовательской деятельности													
	Умеет расположить предметы (3-5) в порядке увеличения и уменьшения, если отличаются по длине (ширине, высоте) на 23 см		Понимает и устанавливает простейшие причинно-следственные связи: весной пригревает солнышко - тает снег и др.		Сравнивает два предмета по величине способом приложения или наложения		Выделяет в предметах цвет, форму, величину и может группировать их по одному признаку		По предложению воспитателя рассматривает предметы		Задает вопросы и отвечает на вопросы взрослого		Итог	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

Сводная таблица

ФИ	Показатели развития детей по видам деятельности																			
	Игровая		Коммуникативная		Элементарная трудовая		Изобрази- тельная		Конструирование		Музыкальная		Развитие речи		Восприятие художественной литературы		Двигательная		Познавательно-исследовательская	
	На-чало года	Ко-нец года	На- чало года	Ко- нец года	На-чало года	Ко-нец года	На-чало года	Ко-нец года	На-чало года	Ко- нец года	На-чало года	Ко-нец года	На-чало года	Ко-нец года	На-чало года	Ко-нец года	На-чало года	Ко-нец года	На- чало года	Ко- нец года

4.1 Перспективное планирование.

4.1 Перспективное планирование ОО «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Тема	Методическое обеспечение
Сентябрь		
1.	«Расскажи друзьям о своей любимой книге»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.5.
2.	«Предложи сверстникам новую игру»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.5

3.	«Солнышко-ведрышко»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.6
4.	«Играем дружно»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.7.
5.	«Автобус для зверят»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.8
6.	«Где живут рыбки»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.8
7.	«Мы играем»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.9.
8.	«Сравнение живого и искусственного цветка»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.10.
9.	«Мы умеем одеваться»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.11
10.	«Украсим тарелочку для петушка»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.12
Октябрь		
1.	«Постарайся успокоить сверстника»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.13.

2.	«Расскажи об успехах друга его родителям»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.13.
3.	«День добрых дел»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.14
4.	«Предложи сверстникам свою любимую подвижную игру»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.14.
5.	«Новенький»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.15.
6.	«Для чего мы едим»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.16
7.	«Мы дружные ребята»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.17.
8.	«Мы рисуем дом»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.18.
9.	«Наш любимый детский сад»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.19.
10.	«Наши полотенца»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.20.
Ноябрь		

1.	«Помоги воспитателю отремонтировать книги»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.21.
2.	«Расскажи родителям о событиях в детском саду»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.22.
3.	«Покажи свои фотографии и расскажи о них»»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.23.
4.	«Чему нас учат сказка»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.23.
5.	«Мы играем»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.24.
6.	«Гости из деревни Дымково»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.25.
7.	«Мы угощаем зайчика»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.26.
8.	«Как Ванечка грибочек нашел»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.27.
9.	«В гостях у лисички»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.28.
10.	« Лепим из песка кулич»	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.29.

Декабрь		
1.	«Нарисуем елочку»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.29.
2.	« Мы кормим птиц»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.30.
3.	«Как вести себя за столом»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.31.
4.	«Лепим кролика»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.32.
5.	«Мастерим игрушки для елки»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.33.
6.	«Что подарит нам зима»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.34.
7.	«Создаем коллективную композицию»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.35.
8.	«Выбираем диафильм»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.37.
9.	«Почему я хочу быть хорошим»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.37.

Январь		
1.	«Поможем птицам»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.38.
2.	«Моя любимая книга»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.39.
3.	«Мы ветеринары»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.40.
4.	«Как помочь птицам зимой»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.40.
5.	«Как быть хорошим другом»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С41..
6.	«Поможем другу нарисовать картинку»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.42.
7.	«Мы играем в театр»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.43.
8.	«Домик для зайчика»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.44.
9.	«Для чего нужны считалки»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.44.

10.	«Неразлучные друзья: взрослые и дети»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С45..
Февраль		
1.	«У нас порядок»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С 45.
2.	«Наблюдаем за растениями»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.46.
3.	«Зимняя картинка»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.47.
4.	«Что мы знаем о Российской армии»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.48.
5.	«Мы любим молоко»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.49.
6.	«Зачем нам нужны вежливые слова»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.50.
7.	«Я нуждаюсь в помощи»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.51.

8.	«У нас в гостях фея Здрасьте»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.51.
9.	«За что мы любим детский сад»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.52.
10.	«Как поднять другу настроение»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.53.
Март		
1.	«Здравствуй, весна»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.54.
2.	«Скоро праздник»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.55.
3.	«Мы готовимся к празднику»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.56.
4.	«Построим кошке новый дом»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.57.
5.	«Что значит быть отзывчивым?»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.58.
6.	«Чем можно порадовать маму»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.59.

7.	«У нас новая игрушка»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.59.
8.	«Дымковские и богородские игрушки»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.60.
9.	«Нужны ли рисунках в книгах»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.60.
10.	«Подарок сверстнику»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.61.
Апрель		
1.	«Для скворцов построим дом, что бы птицы жили в нем»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.62
2.	«Мы едим на паровозе»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.63.
3.	«Что мы посадим в огороде»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.65.
4.	«Мы играем с песком»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.66.
5.	«Жаворонки, прилетите и весну нам принесите»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.67.

6.	«Я помогаю малышу»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.68.
7.	«Магазин»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.69.
8.	«Что я видел»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.69.
9.	«Мой любимый мультик»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.70.
10.	«Мы рассматриваем новую игрушку»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.71.
Май		
1.	«Что мы знаем о божьих коровках»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.71.
2.	«Мы водим хоровод»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.72.
3.	«Чему учит сказка»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.73.
4.	«Одуванчик-желтый сарафанчик»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.74.

5.	«У нас в гостях зайка»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.75.
6.	«Ремонтируем игры»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.76.
7.	«Солнечные зайчики»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.77.
8.	«На что похожи облака»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.78.
9.	«Найди ответ в энциклопедии»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.78.
10.	«Подарим игрушки Машеньке»	Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.С.79.

4.2. Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с предметным и социальным окружением Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду Соломенникова О.А.

№	Тема занятия	Программное содержание	Источник
Сентябрь			
1 неделя	Что нам осень принесла?	Расширять представления об овощах фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 28.
2 неделя	У медведя во бору грибу, ягоды беру…	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 30.
3 неделя	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать умение слушать не перебивать товарищей.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», Стр. 18
4 неделя	«Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 19
Октябрь			

1 неделя	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 33.
2 неделя	Знакомство с декоративными птицами	Дать представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать за растениями и животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 36.
3 неделя	Петрушка идет трудиться	Учить детей группировать предметы по назначению; Закреплять названия профессий. Воспитывать желание помогать взрослым.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 21
4 неделя	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 24
Ноябрь			
1 неделя	Осенние посиделки	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 38.
2 неделя	Беседа о диких животных в лесу	Дать представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»

			Стр. 41.
3 неделя	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность, мышление.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 26
4 неделя	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	Уточнить знание детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 27
Декабрь			
1 неделя	Дежурство в уголке природы.	Показать детям особенности дежурства. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 43.
2 неделя	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 45.

3 неделя	Петрушка – физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнять знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность, память.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 28
4 неделя	Целевая прогулка «Что такое улица	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар проезжая часть. Закреплять знание о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 31
Январь			
1 неделя	Узнай о себе, воздушный шарик	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. Развивать любознательность, мышление. Воспитывать бережное отношение к вещам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 33
2 неделя	Замечательный врач	Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами. Упражнять в назывании сотрудников ДОУ по имени и отчеству. Формировать интерес к профессиям родителей.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 34
3 неделя	Стайка снегирей на ветках рябины.	Расширять представления о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду Стр. 48.

4 неделя	В гости к Природоведу.	Расширять представления об изменениях в природе зимой. Наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 50.
Февраль			
1 неделя	Рассматривание кролика.	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 53.
2 неделя	Посадка лука.	Расширять представления об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные представления о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 54.
3 неделя	В мире стекла	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к вещам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 36
4 неделя	Наша армия	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитника Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 37
Март			
1 неделя	Мир комнатных растений.	Расширять представления о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 57.

2 неделя	В гости к хозяйке луга.	Расширять представления о разнообразии насекомых. Закреплять знаний о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 59.
3 неделя	В мире пластмассы.	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 40
4 неделя	В гостях у музыкального руководителя.	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя. Развивать эмоционального доброжелательное отношение к нему.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 41
Апрель			
1 неделя	Поможем Незнайке вылепить посуду.	Расширять представления о свойствах природных материалов. Сравнивать свойства песка и глины. Закреплять умения лепить из глины.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 64.
2неделя	Экологическая тропа весной.	Расширять представления и сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Показать объекты экологической тропы в весенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 66.
3 неделя	Путешествие в прошлое кресла	Знакомить детей с назначением домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни. Развивать ретроспективный взгляд на предметы, интерес к предметам рукотворного мира. Учить определять некоторые особенности предмета (части, форма). Воспитывать бережное отношение к вещам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 43

4 неделя	Мой город.	Продолжать закреплять знания детей названия родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 46
Май			
1 неделя	Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. Воспитывать бережное отношение к вещам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 48
2 неделя	Наш любимый плотник.	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»,Стр. 49
3 неделя	Диагностическое задание №1,2. Выявить представления об овощах и фруктах о растениях.		О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 69-70
4 неделя	Диагностическое задание №3,4. Выявить представления о домашних и диких животных; о свойствах песка, воды и льда.		О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.45

4.3Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений

«Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» Помораева И.А., Позина В.А.

Месяц	Неделя	№Занятия, стр.	Программное содержание
Сентябрь	2-я неделя	№ 1, стр.12	ЗАНЯТИЕ 1 - Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. - Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. - Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: вреди. Сзади, вверху внизу.
	3-ая неделя	№2, стр.13	ЗАНЯТИЕ 2 - Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько. - Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)
	4-я неделя	№3, стр.14	ЗАНЯТИЕ 3 - Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник - Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже. - Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному расположению.

Октябрь	1-ая неделя	№ 1, стр.15	ЗАНЯТИЕ 1 - Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. - Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. - Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.
	2-я неделя	№2, стр.17	ЗАНЯТИЕ 2 - Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько? - Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем. - Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.
	3-я неделя	№3, стр.18	ЗАНЯТИЕ 3 - Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. - Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире - уже, высокий – низкий, выше- ниже. - Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)
	4-ая неделя	№4, стр.19	ЗАНЯТИЕ 4 - Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? - Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.

			- Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.
Ноябрь	1-я неделя	№ 1, стр.21	ЗАНЯТИЕ 1 - Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? - Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. - Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
	2-ая неделя	№2, стр.23	ЗАНЯТИЕ 2 - Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. - Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом - Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
	3-я неделя	№3, стр.24	ЗАНЯТИЕ 3 - Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На котором месте? - Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. - Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно.
	4-я неделя	№4, стр.25	ЗАНЯТИЕ 4, - Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? - Закреплять представления о последовательности частей суток: уро, день, вечер, ночь. -Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)
Декабрь	1-я неделя	№ 1, стр.28	ЗАНЯТИЕ 1 - Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету?

			- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».
	2-ая неделя	№2, стр.29	ЗАНЯТИЕ 2 - Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. - Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями…, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». - Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)
	3-я неделя	№3, стр.30	ЗАНЯТИЕ 3 - Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На котором месте?» - Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. - Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
	4-я неделя	№4, стр.32	ЗАНЯТИЕ 4 - Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. - Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. - Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
Январь	1-я неделя	№ 1, стр.33	ЗАНЯТИЕ 1 - Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5по образцу и названному числу. - Познакомить со значением слов далеко - близко. - Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей.
	2-ая неделя	№2, стр.34	ЗАНЯТИЕ 2 - Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5 - Уточнить представления о значении слов далеко – близко.

			- Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.
	3-я неделя	№3, стр.35	ЗАНЯТИЕ 3 - Упражнять в счете звуков в пределах 5. - Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. - Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
	4-ая неделя	№4, стр.36	ЗАНЯТИЕ 4 - Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. - Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. - Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).
Февраль	1-я неделя	№ 1, стр.37	ЗАНЯТИЕ 1 - Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. - Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. - Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий
	2-ая неделя	№2, стр.39	ЗАНЯТИЕ 2 - Учить считать в пределах. - Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. - Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.
	3-я неделя	№3, стр.40	ЗАНЯТИЕ 3 - Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в пределах 5)

			- Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. - Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.
	4-ая неделя	№4, стр.41	ЗАНЯТИЕ 4 - Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). - Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). - Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
Март	1-я неделя	№ 1, стр.41	ЗАНЯТИЕ 1 - Закреплять умение двигаться в заданном направлении. - Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах). - Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.
	2-ая неделя	№2, стр.44	ЗАНЯТИЕ 2 - Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. - Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. - упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
	3-я неделя	№3, стр.45	ЗАНЯТИЕ 3 - Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) - Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. - Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.

	4-ая неделя	№4, стр.46	ЗАНЯТИЕ 4 - Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). - Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
Апрель	1-я неделя	№ 1, стр.47	ЗАНЯТИЕ 1 - Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. - Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. - Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.
	2-ая неделя	№2, стр.48	ЗАНЯТИЕ 2 - Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. - Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. - Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.
	3-я неделя	№3, стр.50	ЗАНЯТИЕ 3 - Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) - Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. - Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
	4-ая неделя	№4, стр.51	ЗАНЯТИЕ 4 - Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). - Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. - Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.

Май		С.53 - 57	Работа по закреплению пройденного материала.

4.4Образовательная область «Речевое развитие»
Раздел «Развитие речи»

Месяц	Название темы	Методическое обеспечение
Сентябрь	1. «Надо ли учиться говорить?».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 27.
	2. Звуковая культура речи: звуки с и сь.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 28.
	3. Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 29
	4. Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказ о кукле.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 30.
Октябрь	1. Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 31. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.4-5 лет.стр.251
	2. Звуковая культура речи: звуки з и зь.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 32
	3. Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – потетень».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 33
	4. Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 34.
Ноябрь	1. Чтение сказки «Три поросенка».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 35
	2. Звуковая культура речи: звук ц.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 36
	3 Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 38
	4 Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 39

Декабрь	1. Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 43. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.4-5 лет.стр.28
	2. Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 44.
	3. Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 45.
	4. Звуковая культура речи: звук ш.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 46.
Январь	1. Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 48. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.4-5 лет.стр.21.
	2. Звуковая культуры речи: звук ж.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 49.
	3 Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 50.
	4 Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 52. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.4-5 лет.стр.94.
Февраль	1. Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 53. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.4-5 лет.стр.255.
	2. Звуковая культура речи: звук ч.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 53.
	3. Составление рассказов по картине «На полянке».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 55.
	4. «Урок вежливости»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 56.
Март	1. Готовимся встречать весну и международный женский день.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 59.
	2. Звуковая культура речи: звуки щ – ч	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 60.

	3 Русские сказки (мини - викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 61.
	4. Составление рассказов по картине.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 62.
Апрель	1. Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 63.
	2. Звуковая культура речи: звуки л, ль.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 63.
	3 Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 65.
	4. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 66.
Май	1. День Победы.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.68.
	2. Звуковая культура речи: звуки р, рь	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 69.
	3. «Прощаемся с подготовишками».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 70.
	4. Литературный калейдоскоп.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 71.

4.5. Образовательная область «Речевое развитие» Чтение художественной литературы.

Сентябрь 1 неделя	1.К.Чуковский «Телефон». Цель: учить детей внимательно слушать произведение, понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту, давать оценку поступкам героев. Хрестоматия стр.251 2.К.Чуковский «Тараканище». Цель: учить детей внимательно слушать произведение, понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту, давать оценку поступкам героев. Хрестоматия стр.246 3.К.Чуковский «Федорино горе». Цель: учить детей внимательно слушать произведение, понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту, давать оценку поступкам героев. Хрестоматия стр.255 4.В.Витка «Считалочка», пер.с белорус. И.Токмаковой. Цель: Познакомить со стихотворением В.Витка «Считалочка». Вызвать интерес к стихотворению и желание слушать его; учить детей видеть за словами образы и настроение произведения. Хрестоматия стр.263 5.Петушок и бобовое зернышко», обр.О.Капицы . Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Хрестоматия стр.31
Сентябрь 2 неделя	1.С.Георгиев «Бабушкин садик». Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. 2.Л.Пантелеев «На море». Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь. 3.Русская народная сказка «Жихарка». Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. 4.М.Горький «Воробьишко». Цель: учить детей внимательно слушать, понимать характеры героев, устанавливать связь описываемого события с реальностью; отвечать на вопросы по содержанию. 5.А.Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч…» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях») Цель: прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике Пушкина.
Сентябрь 3 неделя	1.«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького. Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь. 2.«Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус. Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. 3.В.Осеева «Волшебная иголочка». Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. 4.Э.Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. 5.В.Орлов «С базара». Цель: учить детей понимать юмор, уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.

Сентябрь 4 неделя	1.В. Вересаев «Братишка». Цель: закрепить представления о родственных отношениях. Подвести детей к пониманию доброты, как основы взаимоотношений между людьми, человек узнается по его делам. Хрестоматия стр.163 2.Л.Толстой «Отец приказал сыновьям…». Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь. Хрестоматия стр.201 3.«Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н.Толстого. Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. творчеству. Хрестоматия стр.40. 4.«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе. Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения. Хрестоматия стр.78 5.Дрожжин С.Д. «В крестьянской семье». Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. Хрестоматия стр.99
Октябрь 1 неделя	1.И.Бунин «Листопад» (отрывок); Цель: Познакомить со стихотворением И.Бунина «Листопад» . Вызвать интерес к стихотворению и желание слушать его; учить детей видеть за словами образы и настроение произведения. Хрестоматия стр.94 2.А.Пушкин «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»). Цель: прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике Пушкина. Хрестоматия стр.147 3.А Майков «Осенние листья по ветру кружат…». Цель: приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее осенними изменениями. Хрестоматия стр.105 4.Стихотворение И.Мазнина «Осень»; Цель: познакомить со стихотворением И.Мазнина «Осень». Вызвать интерес к стихотворению и желание слушать его; воспитывать любовь к поэзии, доброе отношение, пробуждать эмоциональную отзывчивость детей. 5.Русская народная сказка «У страха глаза велики». Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.

Октябрь 2 неделя	1. «Война грибов с ягодами», обр.В Даля. Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Хрестоматия стр.16 2. Ф.Грубин «Слезы», пер.с чеш. Е.Солоновича. Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь. Хрестоматия стр.264 3.Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Цель: учить понимать образное содержание и идею сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Развивать умение детей внимательно слушать литературные произведения. 4. С. Маршак. «Багаж». Цель: приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения. Развивать память, артистические способности. 5.«Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова. Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. Хрестоматия стр.51
Октябрь 3 неделя	1. С. Маршак. «Вот какой рассеянный». Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. 2. Ю. Мориц. «Песенка про сказку». Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Хрестоматия стр.141 3. Братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака. Хрестоматия стр.73.
Октябрь 4 неделя	1.«Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. снем. А. Введенского, под ред. С. Маршака. Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения. Хрестоматия стр.76 2.«Зайчишка-трусишка»; «Сидит, сидит зайка», «Идет лисичка по мосту». Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. 3.«Лиса и козел», обр. О. Капицы. Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Хрестоматия стр.22 4. «Лиса-лапотница», обр. В. Даля. Цель: продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о поступках героев, их характере, о своем впечатлении от новой сказки. Хрестоматия стр.23 5. Н. Носов. «Заплатка». Цель: учить детей понимать юмор, комичность ситуации, уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.

Ноябрь 1 неделя	1.Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги). Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. 2.В. Бианки. «Подкидыш». Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Хрестоматия стр.157 3.Э. Успенский. «Разгром». Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь. 4.С. Дрожжин. «Улицей гуляет» (из стихотворения «В крестьянской семье»). Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. 5.«Привередница» обр. В. Даля. Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения. Хрестоматия стр.32
Ноябрь 2 неделя	1.Р.Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. Хрестоматия стр.241 2.Л.Толстой «Мальчик стерег овец». Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. 3. Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько. Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. 4. С. Маршак «Мяч». Цель: приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения. Развивать память, артистические способности. 5. Ю. Мориц. «Дом гнома, гном — дома!». Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь. Хрестоматия стр.138
Ноябрь 3 неделя	1.С. Маршак «Про все на свете». Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. 2. Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской. Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь. Хрестоматия стр.282 3. «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера. Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. 4. Л. Толстой.«Хотела галка пить». Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Хрестоматия стр.201 Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой». Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.

Ноябрь 4 неделя	1.Рассказ Е.Чарушина «Про зайчат». Цель: Учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. 2. А. Барто «Я знаю, что надо придумать». Цель: приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения. Развивать память, артистические способности. Хрестоматия стр.94 3. «Купите лук…», шотл. нар. песенка, пер. И.Токмаковой. Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь. Хрестоматия стр.47 4.А.Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги). Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Хрестоматия стр.159 5. «Лисичка-сестричка и волк», обр.М.Булатова. Цель: продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о поступках героев, их характере, о своем впечатлении от новой сказки. Хрестоматия стр.28
Декабрь 1 неделя	1.И. Суриков. «Зима». Цель: Познакомить детей с новым произведением о зиме; выявить и обобщить знания детей о зиме, о признаках зимы. Развивать устную речь, внимание, мышление, память. Хрестоматия стр.149 2.С. Есенин. «Поет зима — аукает». Цель: помочь детям понять содержание стихотворения, его настроение. Прививать любовь к поэтическому слову, развивать воображение. Хрестоматия стр.100 3.Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз, Красный нос»). Цель: приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее зимними изменениями. Хрестоматия стр.144 4.«Зимовье», обр. И.Соколова-Микитова». Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. 5.А.Барто «Снегирь». Цель: Помочь детям понять содержание стихотворения, его настроение. Прививать любовь к поэтическому слову, развивать воображение. Хрестоматия стр.91

Декабрь 2 неделя	1.В.Орлов «Почему медведь зимой спит». Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь. Хрестоматия стр.146 2.А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка…». Цель: учить вслушиваться в ритм и мелодику стихотворения, видеть красоту русской природы, передаваемую автором художественным словом. Хрестоматия стр.151 3.Я.Аким «Первый снег». Цель: приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее зимними изменениями. Хрестоматия стр.83 4.Т.Эгнер «Приключения в лесу Елки-на-горке» (главы из книги), пер. с норв. Л.Брауде. Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Хрестоматия стр.298 5.Рассказ Н.Носова «Живая шляпа». Цель: учить детей понимать юмор, комичность ситуации, уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.
Декабрь 3 неделя	1.З.Александрова «Елочка». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. 2.Рассказ Е.Чарушина «Воробей». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. 3.Стихотворения о зиме. Цель: познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. 4.Кушак Ю.Н. «Новость», «Сорок сорок». Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Хрестоматия стр.104 5.А.Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б.Заходера. Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
Декабрь 4 неделя	1.Н.Носов «Затейники». Цель: учить детей понимать юмор, комичность ситуации, уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. 2.Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. 3. В.Бианки «Первая охота». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. Хрестоматия стр.207 4.Русская народная сказка «Зимовье зверей». Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Хрестоматия стр.21 5. «Мешок», татар., пер. Р.Ягофарова, пересказ Л.Кузьмина. Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Хрестоматия стр.48

Январь 2 неделя	1.Яснов М.Д. «Спасибо!». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. Хрестоматия стр.154 2.Ю.Мориц «Волшебное слово». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. Хрестоматия стр.137 3.Толстой Л.Н. «Булька». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. Хрестоматия стр.199 4.Осеева В.А. «Волшебная иголочка». Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Хрестоматия стр.133 5. «Страшный гость». Алтайская сказка в обработке А.Гарфа. Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
Январь 3 неделя	1.М. Зощенко. «Показательный ребенок». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. Хрестоматия стр.170 2.Японская сказка «Врун», обр.Н.Фельдман. Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения. Хрестоматия стр.52 3. «Колосок» Украинская сказка. Обр. С.Могилевской. Цель: продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о поступках героев, их характере, о своем впечатлении от новой сказки. Хрестоматия стр.54 4.Русские народные песенки. Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. 5. Даль В.И. «Ворона». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. Хрестоматия стр.211
Январь 4 неделя	1.А. Барто. «Уехали». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. Хрестоматия стр.93 2.«Как собака друга искала» Мордовская сказка.обр.С.Фетисова. Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Хрестоматия стр.53 3.Ю.Мориц «Огромный собачий секрет». Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы. Хрестоматия стр.140 4. Н. Сладков. «Неслух». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. Хрестоматия стр.197

	5.Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности.
Февраль 1.неделя	1. Норвежская сказка «Пирог» Обр.М.Абрамова. Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения. Хрестоматия стр.56 2.«Три поросенка», пер.с англ. С.Михалкова. Цель: познакомить детей со сказкой. Учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей. Воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе, выслушивая детей, уточнять их ответы. Хрестоматия стр.62 3.В.Климова «Пальцы», пер. с нем. Л.Яхина. Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. 4.К.Ушинский «Бодливая корова». Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на услышанное художественное произведение. Хрестоматия стр.202 5.ХогартЭ. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько. Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. Хрестоматия стр.306
Февраль 2 неделя	1.Мамин-Сибиряк Д.Н. Аленушкины сказки. «Ванькины именины» Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения. Хрестоматия стр.213 2. «Барабек», «Гоп!Гоп! Конь живой», «Кто сильнее всего на свете». Потешки народов мира. Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Хрестоматия стр.45 3.Яснов М.Д. «Вышла чашка погулять», «Отдохните!». Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Хрестоматия стр.152 4.Потешки народов мира. Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. 5.Толстой Л.Н. «Котенок». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. Хрестоматия стр.200

Февраль 3 неделя	1.Серова Е.В. «Похвалили». Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на услышанное художественное произведение. 2.Ушинский К.Д. «Четыре желания». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. Хрестоматия стр.205 3. Мамин-Сибиряк Д.Н. Аленушкины сказки. «Сказка о том, как жила-была последняя муха». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. 4.Грубин Ф. «Горка». Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Хрестоматия стр.263
Февраль 4 неделя	1. Пантелеев Л. Рассказы о Белочке и Тамарочке. «На море». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. 2.Пантелеев Л. Рассказы о Белочке и Тамарочке. «Испанские шапочки». Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. 3.Пантелеев Л. Рассказы о Белочке и Тамарочке. «Большая стирка». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. Хрестоматия стр.174
Март 1 неделя	1. Яснов М.Д. «Что рисую маме». Цель: помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Развивать слуховую память. Воспитывать чуткость к художественному слову, желание с помощью стихотворения сделать приятное маме. Хрестоматия стр.156 2.Бианки В.В. «Подкидыш». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. Хрестоматия стр.157 3.Петрушевская Л.С. «Все непонятливые». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. Хрестоматия стр.239 4.Ушинский К.Д. «Чужое яичко». Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета. Хрестоматия стр.205

Март 2 неделя	1.А.Барто «Маляр». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. Хрестоматия стр.91 2.Михалков С.В. «Где очки?». Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы. Хрестоматия стр.108 3.Потешки: «Гуси, вы гуси», «Иголка, иголка», «Раз, два шли утята». Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Хрестоматия стр.8-10-12. 4.Толстой Л.Н. «Собака и ее тень». Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на услышанное художественное произведение. Хрестоматия стр.201 5.Биссет Д. «Про поросенка, который учился летать». Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета. Хрестоматия стр.284
Март 3 неделя	1.А Барто «Вязанье». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. Хрестоматия стр.89 2.Песенки и потешки народов мира. Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. 3.Русские народные песенки и потешки. Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. 4.Татарская сказка «Хвастливый заяц». Цель: познакомить детей со сказкой. Учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей. Воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе, выслушивая детей, уточнять их ответы. 5.Кружков Г.М. «Ррры!». Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета. Хрестоматия стр.103

Март 4 неделя	1.«Иди, весна, иди, красна», «Солнышко-ведрышко» (русские народные потешки. Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Хрестоматия стр.11-13 2.Майков А.Н. «Уходи, зима седая!». Цель: приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее весенними изменениями. Хрестоматия стр.105 3.Фет А.А. «Весенний день». Цель: приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее весенними изменениями. Хрестоматия стр.151 4.С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. Цель: продолжать учить детей воспринимать рассказ; вызвать эмоциональный отклик на тему рассказа; воспитывать дружеский взаимоотношения. Хрестоматия стр.296 5.Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.). Цель: учить вслушиваться в ритм и мелодику стихотворения, видеть красоту русской природы, передаваемую автором художественным словом. Хрестоматия стр.88
Апрель 1 неделя	1.В. Осеева. «Волшебная иголочка». Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на услышанное художественное произведение. 2.Александрова З.Н. «Ветер на речке». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. 3.Михалков С.В. «Рисунок». Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы. 4.Яснов М.Д. «Пироги с морошкою». Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. 5.Ушинский К.Д. «Ласточка». Цель: познакомить с новым рассказом, найти главных героев, дать характеристику героям через их поступки.
Апрель 2 неделя	1.Андерсен Г. «Дикие лебеди». Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета. 2. Е. Серова «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы») Цель: Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи.

Апрель 3 неделя	1.Вангели С.С. «Приключения Гугуцэ». Цель: продолжать учить детей воспринимать рассказ; вызвать эмоциональный отклик на тему рассказа; воспитывать дружеский взаимоотношения. 2.«Три поросенка», пер.с англ. С.Михалкова. Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения. Хрестоматия стр.62 3.Русские народные потешки. Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
Апрель 4 неделя	1.С. Михалков. «Дядя Степа». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. 2.Михалков С.В. «Дядя Степа - милиционер». Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы. Хрестоматия стр.110 3. Михалков С.В. «Дядя Степа и Егор». Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. Хрестоматия стр.127 4.Михалков С.В. «Дядя Степа - ветеран». Цель: продолжать учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета. Хрестоматия стр.132
Май 1 неделя	1.Л. Толстой. «Мальчик стерег овец». Цель: познакомить с новым рассказом, найти главных героев, дать характеристику героям через их поступки. 2. Русская народная сказка «Жихарка». Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета. Хрестоматия стр.17
Май 2 неделя	1.Инбер В.М. «Сороконожки». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. Хрестоматия стр.101 2. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького. Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета. Хрестоматия стр.36 3. Э. Успенский. «Разгром». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.

Май 3 неделя	1.Грубин Франтишек «Ромашки». Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы. Хрестоматия стр.264 2.Фет А.А. «Зреет рожь над жаркой нивой». Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Хрестоматия стр.151 3.Александрова З.Н. «Одуванчик». Цель: продолжать учить детей запоминать короткие стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Хрестоматия стр.86 4.Серова Е.В. «Одуванчик». Цель: учить вслушиваться в ритм и мелодику стихотворения, видеть красоту русской природы, передаваемую автором художественным словом. Хрестоматия стр.148 5.Мориц Ю. «Ежик резиновый». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. Хрестоматия стр.139
Май 4 неделя	1.Ты, трава ль моя, травинушка. Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Хрестоматия стр.14 2. «Ходит конь по бережку». Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. 3. «Я по лесу по зеленому бреду». Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.271-273. **Русский фольклор**

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка…»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси…»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печку пошел…», «Сегодня день целый…», «Барашеньки…», «Идет лисичка по мосту…», «Солнышко-ведрышко…», «Иди, весна, иди, красна…».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с комипермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузь- мина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака. **Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат…»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает…»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям…», «Мальчик стерег овец…», «Хотела галка пить…».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько. **Произведения для заучивания наизусть**

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер.. И. Токмаковой.

4.6Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» Изобразительная деятельность

«Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С.

Месяц	Тема	Программное содержание	Источник
Сентбрь	**Нарисуй картинку про лето.**	Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка про лето). Создать условия для самостоятельного творчества. Воспитывать интерес к рисованию самостоятельно.	Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. с.23
Сентбрь	**Красивые цветы**	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 27

Сентбрь	**На яблоне поспели яблоки**	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Комарова Т.С. Изобразительн ая деятельность в детском саду. Средняя группа. с. 25
Сентбрь	**Цветные шары**	Продолжить знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 30
Октябрь	**Золотая осень**	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 31

Октябрь	**Сказочное дерево**	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 33
Октябрь	**Украшение фартука**	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 34
Октябрь	**Яблоки простые и золотые**	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжить учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 36

Ноябрь	**Рисование по замыслу**	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 38
Ноябрь	**Украшение свитера**	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 40
Ноябрь	**Маленький гномик**	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.с.42

Ноябрь	**Рыбки плавают в аквариуме**	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 43.
Декабрь	**Кто в каком домике живет**	Расширять представление детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура. Будка). Рассказать детям о том как человек заботиться о животных.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 46
Декабрь	**Снегурочка**	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. с. 47

Декабрь	**Новогодние поздравительные открытки.**	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Комаров а Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 48
Декабрь	**Наша нарядная ёлка.**	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 50.
Январь	**Маленькой ёлочке холодно зимой.**	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 51.
Январь	**Развесистое дерево.**	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 52

Январь	**Игрушка**	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. –с. 56
Январь	**Украшение платочка**	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство цвета, композиции, ритма.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. –с. 57
Февраль	**Украсим полоску флажками.**	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. – с. 58
Февраль	**Девочка танцует**	Учить детей рисовать фигуру человека, передовая простейшее соотношение по величине: голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закрепить приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении). Побуждать к образной оценке изображения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 60

Февраль	**Красивая птичка**	Учить детей рисовать птичку, передовая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представление о красоте. Образные представления.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 61
Февраль	**Уточка с утятами**	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 62
Март	**Красивые цветы**	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Комаров а Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 64
Март	**Козлятки**	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 69.

Март	**Украсим платье кукле**	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Комаров а Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 68
Март	**Бездомный заяц**	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжить формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с.71
Апрель	**Теремок**	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с.72
Апрель	**Солнышко**	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 74

Апрель	**Дом, в котором я живу!**	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. . с. 77
Апрель	**Любимая кукла.**	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 75
Май	**Самолёты.**	учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 80

Май	**Праздник дома.**	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные выразительные рисунки, рассказывать о них.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. с. 78
Май	**Весна.**	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 81
Май	**Хвост сказочной птицы.**	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям, к созданным работам;	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада.с.83
Май	**Твоя фантазия.**	Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада.с.82

4.7. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Раздел «Аппликация» и «Лепка»

№ занятия	Задачи программного содержания темы	Методическое обеспечение
1 Сентябрь **Лепка.** "Яблоки и ягоды"	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.23
2 Сентябрь **Аппликация.** "Красивые флажки"	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.25
3 Сентябрь **Лепка. «**"Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.26

4 Сентябрь **Аппликация** Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.27
1 Октябрь **Лепка** "Грибы"	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.32
2 Октябрь **Аппликация.** «Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.34
3 Октябрь **Лепка** "Рыбка"	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр. 36

4 Октябрь **Аппликация.** "Лодки плывут по реке"	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.35
1 Ноябрь Лепка "Сливы и лимоны"	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.39
2 Ноябрь **Аппликация.** «Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.39
3 Ноябрь **Лепка. «**Уточка»	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.43

4 Ноябрь **Аппликация** «Корзина грибов»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.41
1 Декабрь **Лепка.** Девочка в зимней одежде	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.47
2 Декабрь **Аппликация.** Вырежи и наклей какую хочешь постройку	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр 46
3 Декабрь **Лепка** по замыслу "Слепи, что тебе хочется"	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.50
4 Декабрь **Аппликация.** Бусы на елку	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.49

1 Январь Аппликация. «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.52
2 Январь Лепка. «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.51
3 Январь Аппликация. Автобус	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.54
4 Январь Лепка. "Хоровод"	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.59
1 Февраль **Аппликация.** Летящие самолеты (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.60

2 Февраль **Лепка.** "Мы слепили снеговиков"	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.62
3 Февраль **Аппликация.** Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.63
4 Февраль **Лепка** «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.66
1 Март **Аппликация** **«**Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду" (коллективная работа)»	. Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.64

2 Март **Лепка.** "Козленочек"	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.69
3 Март **Аппликация.** «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.66
4 Март **Лепка.** Барашек	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.74
1 Апрель **Аппликация.** «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.73
2 Апрель **Лепка** "Чашечка	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.76

3 Апрель Аппликация «Вырежи и наклей что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.75
4 Апрель Лепка "Птичка клюет зернышки из блюдечка	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.78
1 Май Аппликация. "Красная Шапочка"	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.79
2 Май	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной
Лепка "Как мы играли в подвижную игру "Прилет птиц"		деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.82

3 Май Аппликация. "Волшебный сад	Учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.81
4 Май Лепка по замыслу "Слепи, что тебе хочется"	Повторение пройденного материала. Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа Стр.50

4.8. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Раздел «Конструирование»

«Конструирование из строительного материала» Куцакова Л.В.

№ п/п	Месяц	Название темы	Методическое обеспечение
1	**Сентябрь**	«Загородки и заборы»	Куцакова Л.В., с.13
2	**Октябрь**	«Домики сарайчики»	Куцакова Л.В.,с.21
3	**Ноябрь**	«Терема»	Куцакова Л.В., с.28
4	**Декабрь**	«Лесной детский сад»	Куцакова Л.В., с. 34
5	**Январь**	«Грузовые автомобили»	Куцакова Л.В., с. 35
6	**Февраль**	«Мосты»	Куцакова Л.В., с. 45
7	**Март**	«Корабли»	Куцакова Л.В., с. 49
8	**Апрель**	«Самолеты»	Куцакова Л.В., с. 51
9	**Май**	«Повторение»	Куцакова Л.В., с.55

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ПРОГРАММА
ПО РЕГИОНАЛЬНОМУ КОМПОНЕНТУ
«НАШ ОСТРОВ – КУНАШИР»

пгт. Южно-Курильск
2023

Программа по региональному компоненту «Наш остров -Кунашир»
Содержание

	Введение	2
	Раздел I. Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	16
	Раздел II. Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	17
2.2.	Социально-коммуникативное развитие.	17
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	22
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	22
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	23
2.6.	Иные характеристики содержания Программы.	23
	Раздел III Организационный раздел	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	25
3.2.	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.	27
3.3.	Распорядок и режим дня. КТП	28
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	41
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	42
4	Раздел IV Краткая презентация Программы	43
5	Литература	44

Введение

Программа по краеведению для детей 2-7 лет «Ознакомление с родным городом, краем» (далее Программа) является региональным компонентом в реализации части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Белочка»

Краеведение – изучение отдельных местностей страны с точки зрения их географических, культурно-исторических, экономических, этнографических особенностей.

Краеведение – всестороннее изучение определённой части страны, города или деревни, др. поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем.

Дошкольное детство – важнейший и самоценный период в становлении и развитии личности дошкольника, период его обогащения событиями и впечатлениями окружающей жизни. Соприкосновение ребенка с социальным миром происходит на фоне приобщения к культуре и истории родного края.

Краеведение в дошкольном учреждении с ранних лет формирует первые представления об окружающем мире, нравственные понятия и чувства; воспитывает у детей патриотизм, чувство гордости к родному краю, любовь к малой Родине, толерантное отношение к людям других национальностей; помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве; знакомит с обычаями и культурными традициями региона; расширяет кругозор детей, развивает интеллектуальный потенциал.

Многие ученые (Л.В. Выготский, А. В. Запорожец, А.Н. Леонтьев и др.) считают, что приобщение личности к культуре уже в дошкольном возрасте идет через присвоение общественно-исторического опыта, воплощенного в материальных и духовных ценностях, и осваивается в активной созидательной деятельности.

Академик Лихачёв Д.С. «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости - это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству».

Важно, чтобы ребенок чувствовал заинтересованное отношение педагогов, родителей к изучению прошлого и настоящего нашего края. Дети совместно с родителями и прародителями обсуждают семейные традиции, реликвии, национальные, профессиональные корни своего рода. Ведь бабушки и дедушки наших воспитанников — это участники истории родного края. Старые фотографии, рассказы старших членов семьи помогают детям глубже осознать исторические факты и события, почувствовать связь своей семьи с историей «малой родины».

Фотоальбомы из истории семьи, города, края находятся в центрах по патриотическому воспитанию в возрастных группах ДОУ.

Актуальность программы по краеведению «Ознакомление с родным городом, краем» в том, что через взаимодействие с семьей и ближайшим социальным окружением, используя материалы, природные особенности региона, культурно-исторические традиции и народное творчество, а также через социальные акции воспитывает нравственно-патриотические чувства, основы экологической культуры, способствует социализации ребенка, развивает познавательный интерес.

Краеведческая программа «Ознакомление с родным городом, краем» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Белочка» разработана в соответствии со следующими документами:

- Конвенция о Правах ребенка
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от

17.10.2013г№1155 (ред.от 21.01.2019)

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи СП 2.4.3648-20 Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685 - 21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Знакомство с родным городом, краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе Основной образовательной программы ДО.

Раздел I. Целевой раздел 1.1. Пояснительная записка.
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: приобщение детей дошкольного возраста к культурно-историческому наследию и природному окружению острова Кунашир.

Задачи:

- развивать познавательный интерес к изучению родного города, его истории, быту, социальных объектов, достопримечательностей;
- обогащать представления детей об окружающем мире, через ознакомление с природой родного острова Кунашир;
- формировать у дошкольников художественно-эстетические чувства и творческие способности через приобщение к традициям, культуре;
- содействовать становлению активной жизненной позиции воспитанников через участие в традициях острова, социальных акциях;

- воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь и уважение к своей семье, малой родине, толерантное отношение к народам других национальностей;

- способствовать вовлечению родителей воспитанников (законных представителей) в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада для передачи культурно-исторического наследия.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с родным островом учитываются следующие принципы:

историзма - реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Это обусловлено несформированностью у дошкольников исторического сознания: они не могут представить историческую прямую времени, определить свое место на ней и проследить удаленность тех или иных событий;

гуманизации - предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноправного партнера, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству; *дифференциации* - заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном острове с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др; *интегративности* - реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, музеем. Содержание краеведческого материала определяется с учетом преемственности с начальной школой; сочетания всех видов деятельности при знакомстве детей с историко культурными особенностями острова.

Интеграция в педагогическом процессе рассматривается как фактор создания эмоционального благополучия ребенка в детском саду, как важнейшее условие его целостного развития, первых творческих проявлений и становления индивидуальности;

принцип постепенного перехода от более близкого ребенка, личностно значимого (дом, семья, детский сад, к менее близкому – культурно историческим фактам).

Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, благоустройство и охрана окружающей природы).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характерные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

Содержание Программы учитывает возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Общее количество возрастных групп – 12. Группы формируются по возрастному принципу:

(от 2-3 лет) 1 младшая группа
(от 3 лет до 4 лет) 2 младшая группа
(от 4 лет до 5 лет) средняя группа
(от 5 до 6 лет) старшие группа
(от 6 до 7 лет) подготовительная группа

Разработка Программы обусловлена наличием материалов, взаимодействием с социумом, сотрудничество с Музеем пгт Южно-Курильск.

Для реализации краеведческой программы «Ознакомление с родным городом, краем» важным является особенность ближайшего окружения, общественной среды, семья, в которой живут дети, являющаяся основой для расширения детского кругозора, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства отражаются в возрастных особенностях детей. **Возрастные особенности детей 1 младшей группы**

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

На третьем году жизни у ребенка происходит существенный перелом в отношениях с окружающими, обусловленный ростом активной деятельности. Формируются некоторые социальные черты личности ребенка: любовь к близким, сочувствие к сверстникам. Ребенок адекватно реагирует на оценку своих действий взрослым. Ярко проявляются познавательные интересы, которые малыш активно выражает при общении со взрослым.

Формируются такие качества, как доверие к окружающему миру, желание подражать доброму отношению друг к другу, умение замечать хорошие поступки, благодарить за оказанное внимание или помощь. Отражать в сюжетно-отобразительных играх не только бытовые ситуации, но и взаимоотношения людей. Бережно относиться не только к вещам, предметам, игрушкам, но и к растениям, животным (совместно с воспитателем полить цветы, огород на окне, участке, покормить птиц).

Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные). Речь становится средством общения, расширяется активный словарь, совершенствуется грамматический строй речи. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, умеет отразить в речи явления недавнего прошлого, высказать свое мнение о настоящем, простейшую ориентировку на будущее, может составить из нескольких предложений рассказ-описание, рассказ-повествование.

Понимает произведения поэтического фольклора и произведения художественной литературы природоведческого содержания, используя иллюстрации, а затем и без наглядного сопровождения. Способен слушать потешки, сказки, эмоционально откликаться, повторять их.

Расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания его о мире. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать объекты ближайшего окружения, что позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

Дети третьего года жизни познают различные свойства предметов в природе и быту действенным путем: песок сыпучий, цветы яркие, снег

скрипит и пр. Играя с различными игрушками, они учатся сравнивать, различать качества предметов (их форму, размер, цвет).

Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы).

Ребенок способен замечать смену сезонов в природе (весна, лето, осень, зима). Под руководством взрослого ориентироваться в окружающей действительности (растения, животные, труд людей на огороде, цветнике, дома, транспорт на улицах города).

Появляются первые успехи в изобразительной деятельности и предпочтения в эстетическом восприятии мира. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски).

Формируется чувство прекрасного на предметы народного творчества, проявляют интерес к музыке, пению, игре на простейших инструментах (балалаечка, дудочка, колокольчик, ложки).

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

Продолжают формироваться представления об окружающем мире, формируется умение устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности в явлениях окружающей жизни, а также самостоятельно применять полученные знания в доступной практической деятельности.

Познавательная активность ребенка младшего дошкольного возраста формируется в процессе предметной деятельности, которая является основой для ознакомления с окружающим. Ребенок не только различают цвет, форму и группирует предметы по назначению, а и понимает, что в каждой вещи заложен труд людей разных профессий.

В младшем дошкольном возрасте начинают формироваться элементарные представления о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения. Ребенку этого возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет воспитывать добрые чувства и отношения к окружающим людям и, прежде всего, к близким.

Проявляет интерес к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражает в сюжете элементарные взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.).

У ребенка 3-4 лет ярко проявляется любопытство. Он начинает задавать взрослым многочисленные вопросы, что свидетельствует, как минимум, о трех важных достижениях: накопились определенные знания: появилось понимание, что знание можно получить вербально от взрослого человека: сформировалась способность сопоставлять факты, устанавливать между ними отношения.

Младший дошкольник впервые начинает задавать вопрос «Почему?» и пытается сам отвечать на него. Формируются представления о предметах и явлениях природы, с которыми он постоянно сталкиваются в жизни. Ребенок познает их в процессе предметно-чувственной деятельности на занятиях, в игре и отражает в форме конкретных представлений.

Способен наблюдать, выделять отдельные признаки растений, животных, определять их, пользуясь сенсорными эталонами (цвет, форма, величина), сравнивать объекты и группировать их по внешним признакам. В процессе усвоения знаний образуются более высокие формы познавательной деятельности: от наглядно-образного уровня познания в три года, к четырем годам ребенок способен подойти к установлению причинно-следственных отношений.

Под руководством взрослого ребенок наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой. Отличает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомится с характерными особенностями следующих друг за другом времен года, способен придерживаться правил поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Под руководством взрослого через наблюдения непосредственно возле дошкольного учреждения ребенок знакомятся с близлежащими улицами, домами, транспортом, природным окружением, убранством города в праздники. К концу года ребенок запоминает название родного города, свой домашний адрес.

Проявляет интерес к культуре своего народа: народным сказкам, играм, потешкам, предметам народно-прикладного искусства.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Развивается сотрудничество со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремится к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), в стремлении получать от взрослого новую информацию познавательного характера.

Благодаря накопленному личному опыту действия ребенка становятся более целенаправленными и обдуманными. Появляются первые попытки действовать самостоятельно, выполнять правила безопасного поведения.

Замечает ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников и взрослых, проявляет сочувствие, сопереживает. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю, участвует в ситуациях «добрых дел». Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям.

Ярко выражен интерес к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врачпациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками).

С помощью наводящих вопросов ребенок может выделять главное, сравнивать два объекта или два состояния одного и того же объекта и находить разницу. К пяти годам формируется высшая форма наглядно-образного мышления. Усваиваются обобщенные знания, что способствует возникновению представлений, отражающих закономерности, происходящие в природе. Ребенок способен выделять характерные особенности строения растений, животных и устанавливать их зависимость от условий существования.

Ребёнок может самостоятельно производить наблюдения, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств, свойств, предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.

С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия, по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослыми.

Проявляет наблюдательность, замечая объекты, изменения в ближайшем окружении. Откликается на красоту природы, родного города. Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.

Отражает в речи результаты наблюдений, составляет описательные рассказы о хорошо знакомых объектах окружающей действительности.

В художественной и продуктивной деятельности эмоционально откликается на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи. Развиты умения обращать внимание и откликаться на интересные декоративно- оформительские решения: украшения группы, одежду, атрибуты игр, экспонатами музея ДОУ.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

К пяти годам ребенок обладает большим запасом представлений об окружающем, который получает благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдать общие правила в игре, совместной деятельности. Охотно откликаются на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил сам. В оценке поступков опираются на нравственные представления. Проявляют любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуются жизнью семьи и детского сада.

В старшей группе у ребенка развита эмоциональная отзывчивость, освоены способы эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Откликается на эмоции близких людей, друзей, испытывают радость от общения с животными и растениями.

Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, комбинирует в одном сюжете реальные и фантастические события, разнообразные ситуации взаимодействия людей; появляются сюжетно-ролевые игры новой тематики («Музей», «Выставочный зал», «Туристическое агентство», «Экологический центр» и др.).

Самостоятельно отображает в режиссерской игре и игре-фантазировании впечатления от прослушанных произведений, от просмотренных презентаций о малой Родине (легенды о городе, крае, исторические факты, стихи и рассказы местных авторов).

У ребенка старшего дошкольного возраста формируется желание задавать вопросы и самостоятельно искать на них ответы. Обращается к воспитателю с просьбами: «Давайте сделаем так», «Давайте посмотрим, что будет, если». Самостоятельно анализирует результаты опытов, делает выводы, составляет развернутый рассказ об увиденном, устанавливает закономерности явлений и процессов, действует по инструкции.

Устанавливает последовательности сезонных изменений в природе, зависимость смены условий в неживой природе, в жизни насекомых, птиц, животных, отмечает особенности климата нашего региона.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. Овладевает при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.

Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых родителей, горожан, стремится участвовать в труде взрослых.

Ребенок продолжает осваивать представления о своем городе, его особенностях (места отдыха, работа близких, основные достопримечательности). Знает названия близлежащих улиц, некоторых общественных учреждениях города – магазинов, больниц, кафе, кинотеатрах, а также их назначении. Проявляет интерес к родной стране. Складываются представления о содержании основных государственных, городских праздников, ярких исторических событиях. Понимает многообразие разных национальностей – особенностей внешнего вида, одежды, традиций. Способен проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей населяющих город, край.

Словарь активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, супермаркет, спортивная школа и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий; прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей города, края, страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации.

Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Развиты эмоционально=эстетические чувства, отклик на проявления прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

Развиты художественно-эстетические способности, умения откликаться и замечать красоту окружающей действительности (природы, архитектуры города), дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах.

Ребенок способен уважительно относиться к творческому труду людей родного города и края, различать произведения декоративно-прикладного искусства и промыслов разных народностей, живущих на острове. Проявлять интерес к посещению музея, выставочного зала; стремится самостоятельно соблюдать правила поведения и следит за выполнением правил другими.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Возрастает познавательная активность, интерес к миру, желание узнать новое. Ребенок 6-7 лет обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями. Мотивационная сфера дошкольника 6-7 лет расширяется за счёт развития таких мотивов, как познавательные, социальные (побуждающие делать добро), самореализации.

С развитием морально-нравственных представлений возрастает возможность эмоционально оценивать свои поступки и поступки других. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Самооценка ребенка зависит от отношения к нему взрослых и других детей.

Происходит активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Проявляет интерес к родословной семье, имеет представления о семейных и родственных отношениях, о досуге семьи, правилах общения в семье, значимые события и традиции. Умеет выражать к близким свою любовь, внимание, готов помочь. Отображает в сюжетно-ролевых играх разнообразные события, связанные с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатления, полученные от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы.

Участвует в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, ребенок создает определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх. Проявляет интерес к совместному со сверстниками фантазированию. Самостоятельно сочиняет

новые игровые сюжеты, согласует придуманные события с замыслами партнеров-сверстников. Одной из активно используемых тем сюжетно-ролевой игры становиться школа.

У ребенка выражена социальная активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. Имеет представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценивает свои и чужие поступки с позиции норм и правил.

Ребенку доступны такие сложные умственные операции, как выдвижение гипотез, проверка их истинности, умение отказаться от гипотезы, если она не подтвердится. Способен делать выводы о скрытых свойствах предметов и явлений, самостоятельно формулировать выводы, а также давать яркое, красочное описание увиденного.

Индивидуально и в коллективе со сверстниками экспериментирует с объектами и материалами неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода), выявляя их свойства и качества. Использует разные способы проверки предположений, формулирует результат.

К концу дошкольного возраста начинает развиваться логическое мышление, способность к анализу и синтезу, умение выделять индивидуальные и общие признаки предмета, делать обобщения (например, обобщить различные группы животных по признакам питания, движения, добывания пищи, места обитания и т.д.). Расширяются представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Отслеживает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года, последовательная смена времен года, другие изменения).

Ребенок приобретает представления о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Ребенок овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города, традициях городской жизни, архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимает и активно осваивает с помощью взрослых назначение общественных учреждений, разных видов транспорта.

Проявляет эстетическое отношение к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). Использует разнообразные оценки, суждения относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. Испытывает устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. С интересом посещает музей, выставочный зал, рассматривает экспонаты, произведения декоративно-прикладного искусства, предметы быта и природные объекты. соблюдает правила поведения в общественных. Отражает полученные впечатления в собственной творческой деятельности.

Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах, эстетических чувствах.

Высказывается о причинах природных явлений, рассуждает о красоте природы, города, составляет творческие рассказы, сказки.

Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны, города. Испытывает гордость за достижения выдающихся россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Проявляет желание активно участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях на уровне детского сада и города. Продолжает осваивать традиции, культуру разных народов. Формируется начала гражданственности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок обладает начальными представлениями о природном и социальном мире острова Кунашир • ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого острова

хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города, знает и стремится выполнять правила поведения в городе;

проявляет интерес к представителям разных этносов своего города, к знакомству с их культурой, традициями; толерантно относится к детям других национальностей;

проявляет интерес к родословной семье имеет представления о семейных и родственных связях, правилах общения, значимых событиях, традициях;

проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социальных и экологических акциях, праздничных событиях традиционных для семьи, города, страны (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадка деревьев, распространение поздравительных открыток и др.);

отражает свои впечатления об особенностях города, края в предпочитаемой деятельности: воплощает образы в играх, разворачивает сюжет, изображает, участвует в театральных постановках, оформлении выставок;

самостоятельно может рассказать о городе (ее достопримечательностях, природных особенностях, памятных местах, выдающихся людях);

с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, музейные выставки, связанные с познанием малой родины;

бережно относиться к родной природе, результатам труда других людей.

Оценка индивидуального развития детей по формированию навыков краеведческой культуры осуществляться через:

- анализ детской деятельности (рассказы о городе, творческие работы, детские проекты, образовательные события, участие в социально-значимых событиях города, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры);

- наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в ДОУ и общественных местах).

Раздел II. Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Реализация областей определяется конкретной образовательной ситуацией в группе, индивидуальными склонностями детей, интересами, особенностями развития.

Социально-коммуникативное развитие включает:

- развитие эмоционально-ценностного отношения к семье, дому, улице, пгт.Южно-Курильска;
- формирование толерантности к людям разных национальностей проживающих на территории пгт.Южно-Курильска и острова Кунашир ,
- ценностного отношения к их культуре, обычаям, традициям; • воспитание у дошкольников любви и привязанности к своей семье, родному дому, уважение к семейным ценностям; • воспитание чувства уважения к профессиям и труду островитян, создающих красоту родного острова;
- содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события островной жизни (привлечение к участию в культурных мероприятиях, праздниках, городских акциях);
- развитие чувства принадлежности к малой родине, понимание того, что история родного острова, Курильских островов неразрывно связана с историей России.

Познавательное развитие включает:

• формирование любови к родному городу, краю, интереса к его прошлому и настоящему; умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении;

• обогащение представлений детей о многообразии растительного и животного мира острова Кунашир, о значении природных богатств в жизни человека;

• расширение представлений детей о характерных особенностях города, об учреждениях культурно-бытового назначения, достопримечательностях, памятных мест

Речевое развитие включает: формирование интереса детей к литературным произведениям, творчеству писателей и поэтов Курильских островов развитие речевого творчества в придумывании сказок и историй о событиях и достопримечательностях малой родины.

Художественно-эстетическое развитие включает:

• расширение представлений о творчестве музыкантов, народных умельцев, художников, писателей города;

• развитие эстетического восприятия в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, в беседах о событиях, происходящих в родном острове, в рассуждениях о достопримечательностях острова;

• развитие творческих способностей детей в играх-фантазиях, изобразительной, театрализованной деятельности;

• формирование чувства гордости за культурное наследие.

• **Физическое развитие включает:**

- ознакомление детей с традиционными и национальными подвижными играми народностей, проживающих на территории города и края;

-формирование здорового образа жизни через знакомство с видами спорта, спортсменами и их достижениями, содействие активному участию в спортивных мероприятиях города. **Программно-методическое обеспечение**

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры СПб.: ООО «Издательство» «Детство-Пресс», 2010.

2. Кондрыкинская, Л. А. С чего начинается Родина. (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ). – М.: ТЦ Сфера, 2005.

3. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ЦГЛ, 2008.

4.Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением-Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2016

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание включает разнообразные формы и методы работы, направленные на развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции:

- познавательно - игровая деятельность;

- праздники, развлечения, конкурсы, посвященные городу;

- наблюдения, целевые прогулки, экскурсии по пгт обеспечивающие знакомство с городом (домами, близлежащими улицами, социально - культурными объектами, достопримечательностями, памятными местами);

- двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение правил безопасного поведения в пгт;

- участие в совместных с воспитателем труде, на участке детского сада: посильная уборка участка после листьев, подкормка птиц, посадка цветов, украшение города к праздникам;

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о городе, крае;

- беседы о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях. Тематика бесед: «Что надо делать, чтобы наш город был красивым»,

«Любимые места на острове», «Деревья моего острова», «Жители острова», «Звуки острова», «Кто твои соседи», «А у нас во дворе», «Красота тайги», «Мы - друзья леса», «Обитатели наших лесов», «Народы, населяющие наш остров»;

- рассматривание картин, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (альбомов, фотографий, книг о городе, природе, фотографии с достопримечательностями, возложение цветов к мемориалам воинов);

- просмотр телепередач, видео, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения;

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются плакаты, коллекционирование; - знакомство с картой, глобусом;

- составление рассказов о профессиях родителей, горожан, природе города, края;

- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции;

-выставка детских рисунков в детском саду «Краски твоего острова», «Остров в котором мы живем», «Мой праздничный остров»; - изготовление сувениров к дню рождения;

-фотовыставка «Остров в разное время года»;

- сюжетно – ролевые игры: «Новоселье», «Мы едем в городском транспорте»**,**

«Морской порт», «Аэропорт», «Мы строим город», «Город-мечта» (что могло бы здесь находиться и происходить);

- игры - путешествия: «Путешествия по городам Приморского края»,

- дидактические игры: «Кто где живет», «Узнай и назови», «Составь фотографию», «Транспорт в нашем городе», «Знаешь ли ты свой город», «Узнай по описанию» и др.;

- экскурсии в г музей

специально-организованная деятельность в форме: занятия-экскурсии, обзорные занятия, занятия-диалоги, интерактивные экскурсии в соответствии с экспозицией;

совместная деятельность ребенка и взрослого: музейные праздники, фестивали; творческие встречи с художниками, поэтами, народными умельцами; детские творческие работы в экспозиции музея; экспресс - выставки семейных коллекций; поисково-исследовательская деятельность; проектно-исследовательская деятельность;

самостоятельная творческая деятельность ребенка: продуктивные виды деятельности, сюжетно-ролевые, дидактические игры в музее.

Краеведческая программа в соответствии со стоящими перед ней задачами и с учетом специфики дошкольного возраста реализуется с помощью разных средств, методов и приемов, которые стимулируют любознательность, вовлекают воспитанников в активный исследовательский поиск, формируют познавательные потребности и мотивацию, развивают творчество.

• *игры-экспериментирования и исследовательская деятельность*, позволяющая детям устанавливать связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде;

• *проектная деятельность, проблемные ситуаций*, поисковые вопросы, которые позволяют стимулировать проявления любознательности дошкольников, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию);

• *музейная педагогика* – которая интегрировано решает задачи эстетического, нравственного, духовного, патриотического воспитания. Помогает лучше узнать свой родной край, особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с историей и культурой страны; • *информационно – коммуникативные технологии* – обеспечивают наглядность, способствуют лучшему запоминанию, расширяют кругозор. Презентации, видеофрагменты, слайды, помогают познакомиться с теми фактами, которые нельзя увидеть в повседневной жизни: историю детского сада, города, традиции, обычаи, познакомиться с профессиями горожан и др.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр краеведческой направленности, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуги и развлечения (познавательные, творческие, оздоровительные). *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь и стремится к активной деятельности. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет его развитие. Поэтому при организации краеведческой работы с дошкольниками планируются

разнообразные виды деятельности - игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, чтение. Интеграция различных видов деятельности, а также включение методов познавательной активности – обеспечивают повышение интереса к данной теме.

Методы повышения познавательной активности: элементарный анализ (установление причинно-следственных связей); экспериментирование и опыты; придумывание сказок, рассказов; сюрпризные моменты; элементы творчества и новизны; игровые и воображаемые ситуации; решение логических задач; метод моделирования и конструирования; исследование предметов живой и неживой природы; прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении ,прошлое, настоящее и будущее); игровые приемы; проблемные ситуации и задачи; неясные знания (догадки); предположения (гипотезы).

Детская инициатива проявляется в свободной и самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- отражают впечатления об увиденном на прогулках, экскурсиях по городу в творческой деятельности (конструируют, рисуют, лепят); организуют выставки в творческих мастерских;
- экспериментируют с объектами и материалами неживой природы;
- разворачивают игровые сюжеты, сочиняют рассказы;
- организуют театрализованные представления, концерты;
- придумывают сказки, рассказы о семье, городе; - организуют подвижные игры.
-

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

При реализации краеведческой программы важным аспектом является взаимодействие с семьей, которое строится на понимании того, что родители - это полноправные участники образовательного процесса.

Вовлечение родителей в образовательное пространство способствует формированию личности, воспитания любви к своим родным и близким, дому, детскому саду, любви к родному городу, родной природе, так как семья занимает ведущее место в нравственно-духовном, патриотическом воспитании детей.

Формы работы: анкетирование, опрос родителей; консультирование, советы и рекомендации по вопросам посещения с детьми музеев, памятных мест; совместные экскурсии к памятникам архитектуры, посещение городского музея, библиотеки; совместная подготовка и проведение народных праздников, посиделок; участие в создании мини-музея в ДОУ, организация выставок совместного творчества взрослых и детей; дни открытых дверей (просмотры образовательной деятельности, игровой деятельности);

2.6. Иные характеристики содержания программы

В целях повышения эффективности реализации краеведческой программы осуществляется взаимодействие с культурными и образовательными учреждениями города направленные на расширение кругозора детей, развитие культурно-нравственной культуры, творческого потенциала, познавательной активности. В рамках взаимодействия используются ресурсы партнеров (экспонаты музея, художественная литература, музыкальные инструменты, предметы декоративно-прикладного искусства).

Формы работы:

Музей истории пгт Южно-Курильска: экскурсии - знакомство с бытом, культурой, традициями; познавательно-игровые занятия;

Арт - этаж: знакомство с профессией художник, художественными материалами, картинами; практические занятия с детьми, организация конкурсов детского творчества,

Детская школа искусств: познавательно игровые занятия по музыкальной культуре с участием детей музыкальной школы, совместные мероприятия по проведению концертов для детей; экскурсии в музыкальную школу; знакомство с народными инструментами;

Городская библиотека: знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы и творчеством поэтов, писателей города, края; выставка книг с подборкой изображения предметов аналогичных экспонатам музеев; познавательно-игровые занятия, литературные викторины, конкурсы;

МБОУ СОШ пгт Южно-Курильска: экскурсии с детьми старшего дошкольного возраста, совместное участие с выпускниками детского сада в литературных викторинах, праздниках, спортивных соревнованиях («Зимние забавы», «Спортивная олимпиада», «Знатоки города»);

Раздел III. Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения краеведческой Программы

Материально – технические условия реализации программы соответствуют: - Санитарно-эпидемиологическими требованиями воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи СП 2.4.3648-20 Постановление

Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
- требованиям к оснащённости помещений, развивающей предметно – пространственной среды;

В рамках реализации краеведческой программы предусмотрена организация разных видов деятельности, как на территории МБДОУ, так и в ее помещении.

Помещения	**Материально-техническое оснащение**	**Содержание**
Групповые помещения с учетом возрастных особенностей	Центры развития, включающие: предметны народно-декоративно – прикладного творчества, альбомы, игры, дидактический материал детская художественная литература природоведческого содержания, материал для дизайнерской деятельности по изготовлению книжек с рассказами о городе, крае, семье; -ширмы для театрализации, для разыгрывания экологических спектаклей, правил поведения на улицах города; спортивный инвентарь и атрибуты для подвижных народных игр.	Приобщение детей к социально значимым событиям города, праздникам, знакомство с историей, обычаями, культурой, достопримечательностями родного города, края. Праздники, досуги, спортивные соревнования, образовательная деятельность, развитие физических качеств; укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни.
Раздевалки	- информационные стенды; - на стенах сменные выставки детских творческих работ (приуроченных сезонным изменениям в природе, дню рождения детского города, края, дню семьи)	информационно- просветительская деятельность; нравственно-патриотическое, эстетическое развитие дошкольников; демонстрация достижений ДОУ.

Территория ДОУ	Игровых участков - 12; - цветники; -песочницы -постройки	Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники; - экспериментальная деятельность, наблюдения; - самостоятельная двигательная активность. Развитие познавательной, творческой, трудовой деятельности; воспитание экологической культуры.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

«История города»:

1.Проект «Город в зеленых погонах»

2.Фотоальбом «Мой любимый город».

3.Подборка материалов из газет «На Рубеже».

«Флора и фауна» Проекты:

1. «Красная книга Курильских островов. Растения»
2. «Животный мир острова Кунашир»
3. Набор открыток «Курильские острова».
4. Куклы в национальных костюмах.

3.3. Распорядок и режим дня

Решение задач Программы по краеведению осуществляется в формах совместно деятельности взрослых и детей (образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, культурных практик), в самостоятельной деятельности дошкольников и во взаимодействии с семьями воспитанников.

Краеведческий материал расширяет и углубляет основное образовательное содержание по воспитанию интереса, любви к родному городу.

Содержание работы по данному направлению интегрируется со всеми образовательными областями. В каждой образовательной области на соответствующем содержании происходит обогащение опыта детей по ознакомлению детей с детским садом, своим домом, улицей, родным городом, краем, с историей, традициями, достопримечательностями. Отбор содержания соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников чувства ответственности и гордости за достижения, представления о том, чем славен город, край, толерантность, бережное отношение к природе, воспитание привязанности и любви к городу, краю.

Полученные впечатления и знания воспитанники отражают в продуктивных видах деятельности, рассказах, в сюжетно ролевых играх, конструировании, праздниках.

Организация образовательной деятельности проводится 1 раз в неделю.

Планируются экскурсии, целевые прогулки, игры и праздники на улице.

Комплексно-тематическое планирование средняя группа

1. Учить узнавать свой детский сад, свою группу, ориентироваться на участке. 2. Помочь детям через наблюдения получить первые представления о предметах ближайшего окружения (возле детского сада большие и маленькие дома, на улице ходят по дорожке люди, по дороге едут машины).

3. Обогащать представления детей о растениях, животных, об объектах неживой природы, встречающихся, в ближайшем окружении. 4.Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с убранством города к праздникам, красотой природы.

5.Обогащать представления о растениях и животных, об объектах неживой природы встречающихся, прежде всего, в ближайшем окружении.

6.Воспитывать интерес и любовь к своему дому, улице, городу, родной природе.

7. Формировать добрые чувства, любознательность, эстетическое восприятие.

Тема	Образовательные области	Цель
сентябрь		
Я, моя семья	«Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	Понятия «Семья», «Члены семьи». Место ребенка в семье». ОД «При солнышке тепло, при матушке добро» , «Моя семья»

Русский народный костюм	«Социально коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»	Знакомство с народным костюмом. Материал: детали костюма. ОД «Сошью Маше сарафан»
История Дальнего Востока	«Социально коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»	Формирование понятия родного края. Характеризовать природные условия и образ жизни Кунашира.
Кунашир-остров рыбаков	«Социально коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»	«Рыбак– важная профессия». Расширить знания детей о труде рыбака. Прививать интерес к профессии рыбака.
Октябрь		
Народные игры	«Социально коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»	Русские народные игры, традиционные в Южно-Курильском крае
Земляки, прославившие наш остров, город	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие	Понятие земляки. Первопроходцы. Одна из форм работы с дошкольниками при осуществлении задач воспитания интереса и любви к родному краю.
Быт, традиции	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие	Знакомство с русской избой, домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками, Произведения устного народного творчества.

		ОД: «Веселые ложки» «Русская свистулька».
Родной остров - Кунашир	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие	«Остров на котором я живу». Улица, на которой я живу. "Улица на которой находится детский сад». Некоторые достопримечательности города. Современные старинные постройки». ОД «Кунашир – остров родной»
Ноябрь		
Природа родного острова	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие	Растения сада, огорода, цветника. Домашние и дикие животные, среда их обитания»
Первые жители -Айны	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие	Ознакомление детей с историей острова их жителями.
Синичкин день (12 ноября)	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие	Продолжить знакомство с синичкой. Научить узнавать ее среди других птиц.
Эмблема	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие	Воспитать патриотическое отношение к родному краю.
Декабрь		

Бурый медведь	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие	Учить детей сравнивать медведей по внешнему виду и образу жизни, выделять их различия и сходство.
Что за чудо? Наш бамбук	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие	Развивать наблюдательность, мышление, ознакомление с многообразием растительности родного края.
Растения Красной книги	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие	Расширить и углубить знания детей о растениях, встречающихся в нашей местности и нуждающихся в охране.
Древесные растения Кунашира	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие	Закрепить знания о деревьях, растущих в родном крае. Формировать представления о плодах и семенах деревьев.
Январь		
Зимние птицы Кунашира	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»	Расширение и обогащение знаний о птицах, их образе жизни и поведение зимой.
Вода- наше богатство	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»	Воспитывать бережное отношение к воде, как к основному природному ресурсу, к природе родного края.
Морские животные (Тюлени)	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»	Знакомство детей с морскими животными Крайнего севера.
Февраль		

Млекопитающие Кунашира	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие	Узнать какие живут млекопитающие на острове.
Кто-кто в океане живет?	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие	Закреплять знания о морских обитателях; воспитывать желание бережно относится к окружающей среде.
Экскурсия в музей	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие	Содействие всестороннему развитию личности учащегося.
Лес- украшение острова.	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Закрепить и уточнить представления детей о лесе и его значении для природы родного края.
Март		
Мыс Край света	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Дать знания о маяке и почему называют край света. Воспитывать любовь к родному краю.
Почва Кунашира	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Продолжать знакомить детей с подземной средой обитания, особенностями почвы.
Экологическая тропа Кунашира	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Рассказать, что такое экологическая тропа, где она находится и почему так называется.
Весенние птицы	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Показать изменения жизни и поведения птиц с приходом весны. Выявить связи с живой и не живой природой.
Апрель		

Реки нашего острова	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Расширить представление детей о природе родного края. Воспитывать бережное отношение к воде.
Насекомые нашего края	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Обобщение знаний о насекомых, представлений о взаимосвязи их с природой. Расширять знания о насекомых родного края.
Мыс «Столбчатый» - красота острова	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Знакомство с удивительными местами острова.
Вулканы Кунашира	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Познакомить детей с природным явлением – вулканом, причиной его извержения.
Май		
Поход к памятнику «Русским первооткрывателям Курильских островов»	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Познакомить детей с памятником, расширить представления детей о первооткрывателях, учить детей любить свою родину.
Термальные источники – «Жаркие воды Кунашира».	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Рассказать детям о целебных свойствах горячих источников.
Люблю свой край родной!	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Формировать чувство патриотизма, воспитание любви к своей малой Родине.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В ДОУ поддерживаются традиции проведения совместных мероприятий взрослых и детей, направленных на приобщение детей к социально-значимым событиям города, праздникам, истокам народной культуры, знакомство с историей, обычаями, достопримечательностями родного города, края.

Мероприятия объединяют всех участников, вызывают радостные волнения, эмоциональный подъем, дают возможность полнее проявить свою фантазию, изобретательность, творчество, проявить внимание к близким, пожилым людям. Ежегодно организуется:

- выставки посвященные: дню семьи, города, края, участниками которой являются дети, родители, педагоги;

социальные и природоохранные акции: «Посади цветок», «Изготовление кормушек»; «Помоги собраться в школу». Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают представления о том, что от каждого человека, в том числе и от ребенка зависит состояние окружающей нас среды; - сезонные праздники: «Масленица», «День птиц», в них фокусируется внимание на характерные особенности времен года, широкое использование фольклора, который является богатейшим источником патриотического воспитания;

3.5. Организация предметно-пространственной развивающей среды

Реализация регионального компонента требует четкого построения предметно-развивающей среды в ДОУ.

Принципы построения: Насыщенность *среды:* соответствует возрасту,

индивидуальным особенностям детей, содержанию краеведческой программы. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды.

Вариативность среды позволяет создать различные пространства; использовать разнообразные материалы - игрушки, пособия, макеты, оборудование, обеспечивающий свободный выбор детей. *Доступность* среды в использовании игр, игрушек, материалов, пособий, обеспечивает все основные виды детской активности и создает условия для свободного доступа детям.

Безопасность среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Имеется иллюстративный материал, открытки, фотоальбомы по ознакомлению дошкольников с семьей, городом, краем, их символикой, животным и растительным миром Курильского края, куклы в национальных костюмах. Дети в условиях свободного доступа могут пополнять и закреплять свои знания о малой родине.

Раздел IV Краткая презентация программы.

4.1. Краеведческая программа «ознакомление с родным городом, краем»

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Д/с «Белочка» Южно-курильского городского округа разработана в соответствии со следующими документами и нормативными актами:

- Конвенция о Правах ребенка
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г№1155 (ред.от 21.01.2019)
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи СП 2.4.3648-20 Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685 - 21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или)безвредности для человека факторов среды обитания»

- Приказом Минобрнауки РФ от 31 июля 2020 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования зарегистрирован в Минюсте России 31августа2020 №59599

Знакомство с родным городом, краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе Основной образовательной программы ДО. Актуальность программы в том, что через взаимодействие с семьей и ближайшим социальным окружением, используя материалы, природные особенности региона, культурно-исторические традиции и народное творчество, а также через социальные акции воспитывает нравственнопатриотические чувства, основы экологической культуры, способствует социализации ребенка, развивает познавательный интерес.

Цели и задачи реализации Программы

Цель: приобщение детей дошкольного возраста к культурно-историческому наследию и природному окружению города Курильска и Курильского края.

Задачи:

- развивать познавательный интерес к изучению родного города, края его истории, быта, социальных объектов, достопримечательностей;

- обогащать представления детей об окружающем мире, через ознакомление с родным городом;
- формировать у дошкольников художественно-эстетические чувства и творческие способности через приобщение к традициям;
- содействовать становлению активной жизненной позиции воспитанников через участие в традициях города, социальных акциях
- воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь и уважение к своей семье, малой родине, толерантное отношение к народам других национальностей;
- способствовать вовлечению родителей воспитанников (законных представителей) в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада для передачи культурно-исторического наследия.

4.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

При реализации краеведческой программы важным аспектом является взаимодействие с семьей, которое строится на понимании того, что родители - это полноправные участники образовательного процесса. Вовлечение родителей в образовательное пространство способствует формированию личности, воспитания любви к своим родным и близким, дому, детскому саду, любви к родному городу, родной природе, так как семья занимает ведущее место в нравственно-духовном, патриотическом воспитании детей.

Формы работы: анкетирование, опрос родителей; консультирование, советы и рекомендации по вопросам посещения с детьми музеев, выставок, памятных мест;

совместные экскурсии к памятникам архитектуры, посещение городского музея, библиотеки; совместная подготовка и проведение народных праздников, посиделок, театрализованных представлений;

участие в создании мини-музея в ДОУ участие в совместных акциях; творческих, познавательных проектах.

Список литературы:

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). – М.: ЦГЛ, 2008.
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры СПб.: ООО «Издательство» «Детство-Пресс», 2010.
3. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. – М.: Линка - Пресс, 2008.
4. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением-Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2016
5. Интернет ресурсы.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад «Белочка» средняя группа
на 2023-2024 учебный год

Дни недели	Средняя группа	
	3-4 года	4-5 лет
Понедельник	1.Познавательное развитие/ ФЦКМ (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.15 2.Музыка 9.30-9.45	1.Познавательное развитие/ ФЦКМ (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.20 2.Музыка 9.30-9.50
Вторник	1. Физическая культура 9.00-9.15 2. Формирование элементарных математических представлений 9.30-9.45	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. Формирование элементарных математических представлений 9.30-9.50
Среда	1. Развитие речи 9.00-9.20 2.Конструирование 9.30-9.50 2. Музыка 10.00-10.20	1. Развитие речи 9.00-9.20 2.Конструирование 9.30-9.50 2. Музыка 10.00-10.20

Четверг	**1. Физическая культура** **9.00-9.15** **2. Лепка/Аппликация** **9.30-9.45**	**1. Физическая культура** **9.00-9.20** **2. Лепка/Аппликация** **9.30-9.50**
Пятница	**1. Рисование** **9.00-9.20** **2. Физическая культура (на улице)** **10.40-11.00**	**1. Рисование** **9.00-9.20** **2. Физическая культура (на улице)** **10.40-11.00**
Итого	**10**	**10**

ПИЛОЖЕНИЕ 4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по экологическому воспитанию «Юный эколог»

(4- 5 лет)

на 2023-2024 учебный год

пгт. Южно-Курильск

2023

1.1 Пояснительная записка

Рабочая образовательная *программа обеспечивает познавательное и экологическое развитие* детей в возрасте 4 - 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В данной рабочей программе представлена модель организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с ФГОС ДО. Программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» и парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой. Программа рассчитана на три возрастные группы: средняя группа (от четырѐх до пяти лет), старшая группа (от пяти до шести лет) и подготовительная к школе группа (от шести до семи лет).

Рабочая программа составлена на основе следующих регламентирующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования от 01.01.2014г.
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13», утверждѐнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26;

1.2 Цели и задачи реализации программы. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Цель программы: развитие интереса, любознательности, формирования первичных представлений детей о планете Земля как общем доме людей, животных, растений, об особенностях различных природных зон; формирование экологической культуры дошкольников.

Задачи:

- Развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней.
- Формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически-ориентированного взаимодействия с ее объектами.
- Формировать способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и навыки наблюдать природные сезонные изменения, анализировать их, делать выводы.

Вырабатывать умения сравнивать и выявлять простейшие причинно-следственные связи

находить оптимальное решение различных по степени сложности экологичес ких ситуаций

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки. Вырабатывать практические умения и навыки природоохранной деятельности.

Рабочая **программа предусматривает интеграцию содержания образовательных областей** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Интегративный **принцип** является ведущим, что соответствует Федеральному государственному стандарту дошкольного образования. (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013, № 1155). Задачи по развитию экологической культуры реализуется через:

• нетрадиционные формы занятий по ознакомлению с природой: тематические, с элементами психо-гимнастики, интегрированные;

• занятия, игры, тренинги, практические занятия посредством встреч с представителями профессий, связанных с защитой окружающей среды, экскурсии в природу (Архиерейская роща, парк Победы, скверы), знакомство с природой родного края в Краеведческом музее, на выставках (выставки домашних животных, выставки цветов), учебным фильмам;

• посещение мероприятий, способствующих ознакомлению с природой родного края и защитой окружающей среды;

• участие вместе с родителями в проведении выставок, изготовление кормушек и скворечников с последующим их размещением на территории детского сада или во дворах домов.

• предметно-развивающую среду: в каждой группе имеется уголок природы, где расположены комнатные растения, предметы ухода за растениями, календарь природы, дневник наблюдений за погодой, мини-лаборатория. В ДОУ функционирует экологический центр, содержащий лабораторию, библиотеку, видеотеку, разнообразные комнатные растения, зооуголок (в котором содержатся морские свинки, черепахи, рыбки, попугаи, хомяки), коллекцию природных компонентов, гербарии.

1.3 Характеристика особенностей развития детей Средняя группа (от 4-5 лет)

• возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребѐнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

1.4 Планируемые результаты реализации рабочей программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

• ***5 годам ребенок:***

• проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности;

• знает достаточно большое количество животных и растений, их характерные признаки. Правильно определяет их принадлежность к живым существам на основании выделения у конкретных объектов признаков живого;

• с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты;

• проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении;

• отношения ребенка к растениям и животным достаточно осознанное. Ребенок умеет определить их состояние, элементарно установить его причины на основе связей различного содержания;

• понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует
их в своей речи;

• откликается на красоту природы.

Содержательный раздел

2. 1 Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. 2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

Содержание образовательной деятельности

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах

обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку

(дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Формы работы с детьми 4-5 лет: непосредственно образовательная деятельность, наблюдение за природными объектами окружающего мира, беседы, рассматривание иллюстраций, дидактические игры и упражнения, пальчиковые и творческие игры,

экспериментирование, решение проблемных ситуаций, экскурсии, индивидуальная НОД, конкурсы.

Содержание образовательной деятельности

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях:

в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

2.2. Учебно-тематический план
Средняя группа

Сентябрь

Задачи:

1. Формировать представление о первом периоде осени как времени года (стало холоднее, увеличилось количество дождливых дней; созрели овощи и фрукты; люди стали по-другому одеваться). Развивать умения самостоятельно находить первые признаки осени, устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе

(частые дожди способствуют росту грибов в лесу; похолодало — первыми спрятались насекомые).

2. Обобщать знания детей о живом объекте на примере животных (дышит, двигается, питается, растет, размножается).

3. Формировать интерес к человеку как биологическому объекту. Устанавливать связи между внешним строением человека и его образом жизни.

4. Развивать умственную операцию «сравнение» и доказательную речь.

5. Воспитывать бережное отношение к лесу и его обитателям.

Беседы: «Правила друзей леса»; «Наш урожай»; «Природа и человек»; «Грибы: друзья или враги?»; «Наши чудесные помощники-руки»; «Как мы дежурим в уголке природы».

Чтение художественной литературы: В. Бианки «Месяц прощания с Родиной»; П. Вяземский «Осень»; А. Майков «Пейзаж»; Н. Павлова «Растения осенью»; А. Прокофьев «Рябины»; Е. Благинина «Рябина», «Осень»; Ю. Тувим «Овощи»; О. Дриз «Новость в узелке»; Г. Глушнев «Черепаха»; Ф. Лев «Пять дней из жизни черепахи». Фольклор. Пословицы и поговорки о явлениях природы в сентябре, народные приметы, загадки об овощах и фруктах.

Экологические игры: «Съедобное — несъедобное», «Вершки — корешки», «Осенние листочки», «Прогулка по лесу», «Грибы», «Чудесный мешочек» (овощи — фрукты), «Почтальон принес посылку», «Собери урожай» , «Где что зреет».

Подвижные игры: «Кто скорее соберет «Все по домам».

Наблюдения и опыты:

Наблюдения за солнцем (светит ярко, долго). Спросить, как солнце грело летом и как греет теперь. Обратить внимание детей на ежедневный путь солнца (осмотр участка утром и вечером).

• Наблюдения за погодой. Обратить внимание на дующие прохладные ветры, приносящие дожди и пасмурную погоду. В сентябре бывают грозы, несущие холодные дожди (вспомнить признаки грозы). Обратить внимание на утренние туманы и росы и объяснить причину этих явлений (большая разница между дневной и ночной температурой воздуха).

• Наблюдения за растениями. Обратить внимание на изменения цвета листьев у дуба, клена, березы, тополя. Дать характеристику поверхности листьев. Показать плоды шиповника, рябины. Рассмотреть семена у некоторых цветов (бархатцы, настурция), уточнить назначение семян и обратить внимание на разное количество семян у разных растений.

• Наблюдения за насекомыми. Обратить внимание, что насекомых стало меньше, объяснить почему, куда они исчезли, предложить поискать насекомых на участке.

• Наблюдение за птицами. Обсудить с детьми, почему птицы улетают. Понаблюдать за скворцами, которые собираются в стаи.

Опыт. Ц е л ь: установить, что в корнеплодах есть запас питательных веществ для растения. **Содержание**: обрезать корнеплоды до половины, поместить в плоскую емкость с водой, поставить в теплое светлое место. Дети наблюдают за ростом зелени, зарисовывают результат наблюдения. Когда зелень начнет вянуть, рассмотреть корнеплод. Сделать выводы.

Труд в природе:

• **уголке природы:** уход за комнатными растениями (полив, удаление пыли, рыхление почвы, умение при уходе пользоваться картотекой потребностей растений). Уход за срезанными цветами (смена воды, подрезка стебля). Перенос цветущих клумбовых растений в группу.

• **природе:** уборка участка. Перекопка земли вокруг кустарников. Заготовка листьев и семян растений (для кормления птиц, аппликаций, поделок). **Совместно с воспитателем:** чистка клеток, замена воды в аквариуме.

Самостоятельная деятельность детей:

Уголок природы

Внести модели строения растений; модели рассказов об овощах и фруктах; муляжи овощей и фруктов; иллюстрации с изображением сбора урожая. Уголок художественно-творческой деятельности. Создать условия для поделок из природного материала, предложить детям

обводки трафаретов овощей, фруктов, грибов, кустарников, деревьев; выкладывание аналогичных силуэтов на панно; рисование контуров по точкам.

Уголок экспериментальной деятельности

Поместить емкости (небольшие подносы, миски) с водой и разнообразные корнеплоды.

Октябрь

Задачи:

1. Продолжать формирование представлений о втором периоде осени — золотая осень (дальнейшее похолодание, первые заморозки, сокращение светового дня, холодные затяжные дожди, расцвечивание листьев).

2. Развивать умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием воды (через опыты).

3. Познакомить детей с составом почвы (через опыты).

4. Закрепить представление о приспособлении растений и животных к осенним изменениям (листья желтеют и опадают — почему? перелетные птицы улетают на юг, зимующие — ближе к человеческому жилью; отмирают наземные части некоторых растений).

5. Расширять представления о многообразии неживой природы: реки и их характерные признаки.

Продолжать формировать познавательный интерес к человеку (познакомить детей с особенностями зрения).

Беседы: «Мой четвероногий друг», «Как растения готовятся к зиме» (почему опадают листья, происходит отмирание наземных частей), «Дождь» (хорошо — плохо). Народный календарь. «Покров»

— первое зазимье. «Октябрь — хлебник» — полны закрома, убраны все поля. «О чем поведал колосок».

Чтение художественной литературы: В. Бианки «Месяц полных кладовых», «Зима скоро»; А. Майков «Осень»; **А.** Фет «Ель рукавом мне тропинку завесила»; К. Бальмонт «Осень»; **А.** Блок «Осенний день высок и тих»; С. Есенин «Отговорила роща золотая…»; И. Бунин «Осень в чаще леса»; **А**. Барто «Перед отлетом»; К. Ушинский «Хлеб», «Кто нужнее»; **А**. Кольцов «Урожай»; Э. Сорби «Осенние колосья», «Прощание с журавлями»; Е. Благинина «Улетают — улетели»; М. Пришвин «Последние грибы», «Птицы и листья»; В.Дацкевич «От зерна до

каравая». Фольклор**.** Загадки об осенних явлениях природы; считалки; потешки о домашних животных; загадки о хлебе.

Экологические игры: «Откуда хлеб пришел» (процесс изготовления булочки или хлеба), лото «Домашние и дикие животные», лото «Где что растет?», «К названному дереву беги», «Магазин — семена», «Съедобное — несъедобное», «Овощехранилище», «Детки на ветке».

Подвижные игры: «Волк и ягнята».

Наблюдения и опыты:

• Наблюдения за солнцем. Отметить с детьми сокращение световой части суток на примере прихода и ухода детей из детского сада.

• Наблюдения за осадками. Понаблюдать за изменениями осадков, сравнить с сентябрем (кроме дождей, иней по утрам).

• Наблюдения за небом. Все чаще серое, кажется низким, сплошь покрыто тяжелыми тучами, быстро передвигающимися по нему. Выяснить причину быстрого движения туч.

• Наблюдения за почвой. **Опыт** по знакомству со свойствами почвы: имеет разный состав (глинистая, песчаная, чернозем). Ц е л ь: подвести детей к пониманию того, что почва имеет неоднородный состав. **Содержание**. В три стеклянные банки насыпать различную почву, залить водой, взболтать. Дети увидят, что песок скоро осядет, глина долго будет находиться в воде в виде мути. Предложить детям оставить следы на песчаной и глинистой почве. Сделать выводы о том, что песок пропускает воду, а глина задерживает. В третьей банке всплывут оставшиеся в почве корешки растений. Обратить на них внимание детей, уточнить, что через корни растения впитывают из почвы питательные вещества и влагу.

• **Опыт** с водой «Первые заморозки». Ц е л ь: показать зависимость состояния воды от температуры воздуха. **Содержание**. В две банки налить одинаковое количество воды. Одна банка в холодный день выносится на улицу, другая — остается в группе. Вместе с детьми измерить температуру воздуха на улице, в группе. Определить причину замерзания воды.

• Наблюдения за птицами. Наблюдать, какие птицы остаются зимовать (воробьи, галки, вороны — всеядные); отметить, что все чаще можно увидеть лесных воробьев с белой полоской на крыле, на зиму они перелетают ближе к людям — подкормиться.

• Длительное наблюдение за многолетним растением — одуванчиком. Объяснить, что корень остался в земле. Отметить колышками место, где рос одуванчик — весной здесь вырастет новый.

• Наблюдения за деревьями. Рассмотреть ель и сосну. Подвести детей к выводу, что хвоя выполняет функцию листьев. Предложить подумать, почему зимой хвоя не опадает, как листья у лиственных деревьев. Порассуждать с детьми, почему октябрь называют «золотым периодом» осени. Обратить их внимание на то, что после первых заморозков начнется листопад; полюбоваться этим явлением. Предложить детям самостоятельно объяснить, почему облетают листья. **Труд в природе:**

В уголке природы: уход за комнатными растениями; совместно с воспитателем смена воды в аквариуме; индивидуальные поручения по

кормлению рыб; совместная уборка А нток и террариума; индивидуальные поручения по смене корма и воды. Посев семян на корм. Зарисовки опытов в календаре наблюдений.

• **природе:** сбор семян растений для кормления зимующих птиц; уборка веток и сухих листьев. Посадка одного—двух кустарников.

Самостоятельная деятельность детей:

Уголок природы. Модели признаков домашних животных, модели ухода за растениями. Гербарий злаковых растений, готовые хлебные изделия.

Уголок художественно-творческой деятельности. Обводка детьми трафаретов домашних животных, их раскрашивание, рисование контуров растений и животных по точкам, использование книжек-раскрасок.

Уголок экспериментальной деятельности. Поместить емкости с почвой, глиной, песком, емкость с водой, палочки либо пластмассовые ложки для самостоятельных опытов.

Ноябрь

Задачи:

1.Закрепить представление о последнем периоде осени. Ноябрь — это ворота зимы. (Дождь идет часто со снегом; средняя температура становится ниже 0°С. Наблюдения за термометром; дуют холодные ветры. Ввести понятие «снеговей».)

2.Развивать умение устанавливать связи между продолжительностью дня и ночи и освещением (почему ноябрь называют «сумерки года»).

3.Формировать представления об образе жизни зверей в лесу (внешний вид, повадки).

4Развивать умственную операцию «сравнение», умение составлять описательные рассказы.

5. Воспитывать вдумчивое, осознанное отношение к животным и растениям.

6.Продолжать формировать познавательный интерес к человеку (органы чувств — слух).

Беседы: «Как следы осени искали» (предложить детям на прогулке заметить «следы» осени, а в группе зарисовать; «Как животные леса готовятся к зиме?»; «Как человек готовится к зиме?»; «О чем рассказывают растения?» (беседа о потребностях растений); «Птицы осенью»; «Ноябрь — ворота зимы» (обобщающая беседа об осени с использованием моделей, иллюстраций, художественной литературы, дневников наблюдений).

Чтение художественной литературы: В. Бианки «Месяц зимних гостей»,

«Смотрины зимы»;

Л. Кубарев «Кому, где тепло?»; С. Есенин «Нивы сжаты»; Н. Сладков «Синичкин запас», «Почему ноябрь пегий»; А. Пушкин «Дни поздней осени…»; Е. Чарушин «Собака», «Лиса»; А. Барто «Лиса»; Б. Заходер «Лиса

 крот»; В. Сухомлинский «Старый пес»; Т. Снегирев «Топ». Фольклор. Загадки о домашних и диких животных, скороговорки, поговорки. **Экологические игры:** «Найди, что опишу», «Что лишнее», «Кто где живет», «С какой ветки детки?», «Угадай, чей голосок», «Угадай, что звучит». **Подвижные игры:** «К названному дереву беги», «Хитрая лиса», «Пастух и козы». **Наблюдения и опыты:**

♦ Продолжить наблюдения за солнцем: светит все реже, поднимается невысоко. В ноябре короткие дни и длинные ночи. Ноябрь — сумерки года (обсудить с детьми, почему так говорят).

♦ Наблюдения за небом и осадками. Поздняя осень — предзимье. Небо серое, темное. Чаще идут дожди со снегом. Понаблюдать за звездным небом. Дуют снеговые ветры (дать понятие «снеговей»).

Во время заморозков появляется изморозь (это появление ледяных корок на деревьях, на земле и на всех предметах). Иногда она игольчатая. Сравнить изморозь с инеем (иней на земле, на траве). Иней образуется также, как и роса. Он может быть и летом, т. к. это кристаллы воды (роса, когда температура воздуха выше 0°С).

Сравнить появление изморози с понижением температуры воздуха (наблюдение за термометром).

Ноябрь — самое темное время года, потому что нет снежного покрова.

♦ Наблюдение за растениями. Растения приготовились к зиме. Деревья стоят без листьев, но почки есть. Рассмотреть почки по форме, величине, цвету. Объяснить, что деревья уже не растут, находятся в покое.

♦ Наблюдения за птицами. Уточнить, какие птицы остались зимовать, понаблюдать, кто из них прилетает к кормушке. Обратить внимание детей, что птицам все труднее добывать корм; обсудить, как можно помочь.

♦**Опыт.** Ц е л ь: установить необходимость почвы для жизни растений.

 Содержание. Влажные бумажные салфетки поместить в коробку и высыпать на них семена кресс-салата. Салфетки постоянно поддерживать влажными.

Часть семян поместить в почву. Понаблюдать с детьми, где лучше и быстрее будут прорастать семена. Сделать выводы о необходимости почвы для роста растений.

Труд в природе:

Совместно с воспитателем: чистка аквариума (террариума, клеток); проращивание злаков для корма животных; сортировка семян для корма птиц.

В уголке природы: уход за питомцами — дежурные. А индивидуальные поручения — уход за растениями в группе.

На участке: установка кормушек, подкормка птиц; отряхивание снега с веток после сильного снегопада; утепление корней молодых деревьев; расчистка дорожек.

Самостоятельная деятельность детей:

Уголок природы

Поместить модели, закрепляющие понятия «звери дикие и домашние»; модели, обозначающие уход за домашними животными.

Уголок художественно-творческой деятельности

Поощрять желание детей изображать животных (обводки, трафареты, книжки-раскраски).

Дидактические игры

Лото «Кто где живет?», разрезные картинки, кубики.

Уголок экспериментальной деятельности поместить бумажные салфетки, ящик с почвой, пустую коробочку, семена кресс-салата и овса.

Декабрь

Задачи:

1. Формировать представление детей о первом периоде зимы (обсудить, почему декабрь называют полночью года). Установить связь между продолжительностью дня и ночи и освещенностью.
2. Закрепить представление о снеге как особом состоянии воды (обсудить различные

состояния).

3. Познакомить с защитными свойствами снега (опыт). Выяснить причину замерзания воды в лужах, реках. Определить постепенность замерзания (где быстрее замерзнет — в луже или реке?).

4. Учить устанавливать связи между явлениями неживой природы и живой на примере зимующих и перелетных птиц (куда улетели перелетные птицы, почему; особенности поведения зимующих).

5. Закрепить представление о дифференцированной потребности растений во влаге. Учить определять температуру воздуха, используя термометр.

Развивать умение сравнивать живые объекты природы. Воспитывать интерес к исследовательским действиям.

6. Продолжать формировать познавательный интерес к человеку: как человек приспособился к жизни в зимних условиях.

Беседы: «Как помочь птицам зимой», «О чем грустит растение», «Почему люди зимой не мерзнут», «С кем дружит ель». «Как человек приготовился к зиме?» (с использованием моделей и картинок), «Наш участок зимой», «Что случилось зимой на реке?», «Декабрь — полночь года», «Снежная шуба для всего живого» (обсудить с детьми защитные свойства снега).

Чтение художественной литературы: В. Бианки «Месяц белых троп», «Первый снег», «Книга зимы», «Волчья хитрость», «Большая собака и волк»; «Лисичка-сестричка и серый волк» (русская народная сказка); И. Бунин «Первый снег»; А. Стрижев «Декабрь»; А. Клыков «Зимой под водой»; С. Маршак «Это — снежная страница»; В.Архангельский «Летят пушистые

снежинки»; Н.Сладкое «Жалобная книга»; Г. Скребицкий «На лесной полянке»; З. Александрова «Новая столовая»; Л. Толстой «Белка и волк», «Волк и собака»; А. Чехов «Белолобый». Фольклор**.** Загадки о снеге, пословицы и поговорки о природных явлениях в декабре. Народные приметы, народный календарь. Загадки о волке..

Экологические игры: «Что изменилось?», «Найди дерево по семенам».

Подвижные игры: «Волк и зайцы», «Птицы, звери, рыбы».

Наблюдения и опыты:

• Наблюдения за продолжительностью светового дня. Выяснить, что в декабре самые короткие дни и самые длинные ночи (22 декабря — самая длинная ночь в году). Зафиксировать время, когда выключаем свет в группе утром и включаем вечером (заносим в дневник и потом наглядно сравниваем). Обратить внимание детей на солнце — появляется редко и невысоко. Понаблюдать за луной (отметить время, когда можно увидеть одновременно луну и солнце).

• Наблюдения за ветром и осадками. Во время сильного ветра понаблюдать за перемещением снега, установить, почему глубина снега в разных местах разная. Рассказать детям о снегозадержании на полях, вдоль железной дороги. Наблюдение за снегопадом при вечернем освещении (в свете фонарей). Установить зависимость между температурой воздуха и агрегатным состоянием снега с помощью термометра (липкий, рассыпчатый, сухой).

• **Опыт.** Вносим в группу снег и лед — что быстрее растает? В одно ведро поместить рыхлый снег, во второе — утрамбованный, в третье- лед.

• **Опыт.** Замерзание воды — где вода быстрее замерзнет? В подносе с водой или в ведерке? Объяснить, почему на подносе замерзнет быстрее. Обсудить с детьми, почему нельзя выходить на лед.

Труд в природе:

Труд в природе

Ежедневная подкормка птиц. Уборка участка после снегопада. Отряхивание кустов и молодых деревьев от снега. Строительство и заливка снежных горок для кукол.

Уход за комнатными растениями (обрезка сухих листьев, полив) в уголке природы. Уход с воспитателем за аквариумом; посев овса и салата, посадка лука. **Самостоятельная деятельность детей:**

Уголок природы

Модели, закрепляющие понятие «звери», иллюстрации с изображением волка (стая, движение, волчий след); растения и модели ухода за растениями.

Уголок художественно-творческой деятельности

Закрепить все полученные знания (книжки-раскраски, обводки, штриховка, разные картинки, кубики, рисование по точкам, выкладывание силуэтов на фланелеграфе).

Дидактические игры «Найди каждому свой дом», «Дикие и домашние животные», «Зоологическое лото».

Уголок экспериментальной деятельности

После прогулки выложить кусок льда, баночку с плотным, утрамбованным снегом, баночку с рыхлым снегом. Понаблюдать в какой баночке быстрее образуется вода. Сделать выводы. Отметить, что вода будет непрозрачной, мутной. Обсудить с детьми, почему.

Январь

Задачи:

1.Развивать умение самостоятельно выделять и называть основные признаки глубокой зимы (снегопад, мороз, вьюга, метель, поземка), учить выделять признаки сходства и различия этих явлений. Продолжать наблюдения за снегом. С помощью лупы установить взаимосвязь между состоянием погоды и формой снежинок (крупные снежинки, крупа, снежные хлопья).

2. Расширить и уточнить представления детей о приспособлении растений и животных к зиме.

3. Воспитывать интерес к народному календарю, учить определять погоду по приметам.

4. Формировать познавательный интерес к человеку. Познакомить с обонянием (для чего человеку нос).

Беседы: «Где найти медведя зимой», «Зачем белке пушистый хвост», «Холодно ли птицам зимой», «Живые ли деревья зимой», «Если дома живет птичка».

Чтение художественной литературы: В. Бианки «Синичкин календарь», «Холодно в лесу, голодно!», «Кто сыт, тому холод не страшен»; К. Ушинский «Почему опустел лес», «Проказы старухи зимы»; Н. Сладкое «Зимний запас»; Э. Шим «Медведь и сорока»; Э.

Мошковская «Крик»; Ю. Прокопович «Раненые деревья»; И. Полуянов «Шепот снегов»; Л. Чарская «Зима»; С. Есенин «Заметает пурга…», «Заколдован невидимкой»; К.

Бальмонт «Снежинка»; В. Берестов «Гололедица»; С. Маршак «Вьюга, снежная пурга…»; Т. Нуждина «Чудо — всюду» (белка, волки, медведь); Е. Чарушин «Медвежонок»; Т. Белозеров «Кувшинка».

Фольклор. Загадки о зимних явлениях в природе, поговорки о январе, потешки, народный календарь на январь, народные январские приметы. **Экологические игры:** «Кто где живет?», «Найди дерево

по семенам», «Узнай растение», «Найдите, что опишу», «Айболит осматривает комнатные растения», «Найдите и покормите зимующих птиц» **Подвижные игры:** «Северные олени».

Наблюдения и опыты:

• Продолжить наблюдения за состоянием погоды и снега. Развивать умение самостоятельно распознавать и называть снегопад, поземку, мороз, вьюгу, иней. Учить детей сравнивать эти явления, находить сходство и различия. Рассматривание разных снежинок в разную погоду. Показать детям раз-нообразие снежинок в зависимости от температурных условий: в мороз — отдельные снежинки, в теплую погоду — хлопья, при похолодании — в виде крупы. Объяснить, почему скрипит снег (ломаются снежинки). Вернувшись с прогулки, зарисовать снежинки.

• Определение погоды по приметам. Обсудить с детьми народные приметы: дым из трубы столбом — к морозу; дым стелется — к оттепели; собаки валяются в снегу — к метели; птица хохлится — к непогоде; ярко сверкают звезды — к морозу.

• Наблюдения за птицами. Отметить общее и различное в поведении птиц в различную погоду, предложить понаблюдать, как себя ведут птицы у кормушки, учить отличать их по следам, голосам, способу передвижения по земле.

• **Опыт.** Защитные свойства снега. Поместить баночки с одинаковым количеством воды: а) на поверхности сугроба, б) зарыть неглубоко в снег, в) зарыть глубоко в снег.

Понаблюдать за состоянием воды в баночках. Сделать выводы, почему снег защищает корни растений от замерзания.

Опыт. Срезать ветку тополя и поставить в помещении в воду. Ветка начнет засыхать. Вывод: растения еще находятся в состоянии глубокого покоя (повторить этот опыт в феврале).

Труд в природе:

В уголке природы: наблюдения за растениями, ориентируясь на сигнальные признаки; уход за питомцами, выращивание зернового корма для них (пшеница, овес); посев петрушки и укропа.

В природе: подкормка птиц, ремонт и изготовление новых кормушек; уборка снега на участке, оказание помощи малышам; расчистка и заливка дорожек для катания. Конкурс на лучшую постройку из снега. Украшение елки цветными льдинкам **Самостоятельная деятельность детей:**

Уголок природы

Иллюстрации с изображением зверей в зимнем лесу, модели понятия «звери», модели понятия «живое растение», модели, закрепляющие последовательность посадки растений.

Уголок художественно-творческой деятельности Книжки-раскраски, обводки, трафареты, рисование по точкам лесных обитателей. Выкладывание изображений животных и растений на фланелеграфе и панно. Разрезные картинки, кубики. Лото «Звери», «Птицы», «Деревья».

Уголок экспериментальной деятельности

Поставить в воду срезанные ветки тополя. Поместить емкости для принесенных с прогулки снега и льда, а также весы, палочки для размешивания, пластмассовые стаканы. Дети самостоятельно взвешивают воду, лед, снег, определяют, что тяжелее. Дети опускают в воду кусочки льда и наблюдают, как изменяются свойства воды (когда лед растает — увеличивается объем воды, она становится холодней, но остается прозрачной).

Февраль

Задачи:

1.Формировать у детей представление о феврале как о заключительном месяце зимы. Развивать умение выделять первые признаки весны (длительные оттепели, образование сосулек, таяние снега на открытых местах, прибавка светового дня, заканчивается глубокий покой у деревьев и кустарников). Оживление среди птиц.

2. Развивать умение устанавливать взаимосвязь между живой и неживой природой через исследовательскую деятельность (необходимость тепла, света, влаги для роста растений).

3.Развивать умственную операцию «сравнение» через нахождение сходства и различия между объектами природы.

4.Расширять представление детей о приспособлении животных к среде обитания.

Развивать у детей познавательный интерес к человеку через формирование элементарных знаний о нервной системе.

Беседы: «Февраль — месяц лютого» голода для зверей и птиц», «О чем рассказывает Красная книга» (познакомить с редкими растениями и животными, назначением Красной книги), «Ты всегда в ответе за тех, кого приручил».

Чтение художественной литературы: В. Волина «Последний месяц зимы»;

Л. Дьяконов «Февральская сказка»; В. Бианки «Месяц дотерпи до весны», «Невтерпеж», «Кому законы не писаны»; Е. Кохан «Сугроб»; З.Александрова «До свидания, зима»; Г.Скребицкий «На пороге весны»;

С. Маршак «Зебры», «Жираф»; Р. Киплинг «Слоненок»; С. Егоров «Жираф»; Е. Котенева «Кенгуру»; Е. Серова «Крокодил»; Б. Заходер «Слон», «Страус»; Т. Нуждина «Чудо — всюду» (верблюд, жираф, кенгуру, крокодилы, слон, сосульки); Б.Житков «Про слона», «Про обезьянку»; С.Сахарное «Что я видел в Танзании»; В.Дуров «Мои звери»; В. Чаплина «Кинули», «Фомка белый медвежонок».

Фольклор. Февральские народные приметы; загадки о зимних явлениях природы; поговорки; народный календарь.

Экологические игры: «Угадай, какой наш дом», «Да и нет» **Подвижные игры:** «Лисы и зайцы», «К названному дереву беги». **Наблюдения и опыты:**

• Продолжение наблюдений за солнцем. Солнце поднимается выше, становится ярче, теплее, на солнечной стороне появляются проталины; происходит прибавка светового дня (чем выше солнце, тем день длиннее).

• Наблюдение за небом: светлее облака; вечером еще светло, а на небе уже появляется луна.

• Наблюдения за снежным покровом. На солнечной стороне отмечаем появление сосулек (установить связь — почему первые сосульки появляются на солнечной стороне дома).

• Продолжать наблюдение за ветром (по возможности определять направление и силу ветра).

• **Опыт.** Срезать ветки разных деревьев (береза, ива, то А н, вишня). Поставить в группе на солнце и в тень. Понаблюдать, где быстрее появятся набухшие почки (на свету или в тени).

• **Опыт** на выявление значения влаги, тепла, света для роста растений: а) луковица помещается в банку без воды в уголке природы; б) луковица помещается в банку с водой на подоконник; в) луковица в банке с водой

закрывается пакетом из-под молока или другим предметом и помещается в уголке природы. Результаты опыта зарисовать.

Все опыты сопроводить моделями (потребности растений: почва, влага, свет, тепло).

• Наблюдения за повадками птиц на участке: кто что ест и какие следы оставляет. **Труд в природе:**

В природе: Расчистка дорожек от снега и посыпание песком. Подкормка птиц на участке. Сбор сухих обломанных веток.

В уголке природы: уход за посадками.

Самостоятельная деятельность детей:

Уголок природы

Иллюстрации с изображением животных жарких и холодных стран; модели, закрепляющие понятие «звери», потребности растений для роста.

Уголок художественно-творческой деятельности Книжки-раскраски, трафареты, рисование по точкам зверей жарких стран и севера, коллективное рисование на доске творчества «север» и «пустыня». Уголок экспериментальной деятельности

Поместить луковицы в банки для самостоятельных опытов детей

Март

Задачи:

1.Формировать представление детей о марте как о месяце пробуждения природы; развивать умение замечать новые изменения в неживой природе (увеличение светового дня, появление капели, первых проталин, первых кучевых облаков), формировать представление о ледоходе. Развивать умение устанавливать связи между этими изменениями и положением солнца, между живой и неживой природой (оживление комнатных растений, появление на проталинах первоцветов; изменяется поведение птиц: воробьи чирикают, устраивают дуэли, поют синицы, прилетают с юга грачи и скворцы).

2. Развивать умственную операцию «обобщение» и систематизацию животных по разным признакам.

3. Формирование желания ухаживать за комнатными растениями и выработка необходимых для этого навыков (пересадка, подкормка растений).

4. Познакомить детей с черенкованием растений, со структурой этого трудового процесса.

5. Развивать умение выявлять причинно-следственные связи (круговорот воды в природе).

6. Формировать познавательный интерес к человеку: зачем человек питается?

Беседы: «Пробуждение природы» (обобщение наблюдений с использованием моделей), «Март — месяц воробьиных дуэлей и синичьих песен» (что происходит в жизни птиц весной, почему воробьи устраивают дуэли). Рассматривание иллюстраций с изображением грачей. «Что такое туманы и облака», «Весенний лед» (чем он опасен).

Чтение художественной литературы: Г. Скребицкий «Прощай, зима»; В.

Бианки «Март»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; Н. Заболоцкий «Оттепель после метели»; В. Корабельников «Голубые потоки весны»; М. Пришвин «Весна света и воды», «Земля показалась», «Первая песня воды»; В. Маяковский «Тучкины штучки»; Ф. Абрамов «На мартовском солнышке»; Т. Нуждина «Мать и мачеха», «Облака», «Пар», «Весна», «Воробьи», «Синицы». Фольклор.

Поговорки и пословицы о марте.

Экологические игры: «Кто где живет?», «Чей клюв, чьи лапы, чьи хвосты?». **Подвижные игры:** «Кто летает, прыгает, плавает».

Наблюдения и опыты:

• Наблюдение за увеличением светового дня (солнце светит дольше - использовать графические модели).

• Сравнительные наблюдения, что изменилось по сравнению с февралем: снег тает на солнце, рыхлый, ручейки в солнечную погоду, сосульки, капель (откуда берется, как звенит).

• Наблюдение за небом. Появляются кучевые облака, в солнечную погоду небо голубое. Показать зависимость количества облаков от таяния снега. Уточнить, что снег и лед — это разное состояние воды.

• Наблюдение за птицами. Вороны начинают постройки гнезд, воробьи щебечут, синицы поют.

• Длительные наблюдения за комнатными растениями (активный рост), за деревьями (на вербе появились первые пушинки - сережки).

Серия опытов на разные агрегатные состояния воды с использованием моделей маленьких человечков (элементы ТРИЗ): а) переход снега и льда в воду; б) переход воды в пар.

Труд в природе:

В природе: уборка участка от опавших веток, уборка снега, скалывание льда.

В уголке природы: пересадка комнатных растений, уход. Уход за посадками, рыхление, полив, подготовка к пикировке пикировка.

Самостоятельная деятельность детей:

Уголок природы

Иллюстрации с изображениями животных; модели, закрепляющие понятия «звери», «растения»; модели потребности растений для роста; модели, закрепляющие понятие «живая природа».

Уголок художественно-творческой деятельности

Трафареты, обводки, книжки-раскраски, рисование по точкам, материал для изготовления цветов из природного материала (пластилин, семена растений). Уголок экспериментальной деятельности. Предложить детям разные сыпучие вещества для определения растворимости их в воде

Апрель

Задачи:

1. Развивать у детей умение самостоятельно находить новые признаки весны в неживой природе (изменение положения солнца и в связи с этим увеличение светового дня; образование луж; скопление кучевых облаков; увеличение количества ясных, солнечных дней). Обсудить с детьми, почему апрель называют месяцем «говорливой воды», «месяцем чистоты», «звенящим», «голубым», «лучистым». Доказать вместе с детьми, почему апрель называют месяцем пробуждения от спячки. Понаблюдать за появлением первоцветов, травки, установить причины разного места их произрастания. Понаблюдать первое цветение кустарников и деревьев (ольха, ива, орешник). Понаблюдать за обрезкой веток деревьев, обсудить для чего это делается. Понаблюдать за появлением первых насекомых. Учить различать песни синицы, зяблика, крик грача, чириканье воробья.

Обсудить с детьми, почему апрель называют самым необычным месяцем (начинается снегом — заканчивается зеленой травой).

2. Развивать умственную операцию «обобщение», доказательную речь.

3. Формировать навыки посадки растений, интерес к труду в природе. Продолжать формировать познавательный интерес к человеку (учимся беречь себя).

Беседы: «Березы тоже плачут», «Апрель — месяц бурного пробуждения и расцвета» (обобщить наблюдения на улице с использованием моделей), «Что такое ледоход?» (использование иллюстраций), «Когда бывает половодье?».

Чтение художественной литературы: А. Шевченко «Гнезда», «Весна мастерица»; О. Иваненко «Сосулька»; А. Плещеев «Уж тает снег…»; С. Городецкий «Весенняя песенка», «Как птицы учились строить гнезда»; О. Ма-риничева «Апрель — водолей», «Первоцветы»; Л.Аким «Апрель»; В. Бианки «Апрель», «Лесной оркестр»; И. Беляков «Подснежник»; В. Волина «Наводнение», «Заяц на дереве»; Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы». Фольклор. Пословицы об апреле.

Экологические игры: «Что подсказала природа», «Отгадайте, что за растение», «Кто где живет», «Где спрятано растение», «Узнай растение». **Подвижные игры:** Игра-инсценировка «Дед Мазай и зайцы». **Наблюдения и опыты:**

♦ Продолжать наблюдать за увеличением продолжительности «часового» дня, светового дня.

Сравнить с прошлым месяцем. Наблюдения за солнцем. Оно поднимается значительно выше, чем в марте.

♦ Наблюдения за таянием снега и льда. Задание детям: определить, где снег

• лед тают быстрее (на солнце или в тени). Почему утром на лужах лед, а днем он превращается в воду? Почему сосульки с солнечной стороны тают, а в тени — нет? Установить связь с температурой воздуха,

используя термометр. Обратить внимание на образование луж, ручейков (игра с лодочками).

• Наблюдение за первым весенним дождем. Обсудить с детьми, почему апрель называют месяцем «говорливой воды».

• Наблюдения за растениями. Выявлять признаки пробуждения растений (набухание почек). Учить узнавать растения по почкам. Цветение березы - сережки. Наблюдать за первым цветением кустарников (ольха, ива, орешник). Наблюдения за появлением первоцветов: цветение мать-и-мачехи. Обсудить особенности этого растения (листья появляются после того, как отцветут цветки). Предложить в пасмурный день найти цветы мать-и-мачехи, напомнить, что это лекарственное растение. При наблюдении за цветением березы уточнить знания детей о том, что сережки — это цветы. Наблюдение за птицами — прилет грачей; оживляются зимующие птицы, постройка гнезд. Учить различать голоса птиц.

• Наблюдения за насекомыми. Предложить детям найти насекомых. Установить связь между прилетом птиц и появлением насекомых. Подвести детей к выводу, что апрель — это месяц, когда все просыпается в живой и неживой природе. **Труд в природе:**

В уголке природы: подкормка комнатных растений, уход за посадками, пересадка комнатных растений. Уход за питомцами.

В природе: оказание помощи дворнику (побелка стволов деревьев, уборка веток); уборка участка от осенних листьев.

Самостоятельная деятельность детей:

Уголок природы

Поместить модели роста растений, потребности растений для роста; признаки весны.

Уголок художественно-творческой деятельности. Предложить детям организовать выставку рисунков «Зима — весна» (сравнительные рисунки, отмечающие весенние изменения). Книжки-раскраски, обводки, трафареты птиц, первоцветов.

Дидактические игры: «Ботаническое лото», «Сложи картинку» (цветы). Уголок экспериментальной деятельности. Поместить горох, фасоль, бумажные салфетки, прозрачные банки. Дети самостоятельно выбирают из предложенных семян: в банку плотно к стенкам кладут влажную салфетку; между салфеткой и стенками помещают замоченные фасоль или горох. Ежедневно в течение 10—12 дней наблюдают за происходящими изменениями.

Май

Задачи:

1. Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно, бурно растут растения. Обучение сравнивать цветы мать-и-мачехи и одуванчика; сравнивать цветущие деревья по запаху и по строению цветов. У многих диких и домашних животных появляются детеныши. Обсудить с детьми, почему май называют праздником природы.

2. Развивать умение устанавливать временные и причинно-следственные связи, обучать последовательному и логичному рассказу.

3. Формировать умственную операцию «обобщение» через выделение существенных признаков живой природы.

4. Познакомить детей с закаливанием — средством здорового образа жизни.

Беседы: «Лесная аптека» (дать представление о лекарственных растениях с использованием моделей), «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей леса», «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья» (закаливание организма), «Люблю грозу в начале мая…».

Чтение художественной литературы: Т. Нуждина «Гроза», «Молния — шар», «Радуга», «Вороний глаз», «Бабочка», «Комары», «Ласточка», «Муравьи», «Скворцы»; Н. Елкина «Май — цветень»; Г. Скребицкий «Счастливый жучок», «Зеленый шут»; Н. Павлова «Под кустом»; З.Александрова «Салют весне»; В. Степанов «Летающий цветок»; А. Фет «Бабочка»; К. Ушинский «Дружба»; Э. Шим «Заяц и крот»; Ф. Тютчев «Весенняя гроза»; В. Бианки «Май — месяц песен и плясок»; А Куклин «Отчего луг желтый»; М. Пришвин «Золотой луг»; А. Клыков «В воде».Фольклор. Пословицы и поговорки о мае.

Экологические игры: «Загадай, мы отгадаем», «Угадай, какой наш дом», разрезные картинки (птицы, цветы), «Где что растет?» (садовые цветы и цветы луга).

Подвижные игры: «Ласточки и мошки», «Ручеек», «Лягушки и цапля».

Наблюдения и опыты:

- Продолжать наблюдение за увеличением светового дня. Объяснить, что в мае — начало «белых ночей» в городе Санкт-Петербурге.

• Небо в мае высокое, голубое, чистое. Облака кучевые и перистые, сравнить.

• Наблюдение за грозой. Отметить, что в мае идут дожди. Учить видеть связь между весенним теплым дождем и пробуждением живой природы: мелкие листочки становятся крупнее, подрастает молодая травка, начинают цвести одуванчики, появляются дождевые черви. Объяснить, почему они появляются. Обратить внимание на последовательность цветения растений: мать-и-мачеха, ветреница, одуванчик, ландыш.

• Наблюдение за одуванчиком (стадии роста, цветения и образования семян). Сравнить величину стебля на солнце и в тени, обсудить влияние тепла и света на рост растений. Наблюдения зарисовать.

• Наблюдение за цветением черемухи, сирени. Обсудить ароматы, почему такие ароматные. Цветение деревьев (яблоня, вишня). Закрепить знания о фруктовых деревьях. Напомнить детям, что цветы — это будущие плоды.

• Наблюдение за птицами. Прилет ласточек; наблюдение за жизнью скворцов. Отметить, что птицы сидят на гнездах. Май — месяц прилета ласточек. Обсудить с детьми, почему ласточки прилетают последними (питаются мошками и комарами).

• Наблюдение за насекомыми. Насекомых с каждым днем становится все больше: комары, бабочки, жуки. Учить различать несколько видов бабочек (капустница и павлиний глаз).

Опыты. Предложить детям аккуратно поймать майского жука и сороконожку. Насыпать на лист картона тонкий слой песка. Пойманным насекомым дать побегать по песку. Сравнить, какие следы оставят на песке жук и сороконожка. Зарисовать следы и оформить их в виде модели. (Проследить, чтобы после опыта дети отпустили насекомых.)

Труд в природе:

- **уголке природы:** уход за питомцами, за растениями в группе.
- **природе:** уборка участка. На огороде — подготовка земли. В конце месяца посадка укропа, моркови и т.д. (в группе). Сбор растений для гербария.

Самостоятельная деятельность детей:

Уголок природы

Поместить модели понятия «живое», рост одуванчика, гнездование, иллюстрации: весенние цветы, лесные птицы. Высадить в горшки первые весенние цветы: одуванчик, мать-и-мачеху. На панно поместить картинки — модели, закрепляющие главные признаки весны.

Уголок художественно-творческой деятельности

Раскраски, обводки, трафареты (птицы, цветы), квадраты цветной бумаги для изготовления подарков выпускникам (бабочка — техника оригами), композиция из природного материала — весна; на фланелеграфе выкладывание последовательности роста одуванчика.

Количество занятий в неделю: 1 занятие.

Количество занятий в месяц: 4 занятия.

Количество занятий в год: 35 занятий.

Длительность занятия – 20 мин.

3. **Организационный раздел**

3.1 Материально - техническое обеспечение реализации программы

Задачи:

• Воспитание любви и уважения к природе, понимания ее самоценности на примере ближайшего природного окружения. Формирование чувства эмоциональной близости с природой, умения видеть красоту окружающего мира.

• Формирование навыков экологического грамотного и безопасного поведения и элементарных представлений о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

• Воспитание осознанного бережного отношения к объектам природы и предметам рукотворного мира.

Материально-техническое обеспечение кабинета

№ п.п.	**НАИМЕНОВАНИЕ ПОСОБИЙ**	Количество
1.	Плакаты из цикла «Животные и птицы России»	2
2.	Плакат «Домашние животные»	1
3.	Плакат «Дикие животные»	1
4.	Плакат «Насекомые»	1
5.	Плакат «Что растет в саду и огороде»	1
6.	Плакат «Съедобные и несъедобные грибы»	1
7.	Глобус	1

8.	Муляжи овощей	наб.
9	Муляжи фруктов	
10	Диск «Насекомые»	
11	Диск «Ягоды. Грибы»	
12	Мини-игры «Овощи и фрукты»	
13	Мини-игры «Круглый год»	
14	Часы «Времена годы»	

3.2 Список литературы

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Николаева С.Н. Программа экологического воспитания в детском саду « Юный эколог» - Москва « Мозаика-Синтез» 2010 3. «Экологические занятия», под ред. Т.М. Бондаренко, ТЦ «Учитель», 2004.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

ПРОГРАММА
«Формирование культуры безопасности у детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет»
парциальная программа
Л. Л. Тимофеева

Структура и Содержание программы

Структура парциальной программы соответствует требованиям ФГОС ДО, что дает возможность использовать ее в качестве раздела обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО), а также при разработке части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Общая структура парциальной программы

целевой раздел

Пояснительная записка.

Теоретические и концептуальные основы программы.

Принципы и подходы к формированию парциальной программы.

Возрастные особенности дошкольников, определяющие возможность формирования основ культуры безопасности.

Построение образовательного процесса в соответствии со структурой культуры безопасности. Планируемые результаты освоения парциальной программы. **содержательный раздел**

Описание образовательной деятельности в различные возрастные периоды. *2-я младшая группа*

Возрастные особенности, определяющие задачи, выбор форм и методов обучения, воспитания, развития детей.

Программные задачи.

Содержание и организация образовательного процесса.

Планируемые результаты освоения ребенком парциальной программы. ***Средняя группа***

Возрастные особенности, определяющие задачи, выбор форм и методов обучения, воспитания, развития детей.

Программные задачи.

Содержание и организация образовательного процесса.

Планируемые результаты освоения ребенком парциальной программы. *Старшая группа*

Возрастные особенности, определяющие задачи, выбор форм и методов обучения, воспитания, развития детей.

Программные задачи.

Содержание и организация образовательного процесса.

Планируемые результаты освоения ребенком парциальной программы. *Подготовительная к школе группа*

Возрастные особенности, определяющие задачи, выбор форм и методов обучения, воспитания, развития детей.

Программные задачи.

Содержание и организация образовательного процесса.

Планируемые результаты освоения ребенком парциальной программы.

(В содержании каждого возрастного периода представлены следующие разделы: «Природа и безопасность»,

«Безопасность на улице», «Безопасность в общении», «Безопасность в помещении».)

Взаимодействие участников образовательных отношений по реализации парциальной программы.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальной программы.

организационный раздел

Примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды.

Перечень рекомендуемых пособий для реализации парциальной программы.

Приложение 1. Тезаурус.

Приложение 2. Примерное календарное планирование в средней группе.

Приложение 3. Примеры конспектов различных форм организации деятельности детей на основе личностно ориентированных ситуаций.

Приложение 4. Картотека произведений художественной литературы, мультипликационных фильмов и музыкальных произведений.

Приложение 5. Материалы по организации взаимодействия с семьями воспитанников по реализации парциальной программы.

Приложение 6. Материалы по организации повышения профессиональной компетентности педагогов по проблеме формирования культуры безопасности.

Целевой раздел пояснительная записка

Культура и образование — это симметричные макро- и микромиры, зеркально отражающие друг друга [85]. Образование призвано быть проводником в мир культуры, обеспечивать формирование основ ценностного отношения ребенка к окружающему миру, к самому себе, овладение элементарными культуросообразными способами деятельности и нормами культуры.

Важным компонентом культуры и аспектом формирования личности человека является воспитание культуры личной безопасности. Необходимо отметить, что культура как социальное явление возникла именно как фактор выживания первобытного общества и древнего человека, то есть ей изначально присуща защитная функция. Можно сказать, что культура в широком смысле является культурой безопасности, поскольку одна из основных функций культуры — защита человека и общества. Значительную роль в реализации данной функции играет образование. К. Д. Ушинский писал, что «образование уменьшает число опасностей, угрожающих нашей жизни, уменьшает число причин страха и, давая возможность измерить опасность и определить ее последствия, уменьшает напряженность страха ввиду этих опасностей» [83].

Таким образом, приобщение к культуре безопасности как компоненту общей культуры является необходимой и важной составляющей социализации ребенка. Дошкольный возраст благоприятен и очень важен для воспитания у детей новых личностных качеств, для освоения ими опыта безопасного поведения. В современной научной и методической литературе используются различные термины для обозначения процесса подготовки ребенка к предупреждению и преодолению опасных ситуаций: «обучение основам безопасности жизнедеятельности», «процесс

подготовки к выживанию», «навыки безопасного поведения», «личность безопасного типа», «культура личной безопасности», «культура безопасности» и другие (см. раздел «Тезаурус»).

Взаимосвязь данных понятий можно охарактеризовать следующим образом: понятие «формирование личности безопасного типа» фиксирует широкий социальный аспект формирования готовности человека к предупреждению и преодолению опасных ситуаций, воспитание культуры безопасности является педагогическим компонентом данного процесса [26]. Понятия «обучение основам безопасности жизнедеятельности» и «подготовка к безопасному поведению» обозначают более частные явления, связанные соответственно с «вос-

питанием культуры личной безопасности в целенаправленном учебном процессе» [26] и методическими аспектами обучения.

Воспитание культуры безопасности является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, поэтому понятие «культура безопасности» может быть положено в основу построения образовательного процесса в детском саду, нацеленного на формирование у воспитанников готовности к предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Изучение различных аспектов формирования культуры безопасности у дошкольников показывает, что содержание образования должно быть изоморфно содержанию и структуре данного компонента культуры и включать:

✂ воспитание мотивации к безопасности;

✂ формирование системы знаний об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления;

✂ формирование компетенций безопасного поведения;

✂ формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций; формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;

✂ формирование психологической готовности к безопасному поведению; воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Современные представления о сущности культуры безопасности и подходах к ее формированию, принципы дошкольного образования, отраженные в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) [40], задачи системы образования в целом [41—43, 48, 81, 84] определяют цели и задачи реализации парциальной программы.

цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности. **задачи реализации программы**:

• обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

• формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

• развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

• развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

• развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;

• формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

• формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;

• формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Теоретические и концептуальные основы программы

В последние десятилетия вновь актуализировалась необходимость поиска механизма формирования у подрастающего поколения сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих (Б. Мишин, В. Сапронов, А. Смирнов и др.). Специалистами разных научных направлений отмечается, что таким механизмом должно стать образование (Н. Едимская, Г. Казанцев, М. Котик, Л. Михайлов, Ю. Мотин, В. Немсадзе, С. Проскурин, В. Соломин, И. Щеголев и др.).

Можно сказать, что опыт педагогического сопровождения процесса формирования культуры безопасности у детей дошкольного возраста в Российской Федерации находится на стадии обобщения и теоретического обоснования. Но уже сегодня очевидно, что традиционные методы, применяемые в дошкольных образовательных организациях (ДОО), малоэффективны, а порой и травматичны для детской психики. В связи с этим актуальной является задача определения содержания, поиска эффективных форм и методов работы по формированию основ культуры безопасности.

Дошкольный возраст важен и благоприятен для освоения детьми опыта безопасного поведения, необходимых знаний, навыков, компетенций, становления качеств, характеризующих личность безопасного типа (Н. Авдеева, А. Баранов, Г. Казанцев, Т. Грядкина, В. Каменская, О. Князева, Р. Стеркина). Наличие объективных предпосылок для формирования у дошкольников основ культуры безопасности актуализирует необходимость разработки программы, нацеленной на решение данной задачи.

Методологической и теоретической базой парциальной программы стали:

- теоретическое обоснование социализации как феномена детства (Д. И. Фельдштейн, А. В. Мудрик, В. А. Петровский, М. И. Григорьева, С. В. Кульневич, Н. Н. Никитина, Б. З. Вульфов, Н. Ф. Голованова и др.), концепция социального развития и воспитания детей дошкольного возраста (Л. В. Коломийченко) в русле культурологической парадигмы образования (И. А. Бердяев, О. С. Газман, Н. Б. Крылова, Е. В. Бондаревская и др.);
- идеи личностно ориентированного образования о становлении культуры безопасности в онтогенезе личности как гуманистической ценности (Е. В. Бондаревская, Л. Н. Горина, С. Н. Данченко, Н. И. Кайгородов, Л. И. Шершнев и др.);
- исследования по проблеме выживания, самосохранения и обеспечения безопасности человека (А. Адлер, Б. Паскаль, З. Фрейд, Э. Фромм, И. Роджерс, А. Маслоу, С. В. Белов, Э. А. Арустамов, В. В. Бойко, Н. В. Гришин, Х. Хекхаузен, П. Н. Шихирев, А. Ф. Кузнецов, Е. В. Головко, С. Н. Братусь, Б. В. Волженкин, М. С. Гринберг, А. А. Иоффе, В. А. Ядов, В. И. Журбин, Н. Ф. Наумов, А. И. Титаренко, О. Н. Русак, С. Б. Малых, Е. М. Егоров, Т. А. Мешков, А. В. Либин, Л. Г. Ионин, И. Н. Гурвич, Р. М. Грановская, И. А. Никольская, Б. Л. Борухов и др.);
- идеи становления личности с позиции формирования культуры здоровья и безопасности жизнедеятельности (О. А. Александров, И. И. Брехман, О. В. Гринина, Г. К. Зайцев, Д. И. Кича, В. В. Колбанов, Ю. П. Лисицин, В. А. Лищук, Ю. В. Репин, А. В. Сахно, И. Н. Смирнов, В. Д. Ширшов, Г. И. Царегородцев, Т. Г. Хромцова и др.);

- работы, посвященные психологическим аспектам проблемы безопасности жизнедеятельности личности (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов, Л. В. Занков, Б. Скиннер, А. Бандура, И. Розенсток, М. Беккер, Дж. Прачаско, С. Диклименти);
- научные труды по вопросам формирования навыков безопасного поведения у детей дошкольного возраста (Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, Т. Г. Хромцова, К. Ю. Белая, Л. П. Анастасова, Г. К. Зайцев, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская, И. Ю. Матасова, Л. Ф. Тихомирова и др.);
- исследования о своеобразии усвоения дошкольниками правил, роли личностных особенностей детей (Л. И. Божович, И. Н. Бронников, Н. Е. Веракса, О. М. Дьяченко, В. А. Горбачева, А. В. Запорожец, Е. В. Субботский, С. Г. Якобсон и др.);
- работы о роли и возможностях различных видов детской деятельности, форм их организации, методов обучения, воспитания, развития в формировании культуры безопасности (Л. П. Князева, А. М. Виноградова, Н. С. Карпинская, Н. И. Миронов, И. И. Логвин, И. А. Щеголева, Т. И. Ерофеева, В. Г. Барабаш, Е. В. Самсонова, Ю. Н. Мотин, С. А. Проскурин, Б. Мишин, В. Сапронов, А. Смирнов и др.);
- представления о компонентах безопасного поведения (И. А. Щеголева, О. Н. Русак, В. К. Зайцева), содержании понятия «культура безопасности жизнедеятельности» (П. А. Ваганов, Л. Н. Горина, С. П. Данченко, П. И. Кайгородов, И. Д. Козаков, В. Н. Кузнецов, М. А. Лесков, К. В. Романов, О. Н. Русак, Л. И. Шершнев, В. И. Ярочкин, Л. Лантиери и др.), структуре культуры без опасности жизнедеятельности (Л. Н. Горина), содержании процесса воспитания культуры безопасности (В. Н. Мошкин);

- исследования психофизиологических свойств человека, факторов, оказывающих влияние на формирование безопасного типа поведения у детей дошкольного возраста (Ц. П. Короленко, А. В. Запорожец, Я. З. Неверович, М. А. Котик, О. Н. Русак, В. К. Зайцева, М. Черноушек, И. А. Щеголев, А. М. Якупов, А. И. Белоусов, А. И. Захаров и др.);
- исследования, посвященные формированию опыта безопасного поведения как составляющей опыта личности (Б. Г. Ананьев, К. А. АбульхановаСлавская, Л. И. Божович, Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, Н. Л. Андреев, Е. Н. Ермакова, М. А. Котик, Ю. Н. Мотин, Е. В. Нисковская, О. Н. Русак, В. И. Устинов, Н. Ф. Голованова, Л. Г. Золотарева, Н. Г. Косолапова, А. С. Лагутина, Л. А. Баранов, Т. С. Грядкина, В. Г. Каменская, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, Я. Палкевич, П. Статмэн и др.);
- труды, рассматривающие роль среды в образовании (Платон, Ж.-Ж. Руссо, Ф. Фрёбель, Д. Дьюи, М. Монтессори, К. Н. Вентцель, С. Т. Шацкий, Н. И. Иорданский, Б. М. Бим-Бад, И. Г. Шендрик, А. В. Мудрик, М. С. Комаров, Ю. С. Мануйлов, В. Я. Ясвин, В. А. Караковский, Л. И. Новикова, Н. Л. Селиванова, И. Д.
Демакова, В. М. Степанов, В. А. Левин, В. А. Ясвин, Е. В. Коротаева); идеи управления процессом развития ребенка через среду (Ю. С. Мануйлов, С. Л. Новоселова, Р. Б. Стеркина, Н. Д. Епанчинцева, А. И. Садретдинова и др.); исследования, посвященные роли семьи в приобщении дошкольников к культуре (И. В. Бесстужев-Лада, И. С. Кон, Ю. П. Азаров, Т. А. Маркова, А. В. Петровский, А. Г. Харчев, Е. С. Бабунова, Г. И. Батурина, Т. Ф. Кузина, В. И. Блудный и др.), в формировании мотивационных основ и навыков безопасного поведения (Д. Баумринд, Т. И. Бабаева, Л. И. Божович, Л. П. Буева, Н. Ф. Голованова, С. А. Козлова, П. Лич, П. Статмэн и др.);

взаимодействию семьи и детского сада в рамках различных направлений воспитания детей (В. И. Безлюдная, Е. П. Арнаутова, Л. М. Кларина, Л. А. Арутюнова, Л. Н. Башлакова, Т. Д. Березина, Н. Ф. Виноградова, В. К. Котырло, Е. К. Кудрявцева, А. А. Бодалев, А. Я. Варга, О. Л. Зверева, М. В. Крулехт и др.).

Анализ исследований современных документов, регламентирующих функционирование и развитие системы дошкольного образования [41—43, 48, 52, 81, 84], опыта работы ДОО по формированию культуры безопасности, позволил сформулировать принципы построения образовательного процесса, определить содержание и технологические подходы к реализации парциальной программы.

Принципы и подходы к формированию парциальной программы *Принципы отбора содержания программы*:

- принцип *научности*, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов;

- принцип *сбалансированности*, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;

- принцип *комплексности*, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества);

- принцип *адекватности* возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;

- принцип *событийности*, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;

- принцип *концентричности содержания*, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;

- принцип *антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей*, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:

- *ориентация на ценностные отношения* определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;

- *субъектность* — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;

принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;

- *соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности* (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;

- *субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников* образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;

- *природосообразность* как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться

«естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;

- *разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности*, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;

- *учет объективных потребностей*, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);

- *построение образовательного процесса на диагностической основе*, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи (см. также раздел «Планируемые результаты освоения парциальной программы»); социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;

- *построение образовательной среды*, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;

- *обеспечение индивидуальной комфортности* для всех субъектов образовательных отношений;

- *взаимодействие семей воспитанников и ДОО* на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

Возрастные особенности дошкольников, определяющие возможность формирования основ культуры безопасности

Можно выделить особенности дошкольников, определяющие задачи обеспечения их безопасности взрослыми и специфику формирования культуры безопасности в различные возрастные периоды. Необходимость целенаправленных действий взрослых по созданию и поддержанию безопасной среды, постоянного контроля за действиями детей определяется неспособностью дошкольников противостоять различным факторам опасности и их собственной двигательной и познавательной активностью. Принципиальное значение имеют следующие **характеристики дошкольников**. **анатомо-физиологические особенности**. Из-за маленького роста у детей небольшие угол обзора и поле зрения. В 6 лет появляется возможность оценить события в десятиметровой зоне, что составляет примерно 0,1 часть поля зрения взрослого человека [14]. До 8 лет дети испытывают сложности с определением направления и источника звука, не способны быстро перевести взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.

сложности в управлении поведением, его импульсивность. Эти особенности связаны с невысоким уровнем произвольной регуляции, самоконтроля, в результате чего поступки нередко совершаются под влиянием эмоций. **повышенная двигательная активность** в сочетании с импульсивным поведением, эмоциональностью и любопытством при отсутствии контроля со стороны взрослых может стать причиной попадания детей в опасные ситуации.

Эмоция страха является причиной возникновения множества проблемных ситуаций. При этом в опасности могут оказаться и дети, которые «ничего не боятся» (по свидетельству ученых, их число растет), и дошкольники, чья жизнь «переполнена страхами». И те и другие не способны, не умеют действовать в страхогенной ситуации (А. И. Белоусов, А. И. Захаров, Ц. П. Короленко и др.). В опасных ситуациях они проявляют пассивно-оборонительную реакцию, теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее в центральной нервной системе развивается торможение. **реакции детей по сравнению с реакциями взрослых замедленны**. Например, у взрослого пешехода на то, чтобы воспринять обстановку, обдумать ее, принять решение и действовать, уходит примерно 1 секунда. Ребенку для этого требуются 3—4 секунды [14]. Дети медленно и чаще неправильно принимают решение, так как теряются, не зная, что делать.

Трудности распределения и переключения внимания с одного объекта на другой. Обычно внимание дошкольников полностью сосредоточено только на собственных конкретных действиях. Кроме того, они реагируют только на те звуки, которые им интересны.

неспособность запомнить и (или) предвидеть все возможные риски техногенной, природной и социальной среды. Даже в старшем дошкольном возрасте дети далеко не всегда способны понимать и прогнозировать возможные последствия своего поведения, видеть

потенциальную опасность, не всегда знают реальные свойства предметов, не различают некоторые жизненные и игровые ситуации.

неадекватность самооценки, переоценка своих возможностей способны привести к возникновению проблемных ситуаций. Чаще всего возникновение значительной необъективности самооценки связано с выбором взрослыми не верных тактик воспитания. Наиболее значимое влияние на формирование детской самооценки оказывают родители.

желание выглядеть взрослее в старшем дошкольном возрасте приводит к тому, что ребенок пробует взять на себя новые обязанности, нарушает соблюдавшиеся ранее правила, не реагирует на просьбы и замечания взрослых, не выполняет данные им обещания.

Таким образом, можно сказать о том, что дошкольники зачастую не обладают физическими и интеллектуально-личностными возможностями, позволяющими оценить опасную ситуацию, избежать или преодолеть последствия попадания в критические ситуации. Этим определяется необходимость создания в ДОО и в домашних условиях максимально безопасной среды, повышения родительской компетентности и осведомленности педагогов в вопросах обеспечения безопасности жизнедеятельности детей.

Параллельно с этим организуется формирование у дошкольников основ культуры безопасности.

Необходимость и важность данного направления воспитания определяется рядом следующих соображений. Вне зависимости от того, организуют ли взрослые целенаправленный процесс приобщения ребенка к культурным ценностям или нет, он объективно происходит. Таким образом, нет дилеммы — воспитывать или нет культуру безопасности у детей. Существует выбор

— попытаться оптимизировать процесс, происходящий естественным образом, или остаться безучастным, полагаясь на природу ребенка или на третьих лиц.

✂ Воспитание самостоятельного, ответственного человека предполагает поддержку постепенного объективного роста степеней самостоятельности ребенка. При этом каждый шаг в данном направлении должен быть обеспечен соответствующими представлениями о безопасности и навыками безопасного осуществления разных видов деятельности, бытовых операций.

✂ Возможность, необходимость и результативность воспитания основ культуры безопасности, формирование готовности к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально-значимых ситуациях определяются наличием личностных и психологических новообразований. Среди личностных и психологических новообразований можно выделить:

✂ формирование *условных рефлексов* на *основе* безусловных. В процессе взаимодействия с внешней средой у детей также активно вырабатываются умения и навыки, которые являются звеньями условных рефлексов; *умения выделять существенное* в явлениях окружающей действительности, *сравнивать* их, *видеть сходное и отличное, рассуждать, находить причины, делать выводы* [6] формируются в старшем дошкольном возрасте. Это позволяет систематизировать накопленные знания и опыт, формировать начала компетенций безопасного поведения;

✂ в рамках становления личностного опыта ребенка в дошкольном детстве начинает складываться *опыт безопасного поведения*, что определяет важность осуществления подготовки детей к безопасному существованию в окружающей среде (Н. Ф. Голованова, Л. Г. Золотарева, Н.

Г. Косолапова, А. С. Лагутина. Л. А. Баранов, Г. Казанцев, Т. С. Грядкина, В. Г. Каменская, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина);

✂ *самостоятельный познавательный интерес, наблюдательность, любознательность* определяют то, что дети с удовольствием воспринимают любую новую информацию, замечают детали. В старшем дошкольном возрасте у них интенсивно развиваются восприятие, память, мышление. Они в состоянии слушать, рассматривать, запоминать, обдумывать не только то, что само по себе интересно, привлекательно, но и то, что нужно понять;

✂ с развитием самосознания расширяется регулятивная функция, проявляющаяся в формировании *произвольного поведения*. Большое влияние на осуществление произвольного поведения оказывает самооценка. Сначала самооценке подвергаются физические возможности детей, а потом и моральное поведение. Самооценка формируется при оценке других людей и героев литературных произведений. Но по мере усвоения морально-этических норм и правил поведения развивается способность оценивать и свои собственные поступки. Ребенок 5—6 лет начинает *регулировать свое поведение* через отношение к себе и своим возможностям. Сама регуляция поведения становится предметом осознания ребенком. Повышение произвольности поведения происходит через осознание правил и собственных действий, опосредованных этими правилами;

✂ одним из механизмов произвольного поведения в старшем дошкольном возрасте становится умение *осознавать последствия* своих поступков, предвидеть результаты своей деятельности, подчинять свои действия мотивам, удаленным от цели действия. Все это свидетельствует о наличии *ориентации на будущее в поведении и деятельности* [6, 27];

✂ осуществление *контроля поведения* начинается в старшем дошкольном возрасте. Оно связано с возникновением нового (опосредованного) типа мотивации. Ребенок постепенно овладевает умением подчинять свои действия требованиям: «хочу» начинает подчиняться «нельзя» или «надо», поведение разворачивается не по логике «захотел — сделал», а по схеме «захотел — осознал — сделал (не сделал)». Дети 5—7 лет демонстрируют преобладание обдуманных действий над импульсивными, подчинение мотивам морального характера. Мотивы морального порядка уже влияют на исход борьбы мотивов, но они гораздо слабее мотивов поощрения и порицания. Таким образом, развиваются произвольность, управляемость, появляется способность к волевой регуляции на основе правил, сформулированных как четкая, ясная, короткая инструкция;

✂ в старшем дошкольном возрасте появляется *потребность поступать в соответствии с установленными правилами и этическими нормами*. Дети этого возраста очень чувствительны к требованиям и правилам взрослых, стремятся их выполнить. Поэтому особенно важно, чтобы требования были адекватны возможностям ребенка;

✂ *способность планировать свои действия*, направленные на достижение конкретной цели, в дошкольном возрасте находится на стадии становления; *мотивационно-потребностную сферу* дошкольника характеризует смена приоритетов разных групп мотивов: 1) связанных с интересом к деятельности и отношениям взрослых; 2) игровых; 3) установления и сохранения положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми; 4) самолюбия, самоутверждения; 5) познавательных; 6) соревновательных; 7) мотивов достижения; 8) нравственных; 9) общественных. Также детьми может руководить стремление быть похожими на взрослых, занять новое, более «взрослое» положение в жизни, получить большую самостоятельность;

✂ возникновение *внутреннего действия в воображаемых условиях* позволяет детям активно переживать события и поступки, в которых они сами не участвовали, и через это осмысливать мотивы поступков и дифференцировать свое эмоциональное отношение и моральную оценку;

✂ *умение применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем)* формируется к концу дошкольного детства. По мере расширения контактов с миром предметов и явлений дети осознают их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу.

Таким образом, можно сказать, что до старшего дошкольного возраста происходит накопление представлений, навыков, опыта безопасной деятельности, дети открыты новому опыту, восприимчивы к воздействиям, позволяющим формировать культуру безопасности. В старшей группе организуется осмысление и применение в различных ситуациях знаний, умений, формирование компетенций безопасного поведения.

Построение образовательного процесса в соответствии со структурой культуры безопасности

Приобщение к культуре безопасности как компоненту общей культуры является необходимой и важной составляющей социализации ребенка. В современных исследованиях приводятся убедительные доказательства того, что человек может осуществлять безопасную для себя, окружающего социума и природы жизнедеятельность только при условии сформированности ценностных ориентаций и всех компонентов культуры безопасности: мотивации к безопасности; системы знаний об источниках опасности и средствах их предупреждения и преодоления; компетенций безопасного поведения; физической и психологической готовности к преодолению

опасных ситуаций; готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности; личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

В этой связи в содержании парциальной программы представлены все названные компоненты. Рассмотрим направления работы педагога, связанные с каждым из них.

Воспитание мотивации безопасной жизнедеятельности

Выделяют три типа мотивации:

1) стремление обеспечить личную безопасность и безопасность окружающих людей;

2) преувеличенное стремление к безопасности, стремление всецело контролировать события, полностью исключить риск попадания в опасные ситуации;

3) отсутствие мотивации к безопасности, склонность к саморазрушению.

Мотивация формируется на ранних стадиях развития ребенка, прежде всего под влиянием стиля семейного воспитания. Пагубно влияют на ребенка негативный пример родителей, жестокое обращение с ним, излишняя тревожность взрослых, запугивание ребенка, предъявление к нему непомерных или не согласующихся между собой требований.

Развитие мотивационной сферы дошкольников связано со всеми направлениями работы ДОО. Эффективность этой работы определяется выраженностью субъектной позиции ребенка в образовательном процессе, стилем взаимодействия взрослых и детей, выбором методов и форм организации детских видов деятельности (см. ниже).

Формирование системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления

Данное направление деятельности педагогов является неотъемлемой составляющей работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей. Чтобы безопасно действовать в самых различных ситуациях, ребенку необходимо иметь представления о свойствах предметов и явлений, об особенностях поведения животных, о правилах взаимодействия в социуме и о многом другом. В процессе усвоения знаний также осуществляется *интеллектуальная подготовка* детей к безопасной жизнедеятельности, направленная на формирование готовности к решению неординарных проблем. Интеллектуальная готовность связана с умением совершать логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, сериация, абстрагирование, обобщение), переносить полученные ранее знания и опыт в новые ситуации, прогнозировать события и их последствия, выявлять причинно-следственные связи. Данная работа может осуществляться за счет интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». Пути решения задач формирования значимого компонента культуры безопасности на основе содержания разных образовательных областей отражаются в перспективном плане. Также создается план взаимодействия специалистов ДОО по данному направлению (см. приложение).

Формирование компетенций безопасного поведения

Не умаляя важности знаний в сфере безопасности и роли интеллектуального развития, приходится констатировать, что ни то ни другое не обеспечивает в должной мере безопасности человека. Поэтому в ходе воспитания необходимо формировать опыт решения конкретных

проблем, *компетенции безопасного поведения*, определяющие способность и готовность к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально значимых ситуациях.

Определяющее значение при формировании компетенций безопасного поведения имеет выбор методов и форм организации совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной детской деятельности. Безусловный приоритет должны иметь методы, обеспечивающие познавательную, творческую активность дошкольников. Формируя умения действовать в конкретных обстоятельствах на основе приобретенных ранее знаний и опыта, целесообразно обсуждать с детьми определенные ситуации (увиденные в реальной жизни или в произведениях художественной литературы, происходившие на самом деле и смоделированные кем-либо), погружать их в игровые проблемные ситуации, ситуации морального выбора, общения и взаимодействия.

Наибольшим развивающим эффектом обладают *проблемные ситуации*, требующие от дошкольников проявления различных личностных качеств (активности, самостоятельности, произвольности, эмоциональной отзывчивости и др.). Личностно ориентированные проблемные ситуации могут стать частью занятия, наблюдения, проекта, экскурсии, а игровая ситуация может лечь в основу сюжета ролевой, режиссерской или театрализованной игры (см.

«Личностно ориентированные образовательные ситуации...»).

Использование активных методов обучения и воспитания при формировании компетенций безопасного поведения позволяет обеспечивать готовность старших дошкольников действовать в опасных ситуациях не только на репродуктивном, но и на творческом уровне.

Формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций

Физическая готовность к преодолению опасных ситуаций связана с развитием силы, выносливости, гибкости, быстроты, точности движений. Сегодня как никогда актуально стимулировать повышение двигательной активности детей, обогащать их двигательный опыт, формировать культуру движений, повышать интерес к двигательной деятельности. С этой целью необходимо использовать различные формы работы с дошкольниками, интегрировать разные виды детской деятельности. Традиционно с интересом дети выполняют (а в старшем дошкольном возрасте также организуют выполнение) комплексы упражнений нетрадиционной утренней гимнастики (игровой, сюжетной, с элементами стрейчинга), участвуют в народных подвижных играх, придумывают и показывают загадки-пантомимы, выполняют упражнения под музыку, осваивают действия с атрибутами уголка физического развития.

Значительным потенциалом развития культуры движений обладает трудовая деятельность, организуемая в форме дежурств, коллективных и индивидуальных поручений, работы по самообслуживанию. Важнейшие физические качества и основные виды движений развиваются в творческих видах деятельности: инсценировании и драматизации, играх имитационного характера, танцах, продуктивной деятельности. Физически развитый человек обладает определенным «запасом прочности», который может пригодиться в опасных ситуациях. Но помимо общефизической подготовленности, для обеспечения безопасности индивида необходима специальная подготовка. В форме подвижных игр и упражнений на физкультурных занятиях, прогулке, в рамках индивидуальной работы в уголке физического развития, в русле деятельности спортивных кружков необходимо вести согласованную работу по формированию двигательных

умений, которые могут пригодиться в опасных ситуациях. К ним можно отнести умение плавать, преодолевать различные препятствия, владение разными техниками бега и др.

Формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности

Готовность к эстетическому восприятию и оценке действительности предполагает овладение дошкольником системой эстетических ценностей, в том числе формирование чувств, образов, опыта художественной деятельности, которые «играют роль средств деятельности при решении конкретных задач по обеспечению личной безопасности» [26]. Развитие эмоциональной сферы ребенка — важный фактор и вместе с этим условие его разностороннего развития. Дети активно усваивают представления в образной, чувственной форме, поэтому эстетическая культура является для них важным источником познания, опыта по предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Чувства играют значительную роль в становлении и развитии всех компонентов культуры безопасности.

Основой повседневной деятельности и поведения становятся лишь осознанные человеком знания.

Осознание их дошкольником происходит в процессе «прочувствования», эмоционального «переживания». Это, наряду с применением в повседневной жизни, обеспечивает личностную значимость знаний, их осмысление, а также формирует субъектное ценностное отношение личности к миру природы и обществу. В процессе «проживания» происходят интериоризация полученных знаний и превращение их в убеждения, осуществляется переход от знания к осознанию. Эмоционально-чувственное отношение создает фон, на базе которого формируются

потребности и мотивы, предопределяющие психологическую готовность к определенному типу деятельности, развивается способность личности к анализу собственного поведения и объективной самооценке, происходит экстериоризация знания и его практическая реализация [50]. Формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности осуществляется преимущественно за счет интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие» и «Познавательное развитие».

Формирование психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности

Осуществление основного этапа психологической подготовки к осуществлению безопасной жизнедеятельности связано со старшим дошкольным возрастом. Опираясь на психологическую структуру деятельности человека в опасных ситуациях, а также учитывая возрастные особенности детей 5—7 лет, можно выделить ряд направлений психологической подготовки: формирование опыта планирования действий и готовности к самоконтролю, коммуникативная и волевая подготовка к опасным ситуациям и др. Рассмотрим в качестве примера одно из направлений данной работы.

Формирование опыта планирования действий и готовности к самоконтролю является важным направлением работы по подготовке детей к школе. Планирование деятельности и самоконтроль — это важные элементы учебной деятельности. Их формирование осуществляется в ходе решения дошкольниками игровых, практических, творческих и адаптированных учебных задач, разрешения проблемных ситуаций, которые могут быть построены на материале любой

образовательной области. В данном случае определяющее значение имеет структура образовательной ситуации (см. «Личностно ориентированные образовательные ситуации...»).

Также необходимо осуществлять специализированную работу, обучая детей действиям в различных проблемных ситуациях. В силу возрастных особенностей психики при попадании в нестандартные обстоятельства дошкольники теряются, не могут адекватно оценить ситуацию, часто стремятся спрятаться. Исследователи отмечают, что значительное преимущество в подобных обстоятельствах получают дети, освоившие определенные схемы, модели поведения в конкретных ситуациях.

Задачи формирования каждого из компонентов содержания культуры безопасности у дошкольников определяют выбор принципов взаимодействия участников образовательного процесса, организации совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, логику отбора содержания, форм и методов воспитательной работы. Рассмотрим некоторые примеры.

Компонент культуры безопасности: формирование системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления.

Виды детской деятельности, формы их организации: детское экспериментирование, организация наблюдений, трудовая деятельность, слушание и обсуждение произведений художественной литературы, дидактические игры и др.

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Компонент культуры безопасности: формирование компетенций безопасного поведения.

Виды детской деятельности, формы их организации: анализ ситуаций (естественных, специально созданных, воображаемых), погружение в игровые проблемные ситуации, ситуации морального выбора, общения и взаимодействия; практическая деятельность детей по решению повседневных трудовых, коммуникативных, интеллектуальных, творческих задач.

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Компонент культуры безопасности: физическая готовность к преодолению опасных ситуаций.

Виды детской деятельности, формы их организации: подвижные игры, упражнения, трудовая и продуктивная деятельность, инсценирование и драматизация, игры имитационного характера, танцы, нацеленные на совершенствование основных видов движений, развитие физических качеств; специализированные упражнения по формированию двигательных умений, которые могут пригодиться в опасных ситуациях.

Образовательные области: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Важно отметить, что формированию готовности к безопасной жизнедеятельности способствует выбор форм и методов обучения и воспитания, нацеленных на развитие самостоятельности ребенка, его творческой активности, положительного отношения к самому себе и окружающим людям, на формирование диалектического мышления [26].

Чтобы выбрать эффективные, сообразные природе детей определенного возраста методы и формы обучения, воспитания, развития, необходимо ответить на вопрос: как происходит

приобщение дошкольников к ценностям культуры безопасности. Прежде всего важно понимать, что дошкольники осваивают не столько систему знаний, сколько модели поведения. Образцами служат значимые для них взрослые, в первую очередь родители. В ходе общения со сверстниками, старшими детьми, членами семьи, педагогами происходит осознание того, «что такое хорошо и что такое плохо», усвоение определенной системы социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе. По мере расширения контактов с миром предметов и явлений дети осознают их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу.

В процессе личностного становления они постепенно обретают самостоятельность как способность к автономному существованию и социальную активность как способность создавать и поддерживать отношения со средой. Путем проверки своих сил в реальных условиях жизни ребенок постепенно приходит к пониманию границ своих возможностей.

Под влиянием практической деятельности, общения с другими людьми, эмоционально-чувственного освоения социокультурной среды, целенаправленного педагогического влияния осуществляется мыслительная деятельность, в результате которой формируются представления об универсальных ценностях и идеалы безопасного взаимодействия с окружающим миром, которые воплощаются в обоснованной безопасной деятельности. Чем выше уровень культуры безопасности индивида, тем ближе его реальная деятельность к идеалу.

Планируемые результаты освоения парциальной программы

В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное

описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы.

Методы и принципы оценки результатов освоения парциальной программы

Исходя из специфики задач формирования культуры безопасности и проявлений ее сформированности, основным методом оценки результатов образовательного процесса является педагогическое наблюдение. *Педагогическое наблюдение* — метод, с помощью которого осуществляется целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления для получения конкретных фактических данных. Оно носит созерцательный, пассивный характер, не влияет на изучаемые процессы, не изменяет условий, в которых они протекают, и отличается от бытового наблюдения конкретностью объекта наблюдения, наличием специальных приемов регистрации наблюдаемых явлений и фактов.

В зависимости от задач наблюдения оно может быть организовано в естественных и смоделированных взрослыми ситуациях. Используется включенное и не включенное, открытое и скрытое, непосредственное и опосредованное наблюдение. Важным аспектом профессиональной компетентности педагога является умение планировать, грамотно осуществлять различные виды наблюдений и максимально объективно трактовать полученные результаты.

Данный метод дает широкий спектр сведений, связанных с внешними проявлениями наблюдаемых, но вместе с этим не позволяет выявлять их побуждения, мотивы, резоны, степень понимания явлений, свойств объектов, проблем и т. д. В связи с этим проведение наблюдения нередко дополняется беседой, анализом продуктов детской деятельности; проективными методами

(включением в проблемные ситуации, использованием методик «Незаконченные предложения», «Неоконченные рассказы», обсуждение текстов); игровыми заданиями.

Значительно экономить силы и время в ходе диагностических мероприятий педагогу поможет технология *«встроенного мониторинга»*. Мониторинг по определению является составной частью педагогического процесса, строящегося на диагностической основе. Вместе с этим понятие «встроенный мониторинг» не является тавтологией. Речь идет об организации педагогического наблюдения непосредственно в ходе совместной со взрослым или самостоятельной детской деятельности, то есть без проведения специальных диагностических мероприятий.

Ценностные основы современного дошкольного образования, задачи и особенности работы по формированию культуры безопасности определяют следующие **принципы проведения диагностических мероприятий**.

✂ К изучению личности и деятельности ребенка, и прогнозированию его дальнейшего развития следует подходить с оптимистической гипотезой.

✂ Результаты любых диагностических мероприятий являются конфиденциальной информацией и могут быть использованы лишь при организации образовательного процесса.

✂ Диагностические мероприятия не должны иметь целью деление детей на категории, они проводятся ради поиска путей организации помощи и поддержки каждому ребенку в его развитии.

✂ Необходимо помнить об определенной доли условности любой диагностической методики. Недопустимо формулировать серьезные выводы об успехах или проблемах в развитии ребенка по итогам единичных наблюдений.

✂ Различные сферы личности связаны между собой и оказывают влияние друг на друга. Поэтому оценка общего уровня развития ребенка может сложиться лишь после анализа разных аспектов его развития.

✂ Данные, полученные в ходе мероприятий педагогической диагностики, должны быть дополнены информацией, полученной от родных ребенка, от специалистов ДОО.

✂ Педагогическая диагностика зачастую дает представление лишь о вершине айсберга, внешних проявлениях личностных особенностей, психических процессов, поэтому необходимо стремиться выявить причины наблюдаемого.

Важно изучать не только «неуспешных», но и «успешных» детей; помимо проблемных зон развития, должны быть выявлены сильные стороны каждого ребенка, на которые сможет опереться педагог, помогая ему. Любой аспект развития ребенка должен рассматриваться в динамике; полученные данные могут быть сопоставлены только с результатами, показанными этим ребенком ранее.

Важный принцип для современной системы дошкольного образования, все еще ориентированной на достижение всеми заданного результата, сформулировал в свое время Ж.-Ж. Руссо: «Уважайте детство и не торопитесь судить о нем (о ребенке) ни в хорошую, ни в дурную сторону. Дайте исключениям обнаружиться, доказать себя, подольше укрепиться, прежде чем принимать по отношению к ним особые методы. Дайте дольше действовать природе, прежде чем возьметесь действовать вместо нее, чтобы не помешать таким образом ее работе» [49].

Содержательный раздел

описание образовательной деятельности средней группе

✂ различает действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимает, что можно делать и что нельзя (опасно);

✂ умеет безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами, природными объектами, предметами быта, игрушками;

✂ умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;

✂ знаком с элементарными правилами поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

✂ **средняя группа**

Возрастные особенности, определяющие задачи, выбор форм и методов обучения, воспитания, развития детей

Движения детей средней группы становятся все более осмысленными, активно развиваются моторные функции. Дети с интересом упражняются в выполнении сложных для них движений, стремятся проявить скоростные качества, ловкость, точность выполнения движения, задания. На 5-м году жизни дошкольники учатся выполнять ходьбу на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ездить на велосипеде, самокате. При этом они далеко не всегда способны соизмерять свои возможности и поставленные перед собой задачи. Это требует повышенного внимания взрослых к двигательной деятельности детей.

Подражание продолжает функционировать как основной механизм развития личности. Общение дошкольников со взрослым приобретает личностные формы, в не ситуативный характер. Дети могут включиться в разговор на отвлеченные темы, с интересом обсуждают свое поведение, поступки других людей, оценивают их с точки зрения соответствия знакомым правилам (в том числе требованиям безопасности). При этом самооценка становится более объективной, чем во второй младшей группе, но в большей мере дошкольники ориентируются на оценки взрослых. Главным мотивом общения со взрослыми остается познание окружающего мира и осознание происходящего.

Вместе с этим дети все в большей мере предпочитают общение со сверстниками, дифференцированно подходят к выбору партнеров, применяют и проверяют в различных ситуациях предложенные взрослым нормы. Сверстники становятся фактором развития личности ребенка, возникает познание себя через других людей, в ходе сравнения с ними, формируется самооценка. В меньшей степени, чем ранее, проявляется эгоцентризм детского мышления, возникает способность понимать эмоциональное состояние другого человека, проявлять чувства, различать свои желания и требования других людей.

Ведущим становится наглядно-образное мышление, совершенствуются зрительное, слуховое, восприятие, осязание. Память приобретает черты произвольности, но запоминание и воспроизведение в наибольшей мере зависят от мотивации ребенка. Основным механизмом долговременной памяти становится связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями. Восприятие становится более осмысленным. Уровень развития воображения позволяет планировать действия на основе элементарного прогнозирования. Это качество становится

трамплином для общего развития детей, значительно расширяет возможности образовательного процесса, но требует повышенного внимания со стороны взрослых — дошкольники, создавая воображаемые ситуации, способны путать их с реальностью.

Внимание становится произвольным, растет его устойчивость, формируется произвольность деятельности и поведения, возникает иерархия мотивов. Целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

На качественно новый уровень выходят сюжетно-ролевые игры (дошкольники пятого года жизни переориентируются с действий с предметами на имитацию взаимоотношений между людьми) и трудовая деятельность.

Программные задачи *Природа и безопасность*:

✂ знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными; предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;

✂ пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

✂ закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций. *Безопасность на улице*:

✂ знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;

✂ демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);

✂ формировать элементарные представления о дорожных знаках;

✂ знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;

✂ формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении:

✂ формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;

✂ знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;

✂ формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

✂ формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении:

✂ знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;

✂ формировать умение безопасно использовать предметы быта;

✂ знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

Содержание и организация образовательного процесса

В средней группе *непосредственно образовательная деятельность* осуществляется преимущественно в форме образовательных ситуаций. Основной задачей их конструирования является организация систематизации и осмысления знаний и опыта, полученных детьми в процессе различных видов деятельности.

Поскольку главными факторами формирования навыков безопасного поведения у детей 4—5 лет являются ознакомление с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности и отработка выполнения правил в разных ситуациях, основной объем программных задач решается в ходе *образовательной деятельности*, осуществляемой в *режимных моментах*.

Во время утреннего приема детей проводятся беседы, способствующие формированию представлений о правилах безопасности в помещении. При выполнении трудовых поручений, гигиенических процедур, в ходе двигательной и игровой деятельности педагог знакомит воспитанников с соответствующими правилами безопасного поведения, осуществления действий.

В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения, направленные на ознакомление с моделями безопасного поведения. Результатами наблюдений становятся обогащение представлений детей о безопасных способах осуществления различных видов деятельности, накопление социального, коммуникативного, исследовательского опыта.

Проведение подвижных игр предваряется проговариванием правил безопасного осуществления данного вида двигательной деятельности, происходит знакомство с правилами безопасного поведения на игровой площадке. В ходе прогулок организуется отработка выполнения

различных правил, на элементарном уровне формируется умение сопоставлять свои действия (действия других людей) с правилами.

В ходе организации трудовой деятельности на прогулке осуществляется знакомство с безопасными способами переноса и использования инвентаря, выполнения трудовых операций. Организуется ознакомление с правилами безопасного поведения для себя и окружающей природы.

Перед завтраком, обедом, полдником, ужином, перед дневным сном и после ужина организуются ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультипликационных и видеофильмов, работа в творческих мастерских, проведение игр-инсценировок и драматизаций по сказкам и рассказам. Это позволяет значительно обогатить представления и впечатления дошкольников, которые в дальнейшем при помощи педагога будут перенесены и использованы в реальных условиях.

Все перечисленные и другие формы организации образовательного процесса представлены в методическом пособии «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе».

Организуя *самостоятельную деятельность* детей, педагог наблюдает за тем, какие действия дети выполняют правильно, какие правила они освоили. С развитием игровой деятельности все большее значение для осмысления приобретенного опыта, знаний приобретают сюжетно-ролевые игры. Очень важно оборудовать уголки для игр «Больница», «Семья», «Спасатели», «ДПС» с учетом уровня развития детей. Как и ранее, важнейшую роль в формировании основ культуры безопасности играет *семья*. Дети 4—5 лет еще не умеют анализировать ситуации, оценивать поведение других людей. В этот период родители являются

непререкаемым авторитетом. Это определяет важность демонстрации ими моделей безопасного поведения, неукоснительного соблюдения правил, последовательности в требовании соблюдения правил детьми. Если родители не являются образцом безопасного поведения, эффективность работы педагогов по формированию основ культуры безопасности будет невысокой.

Роль семьи определяется также тем, что дети 4—5 лет не обладают способностью переносить полученную в ходе просмотра мультфильмов, слушания сказок и рассказов информацию в реальные условия. Родители же имеют возможность осуществлять обучение на практике: знакомить с элементарными правилами поведения на улице, в транспорте, общественных местах, с правилами перехода автодорог, в соответствии с возрастными возможностями формировать навыки безопасного использования предметов быта.

Названные возрастные особенности определяют тактику организации обучения через семью. Основным направлением обучения (самообразования) родителей становится повышение уровня их культуры безопасности, развитие способности служить образцом безопасного поведения для детей, формировать у них необходимые навыки.

Природа и безопасность

Тактика обучения воспитанников средней группы связана с двумя их возрастными особенностями: дети охотно выполняют правила, стараются быть правило-сообразными, но не всегда могут оценить соответствие своих действий правилам. В этой связи сохраняется практика запрета определенных действий (см. «2-я младшая группа. Содержание работы»). Вместе с этим начинается обучение правильному, безопасному выполнению доступных детям действий в природе. Это элементарные трудовые действия по уходу за растениями и животными, по

организации наблюдения за ними, грамотные действия вовремя и после дождя, грозы, в метель, во время гололеда.

Организуется знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в лесу, у реки, на морском побережье. При этом акцент делается не на изучение потенциальных опасностей, связанных с данными природными сообществами, а на сохранение контакта со взрослыми, строгое соблюдение требования совместного с ними осуществления действий.

Педагог знакомит дошкольников с правилами поведения при встрече с домашними и бездомными животными. Поскольку детям 4—5 лет бывает трудно научиться отличать потенциально опасных животных (ядовитые змеи, пауки, клещи, жалящие насекомые и др.), запомнить конкретные правила поведения при встрече с каждым из видов животных, осуществляются ознакомление с общими правилами избегания опасности и помощь в освоении соответствующих действий.

Благодаря становлению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в природе в игровой форме. Участвуя в сюжетно-ролевых играх на правах партнера, педагог может предлагать обыграть различные ситуации, инициировать развитие сюжета, требующее применения определенных правил, навыков, осуществления осваиваемых действий. ***Безопасность на улице***

Основная работа по ознакомлению детей с устройством улицы, с моделями безопасного поведения у дороги, в транспорте, при переходе дорог осуществляется родителями. Следуя принципу «Обучение через семью», очень важно научить родителей обращать внимание дошкольников на правильные действия пешеходов, пассажиров, называть части улицы,

воспитывать стремление соблюдать правила безопасности и культурные нормы, развивать мотивацию безопасного поведения. Главным методом обучения является демонстрация в повседневной жизни значимыми взрослыми (близкими ребенку людьми, прежде всего родителями) моделей безопасного поведения.

Обогащение представлений и их применение организуется педагогом в ходе бесед, сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе дидактических игр, конструирования, рисования, чтения произведений художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач. ***Безопасность в общении***

Основным источником информации о правилах поведения при контакте с незнакомыми людьми для детей 4—5 лет также являются родители. Наблюдение за их действиями позволяет ребенку сформировать первичные представления о том, какое поведение недопустимо со стороны взрослых, что позволено и что запрещено делать детям, познакомиться со сводом элементарных правил культурного и безопасного поведения.

Педагог знакомит детей с правилами взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию, откликаться на проявление дружеских чувств, сдерживать негативные эмоции, избегать конфликтных ситуаций. ***Безопасность в помещении***

В средней группе активно формируются навыки безопасного использования предметов быта. Большое значение для обогащения практического опыта имеет выполнение дошкольниками трудовых поручений дома и в ДОО. Успешное освоение детьми содержания данного раздела во многом определяется согласованностью позиций и усилий педагогов и родителей.

Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. Происходит знакомство с работой экстренных служб.

Организуется знакомство с некоторыми правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми. ***Планируемые результаты освоения парциальной программы***:

✂ знаком с элементарными правилами безопасного поведения в помещении, в общественных местах, на игровой площадке, в различных погодных и природных условиях, при контактах с домашними и бездомными животными, с незнакомыми людьми; с Правилами дорожного движения; осознанно подчиняется правилам, стремится соблюдать их;

✂ стремится соблюдать знакомые правила, делает это вне зависимости от внешнего контроля;

✂ знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования;

✂ знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками; имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.

Система образовательных отношений по реализации парциальной программы

Взаимодействие специалистов ДОО

В контексте решения задач формирования у дошкольников культуры безопасности одним из решающих факторов воспитания в ДОО становится личность педагога. На первый план выступают такие личностные качества и способности воспитателя, как любовь к детям и выбранной профессии, эмпатия, ценностное отношение к ребенку, гуманизм, социорефлексия, уровень общей культуры, интеллигентность, нравственность и толерантность. Сочетание данных качеств обусловливает жизненную стратегию человека, тактику взаимодействия с людьми, выбор моделей поведения в различных ситуациях, приоритеты в профессиональной деятельности.

Формирование культуры безопасности как процесс приобщения ребенка к культурным ценностям, их присвоения не может осуществляться в рамках традиционной предметно-информационной модели обучения. Педагог должен стать для детей проводником в мир культуры, обеспечить формирование у них основ ценностного отношения к окружающему миру, к самим себе, овладение элементарными культуро-сообразными способами деятельности, нормами культуры. При этом образовательный процесс должен строиться как эффективное осуществление поддержки и амплификации естественного хода социализации, одним из аспектов которого является формирование личности безопасного типа.

Решение задач парциальной программы, как и задач дошкольного образования в целом, связано с выбором педагогами партнерского стиля взаимодействия с воспитанниками и их семьями, переходом к реализации прогрессивных подходов к воспитанию дошкольников — культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, антропологического, деятельностного, средового.

Анализ структуры культуры безопасности показывает, что успешная реализация поставленных задач невозможна без консолидации усилий всех педагогов и специалистов, взаимодействующих с детьми. Так, основная работа по формированию системы знаний об источниках опасности и средствах их предупреждения и преодоления осуществляется воспитателями. Значительный вклад в решение задач формирования физической готовности к преодолению опасных ситуаций может внести инструктор по физической культуре. Готовность к эстетическому восприятию и оценке действительности формируется воспитателями, музыкальным руководителем и педагогами дополнительного образования. Педагог-психолог организует консультации и разрабатывает индивидуальные планы психологической подготовки детей к безопасному поведению.

Воспитание мотивации к безопасности, становление качеств ребенка, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций, формирование ряда компетенций безопасного поведения происходит прежде всего в семье. Успех этого направления семейного воспитания зависит от уровня общей культуры и родительской компетентности пап и мам воспитанников, согласованности усилий семьи и ДОО.

В каждой образовательной организации существует опыт объединения усилий педагогов и специалистов. Необходимо проанализировать его, конкретизировать задачи обучения, воспитания, развития детей, решаемые определенными специалистами в соответствии с их функциональными обязанностями, уровнем профессиональной компетентности, направленностью профессиональных интересов, личностными особенностями.

Создавая единый перспективный план работы специалистов на основе парциальной программы, необходимо предварительно рассмотреть современные подходы к реализации принципа интеграции в дошкольном образовании, обобщить опыт взаимодействия педагогов ДОО по решению различных задач, выявить роль каждого из специалистов ДОО в формировании отдельных компонентов культуры безопасности у дошкольников, выбрать формы и методы организации различных видов детской деятельности (пример проведения подобной работы представлен в приложении).

Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников

Исследователями доказано, что ряд составляющих культуры безопасности может быть сформирован только в семье или не может быть сформирован без участия семьи, без продуктивного взаимодействия двух основных институтов социализации не может быть обеспечено полноценное развитие дошкольников в данном направлении (И. В. Бесстужев-Лада, Т. А. Маркова, А. Г. Харчев, Е. С. Бабунова, Т. И. Бабаева, Н. Ф. Голованова, С. А. Козлова, Д. Баумринд, П. Статмэн и др.).

Педагогам и руководителям ДОО необходимо понимать, какова объективная роль семьи в формировании культуры безопасности у дошкольников, какими должны быть целевые установки, направления и содержание работы детского сада по повышению родительской компетентности в данном вопросе. Родителям важно знать, что вне зависимости от особенностей их отношения к детям, наличия или отсутствия потребности их воспитывать именно в семье происходит приобщение ребенка к культурным ценностям, формируется мировоззренческая, нравственная и психологическая готовность к преодолению опасности. Это происходит ежедневно, ежечасно:

• дошкольники осваивают модели поведения, при этом образцами служат значимые для них взрослые (в первую очередь родители);

• прежде всего в ходе общения со старшими дети осознают, «что такое хорошо и что такое плохо», усваивают определенную систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе;

• с раннего детства взрослые являются проводниками ребенка в мир предметов и явлений, учат понимать их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу;

• от близких ребенку взрослых зависят направление и интенсивность процесса его личностного становления, обретения самостоятельности и социальной активности определенного рода.

Эффективность воспитания культуры безопасности во многом обусловлена типом взаимоотношений в семье, уровнем родительской компетентности, определяющейся наличием знаний, умений, опыта в области воспитания ребенка, а также необходимых личностных качеств и соответствующих мотивов.

Комплекс черт компетентных родителей соответствует наличию в родительских действиях четырех измерений - контроля, требовательности к социальной зрелости, общения и эмоциональной поддержки. Именно балансом этих измерений определяется воспитательный потенциал семьи, который в современных условиях и учеными, и педагогами-практиками признается зачастую невысоким. Кроме того, многие родители недооценивают роль семьи в воспитании у детей безопасного поведения, недостаточно информированы в области воспитания культуры безопасности у дошкольников.

Очевидно, что без определенного багажа знаний и компетенций семья не может не только полноценно решать задачи воспитания ребенка, но и выполнять по отношению к нему защитную функцию. Это и обеспечение соблюдения прав и интересов ребенка, и предвидение опасных ситуаций и их предупреждение, и создание безопасной среды в местах постоянного пребывания дошкольника, и компетентное осуществление присмотра за ним. Все это — гражданский долг родителей.

Важнейшей задачей семьи является обеспечение психологической безопасности, определяемой как состояние, когда обеспечено успешное психическое развитие ребенка и адекватно отражаются внутренние и внешние угрозы его психическому здоровью [1]. А. Маслоу подчеркивал, что «среднестатистический ребенок» «стремится к тому, чтобы жить в безопасном, стабильном, организованном, предсказуемом мире, в мире, где действуют раз и навсегда установленные правила и порядки, где исключены опасные неожиданности, беспорядок и хаос, где у него есть сильные родители, защитники, оберегающие его от опасности» .

Психологическая безопасность ребенка определяется особенностями семейных взаимоотношений, референтной группой (группа людей, мнение которых значимо для ребенка), формальной группой (например, группой детского сада). Это обусловливает необходимость взаимодействия семьи и ДОО по обеспечению психологической безопасности дошкольника. При этом центральную роль в процессах формирования чувства безопасности у ребенка играют родители и семейная среда. Семья обеспечивает базисное чувство безопасности, гарантируя безопасность ребенка при взаимодействии с внешним миром, при освоении новых способов его

исследования и реагирования. Кроме того, близкие являются для ребенка источником утешения в минуты отчаяния и волнений.

Важность обеспечения психологической безопасности часто недооценивается родителями (и, к сожалению, педагогами). Вместе с этим нарушение требований психологической безопасности приводит к развитию стрессовых реакций, последствиями которых могут стать психосоматические расстройства, стойкие нарушения в состоянии здоровья и в личностном развитии детей.

Таким образом, актуальным остается направление работы ДОО, связанное с организацией родительского образования (самообразования). Его задачи определяются необходимостью снятия (смягчения) противоречия между требуемым и существующим уровнем родительской компетентности, целями осмысления и преодоления в сознании родителей типичных проблем семейного воспитания.

Содержание работы по повышению родительской компетентности определяется характерными для современной семьи затруднениями по вопросам воспитания культуры безопасности. На основе анализа исследований и имеющегося опыта работы автором составлен следующий план семинара-практикума для родителей «Роль семьи в формировании культуры безопасности у дошкольников».

I. введение в проблему, выявление образовательных потребностей родителей.

Встреча 1. Семинар-практикум «Культура безопасности: основные понятия».

Встреча 2. Родительское собрание «Зоны родительской ответственности и детской самостоятельности» с использованием метода фасилитации «Мировое кафе».

II. закономерности формирования культуры безопасности, связанные с возрастными особенностями дошкольников.

Встреча 3. Семинар-практикум «Возрастные особенности старших дошкольников».

III. опасность и безопасность. Встреча 4. Семинар-практикум «Опасности и причины попадания детей в опасные ситуации».

Встреча 5. Проблемный «круглый стол» «Потребность в безопасности — базовая потребность ребенка». Встреча 6. Семинар-практикум «Родительские стили и тактики воспитания и проблема формирования безопасного поведения у дошкольников».

Встреча 7. Родительское собрание на основе технологий фасилитации. Методика «Поиск будущего». Тема «Взаимодействие семьи и ДОО по обеспечению психологической безопасности детей».

Встреча 8. Семинар-практикум «Игрушки, физическая и психологическая безопасность детей».

Встреча 9. Семинар-практикум «Особенности формирования аспектов культуры безопасности, связанных с общением с незнакомыми людьми».

IV. компетентность родителей и безопасность ребенка.

Выявление уровня культуры безопасности родителей.

Выявление уровня компетентности родителей в формировании культуры безопасности у детей.

Встреча 10. Аналитический практикум «Методы формирования культуры безопасности у детей 3—4-х лет».

V. индивидуальные особенности ребенка и его безопасность. Определение типа темперамента детей.

Встреча 11. Практикум «Выбор методов воспитания с учетом типа темперамента».

Выявление личностных и поведенческих особенностей детей.

Встреча 12. Семинар-практикум «Учет личностных и поведенческих особенностей ребенка в процессе формирование культуры безопасности» [71][4].

Осмысление практики взаимодействия с семьями воспитанников, представляющими различные слои общества, имеющими разный уровень образования, данные, приводимые в психолого-педагогической литературе, показывают, что, несмотря на критику, звучащую в адрес современной семьи, проблема обеспечения безопасности ребенка неизменно интересует родительское сообщество, большинство родителей стремится оградить своих детей от опасностей. Таким образом, существует мотивационная основа включения родителей в образовательный процесс. Фактором успеха работы по повышению родительской компетентности становится также следование определенным *принципам*.

При организации родительского образования необходимо учитывать специфику семейного воспитания, его принципиальные отличия от воспитания общественного. Если основой общественного формирования личности является система социальных требований к ребенку, то фундаментом родительского влияния выступает прежде всего безусловная родительская любовь к ребенку, забота о нем как самоценной личности, принятие его таким, какой он есть. В связи с этим

---

[4] *Тимофеева Л. Л., Королева Н. И.* Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

важнейшими результатами образования родителей должны стать: изменение места, которое занимают дети в их жизни, улучшение взаимоотношений взрослых с ребенком, осознание значимости воспитательной деятельности семьи, появление родительской ответственности, освоение конкретных умений, связанных с воспитанием ребенка.

Организуя образовательный процесс со взрослыми, важно помнить об условности намеченных планов, о необходимости ориентироваться на потребности обучаемых. Для взрослых людей характерно стремление деятельно участвовать в обучении, привносить в обучающие ситуации собственный опыт и свои жизненные ценности, соотносить содержание образовательного процесса со своими целями и задачами, проблемами в воспитании собственных детей. Как правило, взрослые люди хотят учиться, если они видят необходимость обучения и возможность применить результаты для улучшения своей деятельности, повышения качества жизни.

В соответствии с названными закономерностями, приглашение родителей к обсуждению проблемы формирования у детей культуры безопасности необходимо начинать с совместного рассмотрения ее наиболее актуальных, острых аспектов, предъявления аргументации в пользу невозможности воспитания личности безопасного типа без компетентного взаимодействия родителей с ребенком, с выявления образовательных потребностей семьи. Помощь в актуализации данных потребностей, определении личностных качеств, знаний и навыков, необходимых родителю, — важнейший этап и условие включения взрослого человека в процесс обучения (самообразования).

Организуя взаимодействие с семьей по вопросам формирования культуры безопасности у дошкольников, необходимо помнить, что каждый из родителей прежде всего стремится найти ответы на волнующие его вопросы о воспитании его собственного ребенка.

Только при соблюдении рассмотренных выше принципов эффективным становится использование активных и интерактивных методов обучения взрослых (тренингов, креативных игр, анализа педагогических ситуаций, решения проблемных педагогических задач, управляемого игрового взаимодействия родителей и детей, моделирования способов родительского поведения, анализа мотивов детского поведения, примеров из личной практики семейного воспитания и др.), технологий фасилитации.

При организации взаимодействия с семьями воспитанников, нацеленного на повышение родительской компетентности, важно, как можно дальше уйти от традиционной системы педагогического просвещения родителей, построенной на обучении ради обучения. Главной задачей данного направления работы должно быть становление семьи в качестве полноправного субъекта педагогического процесса, жизни дошкольной организации. Поэтому процесс обучения (самообразования) включает апробацию и применение в практике семейного воспитания освоенных представлений, формирование необходимых компетенций.

Параллельно с обучением (поддержкой самообразования) родителей организуются поиск путей построения партнерских отношений между семьей и ДОО [21, 22], тактики и объективных оснований взаимодействия; выработка единых требований к ребенку; рассмотрение различных способов снижения рисков социализации.

Одним из оснований построения взаимодействия двух институтов социализации ребенка, использующих разные формы организации обучения и воспитания детей, являются объективные возможности семьи и ДОО в формировании компонентов культуры безопасности.

ДОО принадлежит ведущая роль в формировании системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления, в становлении физической готовности к выходу из опасных ситуаций, готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности. Такие же компоненты культуры безопасности, как мотивация к безопасности, ценностное отношение к миру, компетенции безопасного поведения, психологическая готовность к преодолению опасных ситуаций, формируются в семье.

Знание данной закономерности позволяет определить конкретные задачи семьи и ДОО по реализации парциальной программы. Так, например, при обращении к разделу «Безопасность в общении с незнакомыми людьми» в старшей группе педагоги берут на себя ознакомление с произведениями художественной литературы, анализ ситуаций общения и взаимодействия, оценку поведения персонажей, инсценировку сказок и рассказов, стимулируют включение освоенной информации в сюжет ролевых и режиссерских игр. Родители являются образцом для подражания: именно их поведение в ситуации общения с незнакомыми людьми прежде всего копируют дети. Семья выполняет защитную функцию, мама и папа демонстрируют одобрение или неодобрение того или иного варианта поведения как чужого человека, так и ребенка, общающегося с ним. Важнейшая задача родителей — следить за выполнением правил, требовать их неукоснительного соблюдения.

В соответствии с данной логикой в ходе обсуждений, дискуссий, «круглых столов» с участием руководителей ДОО, педагогов, родителей, специалистов происходит распределение программных задач между дошкольной организацией и семьей, намечаются направления взаимодействия и взаимной поддержки.

Вовлечение родителей в работу по реализации образовательной программы требует создания системы педагогического сопровождения семьи. Оно включает в себя индивидуальное консультирование по вопросам организации семейного воспитания, создания комфортной среды дома; информирование родителей о развитии ребенка, имеющихся трудностях и перспективах; поиск путей обеспечения безопасности детей, не подавляющих их естественную любознательность, открытость и доверие к миру. При организации педагогического сопровождения процесса формирования культуры безопасности необходимо учитывать типологию семьи и стиль семейного воспитания. Без опоры на необходимую информацию также невозможно грамотно выстроить психолого-педагогические мероприятия по поддержанию необходимых ребенку условий жизни, его гармоничного и безопасного развития.

Важная составляющая педагогического сопровождения — организация различных видов совместной деятельности детей и родителей. Среди них можно особо выделить реализацию проектов, решение проблемных задач и ситуаций, требующих применения знаний и навыков безопасного поведения.

Результатом подобной работы должно стать развитие детско-родительских отношений, формирование у дошкольников умения анализировать ситуации, действовать на основе

возникающей познавательной потребности. При этом родителям необходимо овладеть умением поддерживать познавательно-исследовательскую деятельность детей.

В ходе педагогического сопровождения, тесного контакта семьи и ДОО педагоги и специалисты получают важную информацию об особенностях ребенка, совместно с родителями оценивают промежуточные результаты образовательного процесса, определяют перспективы сотрудничества и тактику дальнейшего взаимодействия с ребенком.

Таким образом, основными направлениями взаимодействия семьи и ДОО по реализации парциальной программы являются: повышение родительской компетентности, непосредственное участие родителей в образовательном процессе (решение ряда программных задач), педагогическое сопровождение семьи.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальной программы

В настоящее время образование понимается как достояние личности, как один из этапов ее развития и становления, как средство ее самореализации в жизни [28]. В этой связи меняются и государственный заказ, и запросы индивида, что приводит к пересмотру целевых основ функционирования системы образования, содержания, мотивов, норм, форм и методов организации образовательного процесса, роли педагога. Реальностью современной системы образования является переход от информационной парадигмы, ориентированной прежде всего на накопление детьми знаний, к «социокультурной активной педагогике развития, культурно-исторической парадигме понимания ребенка» (А. Г. Асмолов, В. Т. Кудрявцев).

На основе новой цели — поддержки и амплификации развития личности ребенка — происходит реорганизация педагогических систем образовательных организаций, претерпевают изменения все группы их элементов: содержание образования; методы и средства воспитания, обучения, развития;

организационные формы образовательного процесса; педагоги; воспитанники; родительское сообщество, социальные институты; взаимосвязи элементов.

Сегодня сохраняются несогласованность целей на разных уровнях системы образования, а также несоответствие средств реализации целей и задач их гуманистической сути, подмена целей средствами, примат средств над целями [28]. Это можно проследить при переходе от уровня социального заказа государства и уровня образовательных программ к уровню задач, реализуемых в повседневной работе педагога. Также фиксируется несоответствие других компонентов образовательной системы провозглашенным в ФГОС ценностям, принципам и задачам российского дошкольного образования. Можно выделить множество примеров противоречий между теми или иными особенностями работы отдельных педагогов, образовательных организаций, системы в целом и заявленными целевыми ориентирами. Например, существуют противоречия между: • индивидуальным творческим характером становления личности и массово-репродуктивным характером организации педагогического процесса, его «заорганизованностью»;

- определяющим значением деятельности в развитии личности и установками педагогов на формальное, насильственное исполнение деятельности детьми;
- задачей овладения ребенком основными культурными способами деятельности [40] и тотальным доминированием знаниевого подхода, словесных методов обучения, отсутствием в

содержании дошкольного образования моделей культуросообразной деятельности, его несоответствием мобильности и динамичности культурных изменений;

• выдвижением принципиальной идеи о том, что ребенок должен стать субъектом образования [40], и сохраняющейся ситуацией невостребованности в образовании личности дошкольника, ее «сил саморазвития» [53].

Можно сказать, что все основные задачи реорганизации системы образования так или иначе связаны с проблемой субъектности ребенка. В массовой практике это означает ломку устоявшихся взглядов на природу детского развития. Признание того факта, что раскрытие личностного потенциала, разносторонняя самореализация и развитие человека являются решающим условием прогресса общества, требует принятия в качестве основной задачи педагогического процесса создание условий для максимальной реализации личности как субъекта деятельности.

Б. Т. Лихачев отмечал: «Ребенок как субъект воспитательного процесса представляет собой активную саморазвивающуюся индивидуальность и личность, стремящуюся к удовлетворению своих потребностей в деятельности, отношениях и общении, усваивающую, аккумулирующую, критически перерабатывающую в конкретных условиях воспитательные воздействия, принимающую или сопротивляющуюся им». Чтобы поддержать активность личности, необходимо найти соответствующие средства, трансформировать содержание дошкольного образования, принципы и методы организации детской деятельности, подобрать оптимальные для каждого возраста приемы формирования компонентов субъектности.

Большинство педагогов видит противоречие между признанием конечной целью образовательного процесса помощи человеку в становлении самим собой, наиболее полном

раскрытии его возможности, поддержке процессов самоактуализации и необходимостью решения единых для всех программных задач с использованием групповых форм организации детской деятельности. Чтобы снять это противоречие, руководителям и педагогическим работникам ДОО необходимо:

1. Уяснить, что главная задача педагога — не организация усвоения знаний, а построение взаимодействия с детьми на основе определенного содержания, обеспечивающего передачу культурных ценностей, накопление ими опыта, освоение компетенций, личностное становление.

2. Понять, что главный результат образования заключается в изменениях, происходящих в самом ребенке.

3. Безоговорочно отказаться от менторских моделей взаимодействия с детьми (и родителями воспитанников), примата словесных и наглядных методов в пользу практических, от доминирования информационно-рецептивного и репродуктивного методов, освоить и активно использовать метод проблемного изложения, частично поисковый (эвристический) и исследовательский методы организации детской деятельности.

4. Оставить в прошлом представления об определяющей роли занятий и других подобных им форм организации непосредственно образовательной деятельности и начать использовать потенциал разных видов детской деятельности в режимных моментах, увеличить долю самостоятельной деятельности детей.

Личностно ориентированные образовательные ситуации как основа организации детских видов деятельности

Решение множества задач дошкольного образования сопряжено с переходом от сообщения информации к погружению детей в определенные ситуации.

Ситуативный подход позволяет формировать совокупность таких компонентов субъектного опыта, необходимых и достаточных для становления субъектности, как ценностный и операциональный опыт, опыт рефлексии, привычной активизации и сотрудничества. Данный подход дает и возможность решать выделенную в ФГОС задачу формирования у дошкольников предпосылок учебной деятельности. В рамках игровых, обучающих, естественных, проблемных ситуаций дети овладевают общими способами действий, «то есть такими способами, которые позволяют решать ряд практических или познавательных задач, выделять новые связи и отношения» [82]. Это является базовой предпосылкой учебной деятельности. К важнейшим предпосылкам учебной деятельности относятся также умения выделять в предложенном задании учебную задачу, работать по инструкции и способность самостоятельно находить способы решения практических и познавательных задач, осуществлять контроль за способом выполнения своих действий и оценивать их; сформированность личностного (мотивационного) компонента деятельности; определенный уровень произвольности, управляемости поведения.

Очевидно, что для решения актуальных задач дошкольного образования образовательная ситуация как единица педагогического процесса должна быть сконструирована особым образом. Педагогу необходимо не только конкретизировать программные задачи, но и:

- определить вид личностного опыта, который должны приобрести дети;

• осуществить выбор личностно значимых содержания и форм работы, способных заинтересовать детей, побудить их к принятию цели деятельности, поиску путей ее достижения;

• выявить мотивационные основы всей предстоящей работы и отдельных ее этапов, мотивы включения в деятельность отдельных детей;

• установить способы приобретения детьми соответствующего опыта, логику организации взаимодействия участников образовательного процесса, способы самореализации для каждого ребенка и взрослого, тактику оказания помощи в «открытии себя» в определенных видах деятельности.

Структурной основой образовательной ситуации и мотивационной основой познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, трудовой, двигательной деятельности дошкольников должна стать учебная задача. В отличие от работы по решению практических задач, основная цель деятельности детей в рамках учебных задач заключается в «усвоении общих способов выделения свойств предметов или явлений» и «в решении определенного класса конкретно-практических задач».

При этом не всякая учебная задача может стать центральным звеном учебной деятельности, а лишь такая, которая содержит в себе учебную проблему. Поэтому важнейшим аспектом профессиональной компетентности педагога является владение технологиями проблемного обучения, позволяющими конструировать различные формы организации детских видов деятельности. Применение проблемного подхода позволяет создать условия для усвоения культурного опыта, накопленного предыдущими поколениями, актуализировать индивидуальный жизненный опыт детей, повысить личностную значимость учения.

Именно с противоречия, с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, по словам С. Л. Рубинштейна, обычно начинается мышление. Для того чтобы стать пусковым механизмом, исходной точкой мыслительного процесса, противоречие, лежащее в основе проблемы, должно быть доступно пониманию детей. Проблемная ситуация должна создаваться с учетом реальных противоречий, значимых для дошкольников. Осознание сути противоречия наряду с актуализацией знаний и опыта детей позволяет наметить направление размышлений и выбор практических действий по разрешению проблемы.

Стремление разрешить противоречие чаще всего становится пусковым механизмом, «включающим» детскую активность. Среди других мощных стимулов включения детей в работу, внутренних психологических источников мотивации можно выделить познавательную потребность, стремление помочь персонажу (или другому человеку), интерес к способу действия, потребность в самовыражении и самореализации, в самопознании и саморазвитии, социальном признании.

Таким образом, при конструировании проблемной ситуации необходимо учитывать не только общепринятые требования к ее структуре, способам ее моделирования, не только сегодняшние задачи обучения, но и особенности, возможности, интересы и потребности детей. В этом случае результатом разрешения проблемы становятся не только новые знания, навыки, компетенции, но и личностные новообразования.

Как отмечалось выше, результатом столкновения с противоречием должно стать возникновение у детей потребности его разрешить. Эта потребность становится мотивационной основой последующей работы, у дошкольников появляется *цель* — неотъемлемый атрибут

осознанной деятельности и самостоятельно действующего субъекта. Стремясь достигнуть возникшей в недрах его сознания (души) цели, человек перестает быть пассивным слушателем, наблюдателем, исполнителем заданий.

Формы организации детских видов деятельности

Рассмотрим формы работы, имеющие наибольшее значение и специфику при реализации задач парциальной программы.

Наблюдение. Роль и значение наблюдения как метода познания, используемого в ДОО, определяются особенностями детского восприятия и мышления. Накопление дошкольниками информации, сенсорного, коммуникативного, исследовательского опыта происходит прежде всего в ходе непосредственного восприятия различных явлений и объектов рукотворного мира, природы и социума. Основными инструментами, способами восприятия являются манипулирование, рассматривание и наблюдение, а итогами — представления (образы воспринятого) и опыт взаимодействия с окружающим миром.

Наблюдением в детском саду нередко называют родственные ему виды деятельности — созерцание, рассматривание, экспериментирование. Для того чтобы правильно организовать каждый из них, педагогу нужно четко понимать общие и различающиеся моменты в их содержании и назначении, знать возможности использования на разных возрастных этапах.

Созерцание, *рассматривание* и *наблюдение* построены на визуальном контакте ребенка с неким явлением или объектом, не предполагают их преобразования, изменения свойств. Каждый из данных видов деятельности связан с эмоционально-эстетической сферой детей. Но если для *созерцания* пробуждение эмоционального отклика и эстетических впечатлений является основной,

а чаще — единственной задачей, то организация рассматривания и наблюдения в ДОО преследует и другие цели.

Рассматривание обычно организуется как вариант познавательной деятельности детей раннего возраста и младших дошкольников. Его цель — выявить характерные особенности внешнего строения растений, грибов, животных, устройство предметов рукотворного мира. В старшем дошкольном возрасте рассматривание чаще всего является элементом наблюдения, эксперимента, других форм работы.

Наблюдение — это целенаправленное восприятие явлений окружающей действительности, в ходе которого получают знания о внешних сторонах, свойствах и отношениях изучаемых объектов. В образовательном процессе наблюдение позволяет решать и другие задачи: развитие у дошкольников наблюдательности, познавательных потребностей, начальное освоение данного метода научного познания, приобретение первичного опыта изучения с его помощью различных объектов.

С помощью наблюдения можно выявить не только характерные черты внешнего строения, но и особенности жизнедеятельности, взаимосвязи и взаимозависимости, изменения объекта со временем и т. д. Но это утверждение справедливо только в том случае, если наблюдение организовано правильно.

Н. И. Апполонова определяет структуру экспериментально-исследовательской деятельности дошкольников, которая на примере организации наблюдений может быть представлена следующим образом.

1. Постановка проблемы. Осознание проблемной ситуации заканчивается постановкой познавательной задачи: «Что происходит? Почему так происходит?»

2. Поиск путей решения проблемы. В результате анализа проблемной жизненной ситуации и осознания познавательной задачи выдвигаются предположения, идет их обсуждение.

3. Проведение наблюдения и фиксация его этапов в рисунках, схемах, знаках-символах.

4. Обсуждение итогов и формулирование выводов. (Важно, чтобы ошибочные предположения опровергались самими детьми.)

Промежуточным вариантом между рассматриванием и наблюдением как методом научного познания является *распознающее наблюдение*. Оно используется для формирования у детей представлений о разнообразии объектов живой и неживой природы, выявления их особенностей, признаков, качеств, характерных действий. Это относительно кратковременное наблюдение, позволяющее как бы сделать фотоснимок, выявить состояние объекта в определенный момент.

Примерами распознающего наблюдения могут служить: «Машины специального назначения», «На остановке», «Одежда по погоде», «Что такое гололед?», «Насекомые на участке детского сада», «Как вести себя в грозу?» [65].

Длительное наблюдение проводится с целью выявления изменений объектов со временем, особенностей поведения в определенных ситуациях, освоения детьми образцов безопасного поведения. К длительным наблюдениям можно отнести как однократное обращение к объекту, так и серию наблюдений. Это наблюдения за действиями пешеходов, пассажиров, водителей, за игрой сверстников на площадке, за изменением свойств природных объектов.

Сравнительное наблюдение. Данный вид наблюдения обладает общими чертами с распознающим и длительным наблюдением. Может иметь место единичное обращение к объекту или организуется серия наблюдений. Например, детям предлагается сопоставить наблюдаемое поведение (на игровой площадке, в парке и т. д.) с определенными правилами безопасности. В поле зрения детей могут оказаться два-три объекта, которые необходимо сравнить.

Примеры сравнительных наблюдений: «Грузовой и пассажирский транспорт», «Одежда куклы Маши и погода», «Кто играет по правилам?», «Клещи и насекомые», «Пчела и оса» [65].

Дедуктивное наблюдение. Обладая достаточным опытом осуществления наблюдений, знаниями о растениях и животных, взаимосвязях в природе, умением выявлять причинно-следственные связи, старшие дошкольники под руководством педагога могут по отдельным фрагментам восстановить картину недавних событий. Например, определить, почему упал ребенок, произошел конфликт, сломалась игрушка.

Наблюдение изнутри. Отличительной особенностью данной разновидности наблюдений является позиция наблюдателя, который является участником наблюдаемых событий, социальных явлений.

Специфика организации наблюдения в разных возрастных группах определяется особенностями психических процессов, уровнем развития познавательной деятельности. Так, м л а д ш и е д о ш ко л ь н и к и готовы рассматривать яркий движущийся объект, ими руководит интерес к жизнедеятельности животных. В этот период наблюдение еще не может осознанно использоваться ребенком как способ познания. Его основные задачи — формирование у детей познавательного интереса, воспитание эмпатии к живым существам, предоставление возможности

пообщаться с животными, проявить свои эмоции, чувства, отношение, рассказать о своих впечатлениях. Также необходимо формировать у воспитанников представления о том, как можно проявлять свои чувства, какое поведение недопустимо по отношению к животным.

Дети в четырехлетнем возрасте уже могут по итогам рассматривания или распознающего наблюдения ответить на вопросы педагога, назвать характерные признаки и действия объекта наблюдения, сравнить два объекта. После наблюдения целесообразно продумать формы работы, позволяющие, с одной стороны, систематизировать и (или) выразить полученные впечатления (рисование, чтение книги о данном животном, беседа), с другой — стабилизировать эмоциональное состояние детей.

Воспитанники **с р е д н е й г р у п ы** обладают некоторым запасом конкретных представлений о природе, мире предметов, способны воспринимать их в деталях. Дети пятого года жизни учатся принимать задачу наблюдения, поставленную педагогом, способны сконцентрировать внимание на любом объекте, распределить его между двумя объектами, на элементарном уровне с опорой на вопросы педагога сравнить их. К пяти годам могут быть организованы длительные наблюдения, формирующие представления о развитии животных и растений, особенностях их жизнедеятельности в разные сезоны, о взаимосвязях в природе. Активно осуществляется опора на личный опыт детей.

В средней группе важны не только впечатления детей, но и собственно познавательные результаты наблюдений. Дошкольники 4—5 лет могут с опорой на систематизирующие вопросы педагога передать основные итоги наблюдения в речи. Акцент делается на выборе наиболее точных

понятий для обозначения признаков и действий объекта наблюдения, на речевых конструкциях, передающих результаты сравнения объектов, на выделении признаков различия и сходства.

В с т а р ш е й г р у п е дети способны не только принимать поставленную взрослым задачу наблюдения, но и самостоятельно ставить ее, намечать элементарный план наблюдения и следовать ему. С большой долей самостоятельности старшие дошкольники выбирают и используют известные им методы наблюдения, подводят итоги.

Появляется способность рассматривать объект не отдельно, а в системе его связей с окружающим миром: местом и средой обитания, его приспособлением к окружающей среде. Большое внимание необходимо уделять формированию умения устанавливать связи между внешним видом животного, его образом жизни и средой обитания. Задачей педагога становится помощь детям в случае затруднений вопросами, идеями, обеспечение полноты и точности восприятия изучаемых объектов и явлений, подведение воспитанников к самостоятельным выводам, организация применения полученных знаний, умений, опыта в различных видах деятельности (трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной и т. д.).

Наблюдения в п од го т о в и т е л ь н о й к ш ко л е г р у п п е должны отвечать стремлению детей седьмого года жизни к обобщению. Основными задачами наблюдения становятся: формирование элементарных обобщенных понятий, подведение дошкольников к пониманию определенных закономерностей, существующих в природе, в обществе, воспитание самостоятельности, настойчивости, целеустремленности, развитие мотивации познавательной деятельности.

Педагогу необходимо выбрать материал, способствующий систематизации и обобщению знаний, помогающий видеть в объектах и явлениях природы существенные признаки, выявлять общие закономерности. Изучение отобранного содержания должно осуществляться детьми самостоятельно в соответствии с общей структурой исследовательской деятельности: формулировка цели, составление плана, его реализация, подведение итогов наблюдения.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте наблюдение используется как адаптированный научный метод познания. Важно отметить, что постановка достаточно серьезных познавательных задач не должна исключать живого общения детей с природой, получения в процессе наблюдения эстетических впечатлений. Эффекты, характерные для младшего возраста у детей 6—7 лет, должны дополняться радостью от совершенных открытий, любования не только красотой, но и мудростью природы.

Приведем примеры описания различных видов наблюдения. **дедуктивное наблюдение «упавшие сосульки»**.

Возраст детей: 5—6 лет.

Задачи. Формировать умение составлять описание наблюдаемого явления, восстанавливать ход событий, выявлять причинно-следственные связи. Формировать умение видеть различные варианты развития потенциально опасной ситуации, ее возможные последствия. Формировать умение применять усвоенные знания, осуществлять наблюдение с целью проверки предположения.

1. Постановка проблемы. Детям предлагается рассмотреть лежащие на снегу сосульки, пояснить, что произошло, какие опасности могут быть связаны с сосульками. Отвечая на вопросы

педагога, дошкольники высказывают предположения — почему упали сосульки. Детям предлагается найти подтверждение своих предположений.

2. Поиск путей решения проблемы. Организуется обсуждение: как узнать, что произошло на самом деле? В результате может быть принято решение организовать наблюдение за аналогичным объектом.

3. Проведение наблюдения. Детям предлагается вспомнить и рассказать правила безопасного осуществления наблюдения, выбрать удобное место. Работа организуется под контролем педагога фронтально, но каждый ребенок будет искать подтверждение своей версии.

4. Обсуждение итогов и формулирование выводов. По итогам наблюдения (серии наблюдений) делается вывод о том, какие предположения детей оправдались. При этом важно, чтобы дошкольники видели, что может быть несколько правильных версий, понимали, как с помощью наблюдения можно получать необходимую информацию. Также определяется «опасная зона» — участок под крышей, куда могут упасть сосульки.

Педагог подводит воспитанников к выводу о том, что по разным причинам сосульки могут упасть с крыши. Чтобы избежать серьезных травм, нужно знать, где находится опасная зона, обходить ее. **наблюдение изнутри «я — пассажир»**.

Возраст детей: 5—6 лет.

Задачи. Формировать умение сопоставлять свои действия с правилами культурного и безопасного поведения в транспорте, осознанно выполнять их, применять освоенные знания, умения.

1. Постановка задачи. В ходе поездок в общественном и личном транспорте детям предлагается вспомнить и применить правила поведения пассажира.

2. Поиск путей решения задачи. Предлагается предварительно вместе с родителями повторить соответствующие правила.

3. Проведение наблюдения. Ребенок оценивает свое поведение как пассажир, обсуждает его с мамой или папой, сопоставляет его с определенными правилами. Дома ребенок может выполнить рисунок по впечатлениям от поездки и (или) составить рассказ.

4. Обсуждение итогов и формулирование выводов. По итогам наблюдения в группе дети рассказывают о том, какие правила пассажира транспортного средства они научились соблюдать.

Результатом серии наблюдений изнутри может стать выставка детских рисунков «Я — примерный пассажир!»

На основе наблюдений могут быть построены различные образовательные ситуации, целевые прогулки и другие составные формы работы (пример конспектов данных форм работы представлен в приложении).

Организация детского экспериментирования. С. Л. Рубинштейн писал: «Для ребенка нет ничего естественнее, как развиваться, формироваться, становиться тем, что он есть, в процессе исследовательской деятельности».

Традиционный подход к организации образовательного процесса с дошкольниками состоит в погоне за определенными результатами. Вместе с этим очевидно, что для развития ребенка решающее значение имеет не изобилие знаний, а тип их усвоения, то есть не результат, а путь к

нему. Гораздо важнее научить ребенка добывать знания, чем сделать его обладателем массы бесполезной информации, которую он не умеет применять.

Природа снабдила растущего человека невероятной любознательностью, сделала инстинкт познания в раннем возрасте очень мощным, практически непреодолимым. Почему же дети далеко не всегда с удовольствием включаются в познавательный процесс? Ответ на этот вопрос легко найти, если понаблюдать за дошкольниками: они с увлечением порой часами рассматривают интересный им предмет, обследуют его при помощи разных анализаторов. Но взрослым эта деятельность не кажется значимой, так как не дает ребенку «точного» знания. И вместо «бесцельной» деятельности педагоги и родители организуют «полезные» занятия — сообщают детям готовые знания, что порой вызывает у них активное сопротивление. Говоря о способах познания, свойственных детям раннего возраста и младшим дошкольникам, педагоги нередко цитируют великого А. В. Сухомлинского: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». При этом доля форм работы, обеспечивающих детям возможность познавать мир в соответствии с данным постулатом, традиционно катастрофически мала. В рамках так называемой непосредственно образовательной деятельности преобладают типовые занятия, на которых чаще всего в форме заигрывания (а не игры!) с детьми сообщаются готовые знания, обычно адресованные не «кончикам пальцев», а ориентированные на крайне слабо развитые в обсуждаемом возрасте слуховое и зрительное восприятие. Эффективность образования и его гуманизация возможны лишь в том случае, если взрослые перестанут настойчиво навязывать детям несвойственные им способы познания. Необходимо научиться всесторонне поддерживать те виды деятельности, которые задуманы природой для формирования в процессе развития дошкольников

опыта познания, взаимодействия, поиска. Для раннего и младшего дошкольного возраста такой деятельностью является предметное манипулирование и экспериментирование.

Термин «экспериментирование» в обсуждаемом контексте введен Ж. Пиаже. Проанализировав значение этой деятельности для детей и подростков, он доказал, что достоинство детского экспериментирования заключается в том, что оно дает реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимосвязях с другими объектами [36].

Н. Н. Поддьяков дает такое определение: детское экспериментирование — это практическое выполнение ребенком действий с объектами в целях познания их свойств, связей и зависимостей. Эта деятельность не задается заранее взрослым в виде той или иной схемы, а строится самими дошкольниками по мере получения новых сведений. Действуя самостоятельно, производя пробы поискового и подражательного характера, ребенок приобретает наиболее полный личный опыт экспериментирования.

Анализируя роль экспериментирования в развитии дошкольников, Н. Н. Поддьяков пришел к выводу о том, что в детском возрасте оно является ведущим видом деятельности. Доказательств данного положения множество.

1. Игровая деятельность требует стимуляции и определенной организации со стороны взрослых; игре надо учить. В деятельности же экспериментирования ребенок самостоятельно воздействует различными способами на окружающие его предметы и явления (а также на других людей) с целью более полного их познания. Данная деятельность не диктуется взрослым, а строится самими детьми.

2. В экспериментаторстве достаточно четко представлен момент саморазвития: преобразования объекта, производимые ребенком, раскрывают перед ним новые стороны и свойства объекта, а новые знания об объекте в свою очередь позволяют производить новые, более сложные и совершенные, преобразования. Таким образом, по мере накопления знаний об исследуемом объекте ребенок получает возможность ставить себе новые, все более сложные цели.

3. Некоторые дети не любят играть, они предпочитают заниматься каким-то делом, но их психическое развитие протекает нормально. При лишении же возможности знакомиться с окружающим миром путем экспериментирования психическое развитие ребенка затормаживается.

4. Наконец, фундаментальным доказательством является тот факт, что деятельность экспериментирования пронизывает все сферы детской жизни, в том числе и игровую. Последняя возникает значительно позже деятельности экспериментирования.

Как показывают исследования ряда ученых, экспериментирование положительно влияет на эмоциональную сферу ребенка, приносит ему удовольствие. В процессе экспериментирования происходит накопление сенсорного и исследовательского опыта, развитие памяти, активизируются мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Желание рассказать об увиденном, сформулировать обнаруженные закономерности стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление умений и навыков (И. Э. Куликовская, Н. Н. Совгир, Л. М. Маневцова, А. И. Савенков).

Экспериментирование должно организовываться (поддерживаться) таким образом, чтобы активность самого ребенка была реализована в нем наиболее полно. Однако развитие

экспериментальной деятельности в старшем дошкольном возрасте без усилий взрослого невозможно, так как на этом этапе появляются предпосылки перехода от «стихийного» экспериментирования к сознательному использованию эксперимента как метода совершения открытий.

Таким образом, по мере взросления детей меняется роль взрослого. В процессе общения со старшими дошкольниками он учит их создавать экспериментальные условия, в которых природа вещи проявилась бы наиболее полно и ярко, отбирает материалы, с помощью которых ребенок мог бы сам или при минимальной поддержке старших выявлять зависимости, формирует умение совместно со сверстниками вести поиск, уточняет цель опыта, создает проблемные ситуации, активизирующие интерес воспитанников, помогает обобщить полученные знания в специальных беседах.

В данном случае экспериментирование выступает как метод обучения, поддержки познавательно-исследовательской деятельности, как форма организации педагогического процесса и имеет определенную структуру.

Цель: поддержка детского экспериментирования, обеспечение условий для развития данного вида деятельности.

Задачи: накопление ребенком сенсорного опыта; формирование необходимых умений; знакомство с различными методами познания окружающего мира; развитие мыслительных процессов и операций. *Содержание*: организация детского экспериментирования в условиях активизирующей образовательной среды на основе принципов поддержки познавательных интересов и потребностей дошкольников, партнерства.

Средства: различные методы активизации интереса к экспериментированию, организации совместной со взрослым и самостоятельной поисковой деятельности, общения в процессе экспериментирования. *Формы организации деятельности*: поддержка самостоятельного экспериментирования, фронтальные и демонстрационные эксперименты.

Результаты: возникновение у детей опыта самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности на основе манипулирования и экспериментирования; новые знания и умения; систематизация и проверка освоенной ранее информации; развитие психических процессов.

Основными условиями развивающего воздействия экспериментирования для старших дошкольников являются:

- усложнение его содержания и наглядный эффект систематизации знаний;
- развитие системы умственных действий;
- постановка ребенка в позицию исследователя, требующую максимальной интеллектуальной активности;
- обеспечение условий для самостоятельной деятельности; создание проблемных ситуаций. Важным условием поддержания любознательности и интереса к экспериментированию у старших дошкольников является правильно организованная совместная со взрослым и сверстниками экспериментальная деятельность. Партнерская позиция и естественное эмоциональное поведение взрослого, демонстрирующего свою заинтересованность в экспериментировании, побуждают ребенка к включению в деятельность, к освоению способов, которые использует в экспериментировании взрослый [3].

По форме организации детского экспериментирования выделяют индивидуальные и групповые, однократные и циклические (позволяющие увидеть динамику некоего процесса) опыты. По характеру организуемых в ходе экспериментирования мыслительных операций выделяют *констатирующие* (позволяющие выявить определенные свойства объекта или явления), *сравнительные* (нацеленные на сопоставление свойств разных объектов, одного и того же объекта во времени) и *обобщающие* (позволяющие выявлять общие закономерности) эксперименты.

Являясь важным фактором развития дошкольников, детское экспериментирование, как было отмечено выше, имеет ряд особенностей на каждом возрастном этапе. Его эволюция непосредственно связана с развитием восприятия, мышления, памяти, познавательных интересов.

На четвертом году жизни (1-я младшая группа) своего максимального развития достигает наглядно-действенное мышление. Это эпоха, когда манипулирование предметами начинает напоминать экспериментирование. Но на данном этапе взрослому еще рано ставить перед ребенком сложные задачи, организовывая целенаправленное экспериментирование. Можно сказать, что желание ребенка собирать и разбирать пирамидку, процесс ее сборки все еще важнее, чем получение результата — правильно собранной конструкции.

Иными словами, основная задача экспериментирования — накопление сенсорного опыта, получение первичных представлений о свойствах предметов, а не выявление точных сведений, зависимостей, взаимосвязей. Главная же задача взрослого (педагога, родителя) — своевременное обогащение среды более сложными объектами.

Вместе с этим существуют объективные основы для развития экспериментирования. Уровень развития речи позволяет называть знакомые предметы, действия с ними, их части,

свойства, явления природы и повадки животных. Появляется способность к пристальному и целенаправленному рассматриванию объектов. Дети учатся выполнять простейшие поручения, воспринимать рекомендации.

Важно и то, что в данный период экспериментирование является одним из факторов, создающих предпосылки для развития самостоятельности ребенка: оно учит выявлять не только свойства предметов, но и собственные возможности, раздвигает их границы. В свою очередь, новообразования данного возраста, выражающиеся формулой «Я сам!», имеют существенное значение в развитии как экспериментирования, так и личности в целом.

На четвертом году жизни (2-я младшая группа) возникает наглядно-образное мышление. Проявляются способности к начальным формам обобщения, возникают способность делать умозаключения, элементы абстрактного мышления. Но такое познание осуществляется детьми не в понятийной, а в основном в наглядно-образной форме, в процессе деятельности с познаваемыми предметами, объектами. Этим во многом определяется важность грамотной поддержки экспериментирования взрослым.

Дошкольники начинают проявлять любопытство, задавать взрослым многочисленные вопросы. Это свидетельствует о том, что появился интерес к познанию, новые знания и опыт входят в противоречие с уже освоенными, возникло осознание того, что не все понятно, и что можно обратиться за ответами к старшим. Поддаваясь соблазну пойти простым путем, педагоги и родители отвечают на детские вопросы или игнорируют их. При этом неизвестно, что имеет больший развивающий эффект, но точно важнее научить детей самостоятельно искать ответы на вопросы, в том числе при помощи доступных экспериментов.

Педагогу необходимо обладать широким кругозором в области проведения простых и доступных для осуществления в бытовых условиях и понимания ребенком младшего дошкольного возраста опытов и наблюдений. Нужно овладеть умением переводить детский вопрос в формулировку цели эксперимента, осуществлять вместе с ним необходимые действия.

В ходе экспериментирования в различных ситуациях можно развивать как исполнительские качества детей (в этот период они уже могут самостоятельно реализовать несложную инструкцию), так и творческие способности. Можно привлекать дошкольников к прогнозированию результатов с опорой на вопросы взрослого, фиксировать результаты на основе формирующегося произвольного внимания, учить применять полученный экспериментальным путем опыта в практической и игровой деятельности.

На основе экспериментирования у детей 3—4-х лет могут быть сформированы представления о способах исследования объектов, о некоторых материалах, предметах и природных явлениях, о растениях. В условиях интересной деятельности активно пополняется словарный запас.

На пятом году жизни (средняя группа) благодаря накопленному опыту экспериментирования исследовательские действия детей становятся более целенаправленными и обдуманными, возрастает количество вопросов, меняется их структура, глубина проникновения в суть явления, возникает потребность найти ответ самостоятельно, в том числе, экспериментальным путем. Роль взрослого уже может сводиться к созданию условий, обеспечению без опасности в ходе экспериментирования, осуществлению поддержки, необходимой для продолжения и развития деятельности.

В средней группе можно включать дошкольников в эксперименты по выяснению причин отдельных явлений, сравнению объектов, учить фиксировать результаты при помощи элементарных символов, делать выводы, передавать в речи впечатления. В ходе самостоятельного экспериментирования и деятельности, организуемой взрослым, обогащаются и систематизируются представления детей о материалах, предметах, природных явлениях, о животных, растениях, о человеке.

Шестой год жизни (старшая группа) знаменуется появлением инициативы и самостоятельности в осуществлении познавательной деятельности. В этом возрасте у дошкольников могут быть сформированы первичные представления о назначении экспериментирования как метода познания, о структуре эксперимента. Отвечая на опорные вопросы, дети шестого года жизни могут сформулировать предположение (гипотезу), при помощи взрослого подобрать необходимые материалы, предметы (приборы), провести эксперимент и сделать вывод. Использование различных способов фиксирования предположения (символьные записи, рисунки) позволяет учить юных экспериментаторов сопоставлять предположение и итог, делать выводы не только о свойствах изучаемых объектов, но и о правильности исходной гипотезы, о ходе и способах ее проверки.

Важно отметить, что в этот период необходимо дифференцированно подходить к организации детского экспериментирования, поддерживать оба основных стиля осуществления данной деятельности:

а) самостоятельный перебор детьми вариантов при определении свойств

объекта, подборе условий — так сказать, экспериментирование ради экспериментирования;

б) совместное со взрослым и самостоятельное экспериментирование, осуществляемое с учетом знакомых детям закономерностей осуществления данной деятельности — использование эксперимента как способа решения познавательной (творческой, учебной) задачи.

Воспитанники старшей группы по опорной схеме и самостоятельно могут составить развернутый рассказ о проделанной работе. Педагогу необходимо стимулировать включение в речь эмоционально-оценочной лексики, конструкций предположения, описание анализа результатов опыта. При формулировке вывода важно учить детей аргументировать свое мнение.

Особенностью содержания работы в данный период становится привлечение воспитанников к проведению экспериментов, нацеленных на сравнение, выявление черт сходства и различия объектов, доступных пониманию старших дошкольников закономерностей. Ряд демонстрационных экспериментов, решающих задачи обогащения представлений воспитанников о предметах и явлениях, призван способствовать формированию осознанного отношения к собственному здоровью и безопасности, безопасности окружающих людей и природы, становлению начал соответствующих компетенций.

В старшей группе при условии наглядного фиксирования результатов отдельных этапов могут быть организованы длительные эксперименты. Данное направление работы позволяет не только выявлять особенности развития различных объектов во времени, но и формировать у детей ответственность, умение брать на себя обязанности и самостоятельно следить за их выполнением.

Возможности и задачи организации детского экспериментирования в подготовительной к школе группе определяются возрастными особенностями детей с е д ь м о го г од ж и з н и.

Интеллектуальное развитие в этот период характеризуется тем, что дошкольники проявляют самостоятельный интерес к животным, к природным объектам и явлениям. Они наблюдательны, задают много вопросов, с удовольствием воспринимают любую новую информацию, имеют элементарный запас знаний об окружающем мире, быте, жизни.

Организация деятельности. Дети способны воспринимать инструкцию из 3—4-х действий и выполнять по ней задание, если поставлены цель и четкие задачи деятельности. Они могут сосредоточенно, без отвлечений работать по инструкции в течение 10—15 минут. Это определяется уровнем развития *внимания*. Дети этого возраста способны к произвольному вниманию, однако устойчивость его еще невелика и зависит от условий и индивидуальных особенностей ребенка. Количество одновременно воспринимаемых объектов также мало (1—2). Дошкольники еще не способны быстро и часто переключать внимание с одного объекта или вида деятельности на другой.

Развитие памяти. Преобладает непроизвольная память, но старшие дошкольники способны и к произвольному запоминанию, могут овладеть приемами логического запоминания.

Развитие мышления. К моменту поступления в школу у детей формируется наглядно-действенное мышление, которое является необходимым базисным образованием для развития наглядно-образного мышления, составляющего основу успешного обучения в начальной школе. Детям доступна логическая форма мышления.

Для *развития зрительно-моторных координаций* характерна способность срисовывать простые геометрические фигуры, пересекающиеся линии, буквы, цифры с соблюдением пропорций, соотношения штрихов.

В *личностном развитии, самосознании и самооценке* у детей выявлена способность осознавать свое положение в системе отношений со взрослыми и сверстниками. Уже в этом возрасте дошкольники стараются соответствовать предъявляемым требованиям, стремятся к достижениям в тех видах деятельности, которые они выполняют. Самооценка в разных видах деятельности может существенно отличаться, дети не способны к адекватной самооценке, она в значительной степени зависит от оценки взрослых (воспитателей, родителей).

Среди *мотивов поведения* выделяют: интерес к новым видам деятельности, к миру взрослых, стремление быть похожими на них. Для детей 6—7 лет характерны познавательные интересы, мотивы личных достижений, признания, самоутверждения, установления и сохранения положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. На основе внутренних побуждений и установленных правил они способны проявить настойчивость, преодолевать трудности, что является показателями развития произвольности. Достижение такого уровня развития позволяет детям в большой мере самостоятельно как в знакомых, так и в новых ситуациях задумывать опыт, выдвигать предположения (гипотезы), подбирать условия, распределять обязанности, проводить эксперимент, делать выводы, под руководством педагога отслеживать соответствие своих действий правилам безопасности, личной гигиены. Особое место в работе со старшими дошкольниками занимают экспериментальные задачи.

Детское экспериментирование в подготовительной к школе группе становится фактором поддержки развития других видов деятельности, психических процессов, инициативности, самостоятельности и иных не менее важных личностных качеств.

Содержательно организация экспериментирования нацелена на уточнение различных свойств объектов, явлений, сути их взаимосвязей и взаимозависимостей, формирование умения применять результаты экспериментов в повседневной жизни, в различных видах деятельности и использовать экспериментирование для решения бытовых, игровых, творческих задач.

Примеры конспектов образовательных ситуаций, построенных на основе экспериментирования, представлены в приложении.

Проектный метод. *Метод учебного проекта* — одна из личностно ориентированных образовательных технологий, способ организации самостоятельной деятельности обучающихся, направленный на решение задач учебного проекта. Данный метод интегрирует проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские и другие методики.

Стержнем данной технологии в ДОО является совместная с педагогом, сверстниками, родителями и самостоятельная исследовательская, познавательная, игровая, творческая, продуктивная деятельность детей, в процессе которой дошкольники познают себя и окружающий мир, воплощают освоенные знания в реальные продукты.

Готовность включения дошкольников в проектную деятельность обеспечивается их любознательностью, наблюдательностью, стремлением к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы. В старшем дошкольном возрасте происходит интеграция между общими методами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и других видов деятельности. К 5—6 годам формируются относительно устойчивое внимание к интересующим ребенка идеям и объектам, способность к началам анализа, синтеза, к самооценке. Все в большей степени проявляется стремление к совместной деятельности

со сверстниками, взрослыми, желание быть значимым и полезным, формируется умение находить свое место и видеть свою роль в общей работе.

Проектная культура как часть общей культуры созидательной преобразующей деятельности имеет широкие возможности для решения задач гуманизации дошкольного образования, поддержки и оптимизации процессов разностороннего развития и личностного становления детей. Структура учебного проекта предполагает исключительно субъект-субъектный характер взаимодействия участников, их деятельность строится на основе внутренней мотивации, решение общих задач не исключает достижения участниками проекта собственных целей, предполагается использование методов творческих по самой своей сути (исследовательских, поисковых, проблемных), участие в работе коллектива.

Коллективный характер всех этапов работы над проектом позволяет ребенку увидеть себя в общем контексте проектной деятельности, оценить свое личное участие, убедиться в пользе общих усилий людей для достижения единой созидательной цели. Тактикой построения взаимоотношений между участниками является поддержка, ценится любая инициатива, идея, усилие. Атмосфера поддержки и творчества, ответственность за результат стимулируют взрослых и маленьких участников проекта к самосовершенствованию. Изменение отношения человека к возможностям самопознания, преобразования себя и окружающего мира является одним из определяющих критериев успешности проектной деятельности.

Проектная деятельность в детском саду — это проект в проекте. Педагог моделирует цикл творческой, познавательной, практической деятельности детей не только с учетом необходимости решения проблемы, лежащей в его основе, но и учитывая задачи личностного роста и развития

воспитанников. Таким образом, проект — это не случайная совокупность различных видов деятельности. Его фундамент должна составить личностно ориентированная ситуация — педагогический проект поддержки организации ребенком собственного мира. Воспитателю необходимо сформулировать не только учебную, но и педагогическую цель проекта, раскрывающую вид личностного опыта, который должны приобрести дети [53]. Это определяет выбор личностно значимых содержания и форм работы в рамках учебного проекта, путей приобретения детьми соответствующего опыта, логики организации взаимодействия участников, способов самореализации для каждого ребенка и взрослого, тактики оказания помощи в «открытии» себя в определенных видах деятельности.

Общая схема организации проектной деятельности:

1. *Определение проблемы*, актуальной и интересной для всех предполагаемых участников проекта, разрешение которой посильно детям, а также соответствует материально-техническим возможностям ДОО и уровню подготовки специалистов.

2. *Мотивирующее начало проекта*, понимаемое как создание проблемной, личностно ориентированной (личностно развивающей) ситуации. По внешней форме это может быть задача, учебная проблема или коллизия, вызывающая у детей интерес, потребность участвовать в ее разрешении. Отличительная особенность такой ситуации состоит в том, что в ее рамках ребенку предоставляется возможность совершить «личностное действие» [53] — увидеть себя в отношении к другим людям, сделать вывод из собственного опыта, преодолеть незнание, непонимание.

Необходимо отметить, что, помимо содержания работы, определяющим фактором интереса детей и развивающего эффекта проектной деятельности является степень их участия в проекте.

Поэтому, являясь лишь исполнителями даже самого интересного проекта, дошкольники быстро утрачивают к нему интерес, теряется его развивающий, воспитательный потенциал.

Осознание сути проблемы, учебной задачи позволяет сформулировать *цель* предстоящей работы, ее направление. Важно отметить, что речь идет о цели, поставленной детьми перед собой, а не навязанной им извне. Задача педагога состоит в том, чтобы помочь воспитанникам сделать выбор самостоятельно, осознать, сформулировать, уточнить цели, желания, проблемы.

3. *Поиск форм реализации проекта*. В силу недостатка опыта дети чаще всего не могут предложить конкретные пути решения проблемы, но при помощи взрослых вполне способны наметить определенные ориентиры и составить план действий.

4. *Этап организации работы над проектом* связан с подготовкой необходимых материалов, распределением ролей между участниками, составлением развернутого плана. Огромное значение приобретает организация развивающей предметно-пространственной среды. По мысли одного из родоначальников проектного метода Дж. Дьюи, важнейшим в данном способе построения образовательной деятельности является создание условий, близких к естественным. Прежде всего это касается свойств образовательной среды, которая в таких условиях становится существенно более насыщенной и разнообразной, чем это принято при условии использования традиционных методов, приобретает способность побуждать к активной поисковой, творческой деятельности участников проекта. Такую среду принято называть активизирующей.

5. *Реализация проекта*.

5.1. *«Информационный запрос»*.

5.2. Проблема, являющаяся пусковым механизмом для начала проектной деятельности, обычно представляет собой противоречие между неким фактом и уровнем представлений детей о нем, определенными задачами и возможностями их решения. Поэтому на начальной стадии реализации проекта его участники чаще всего ощущают нехватку знаний и умений для достижения поставленной цели. В ответ на возникающий у них «информационный запрос» организуется работа по поиску нужных сведений, их анализу, освоению необходимых навыков.

Таким образом обеспечивается мотивационная основа образовательного процесса, расширяется спектр осваиваемых дошкольниками умений, формируются образовательные потребности.

5.3. *Практическая деятельность по реализации проекта*, в ходе которой может вновь возникать «информационный запрос», а также необходимость в промежуточной оценке работы, внесении определенных корректив.

На этапе реализации проекта открываются широкие возможности в организации совместной деятельности дошкольников, педагогов и родителей, создается почва для проявления и развития индивидуальности детей, осознания ими своих интересов, склонностей, способностей. Самостоятельность воспитанников ДОО на данной стадии проекта закладывает основу таких качеств, как ответственность, независимость, уверенность в себе, творческий подход к деятельности, способность актуализировать свои потенциальные возможности, умение самостоятельно добывать и использовать знания.

6. *Презентация проекта* имеет специфику для различных видов проектной деятельности и будет рассмотрена ниже.

7. *Рефлексивно-оценочный этап проекта*. Как отмечалось выше, сильной стороной метода проектов является не только достижение детьми высоких практических и образовательных результатов, но и осознание ими способов продвижения к успеху, отслеживание принципов построения того или иного вида деятельности. Д. Б. Эльконин и В. В. Давыдов отмечали, что смещение акцентов с результатов на процесс деятельности является одним из важнейших достижений старшего дошкольного возраста, закладывающих основы будущей учебной деятельности.

Именно поэтому на этапе осмысления итогов проекта необходимо обсудить с детьми не только то, чему они научились, но и как они достигли поставленных целей. Анализ пути познания, успехов и неудач на каждом этапе дополняется обращением к чувствам и ощущениям, испытанным детьми при работе над проектом. Основным критерием успешности проектной деятельности, помимо достижения задуманного результата, можно признать рост степени самостоятельности дошкольников на каждом этапе проектной деятельности: при осознании проблемы, при формулировке целей и составлении плана работы, в ходе поиска информации и практической реализации проекта, при организации собственных действий и деятельности группы, в оценке своих усилий и успехов. Степень такой самостоятельности, выделенной великим итальянским педагогом М. Монтессори в качестве важнейшего показателя развития, возрастает по мере овладения детьми приемами самоорганизации, культурными способами осуществления различных видов деятельности, опытом эмоционально-ценностного отношения к действительности.

Определяющее значение для успеха реализации учебного проекта имеют профессионализм педагога, его понимание задач и возможностей проектной деятельности, неформальное отношение

к ней, значимость возможности вместе с детьми вновь пережить минуты вдохновения, превратить образовательный процесс в созидательную творческую работу. Если проект не становится методом достижения, отчужденного от детей и взрослых результата, а остается способом совместного проживания увлекательных, волнующих событий, где есть место игре, творчеству, познанию, взаимопомощи, сопереживанию, непрерывному поиску себя и постоянному росту, дети вырастают не приспосабливаясь, а преобразуя себя и мир вокруг к лучшему. Пример оформления проекта «Малышам о правилах безопасности» представлен в приложении. Помимо простых (наблюдений, экспериментов) и комплексных (проекты) форм работы с детьми, в приложении представлены примеры различных составных форм организации детской деятельности, которые целесообразно использовать в различные возрастные периоды: игра-занятие, игра-путешествие, детская лаборатория, творческая мастерская, интегрированное занятие, целевая прогулка и др.

Методы обучения, воспитания, развития дошкольников

Выбор методов и форм организации различных видов детской деятельности в соответствии с целями и задачами поддержки разностороннего развития и личностного становления дошкольников является одним из важных направлений проектирования педагогического процесса в соответствии с ФГОС ДО.

И. П. Подласый отмечает: «Метод — это сердцевина учебного процесса, связующее звено между запроектированной целью и конечным результатом. Его роль в системе „цели — содержание — методы — формы — средства обучения“ является определяющей» [39]. В методах обучения находят отражение объективные закономерности, цели, содержание, принципы, формы обучения, воспитания, развития дошкольников. «Будучи производными от целей, содержания, форм

обучения, методы в то же время оказывают обратное, довольно сильное влияние на развитие этих категорий». Ни цели, ни содержание, ни формы работы не могут быть введены без учета их практической реализации, которую обеспечивают методы. Именно методы задают направление развития педагогической системы.

К сожалению, традиционная практика дошкольного образования изобилует словесными и наглядными методами обучения часто в ущерб практическим; во все возрастные периоды преобладают объяснительные и иллюстративные методы (см. «Тезаурус»). Это не соответствует возрастным особенностям дошкольников, закрывает им возможность проявлять активную позицию в познании окружающей действительности, применять полученные знания и навыки в различных видах деятельности.

Очевидно, что наибольшим развивающим эффектом будет обладать обучение, осуществляемое с использованием метода проблемного изложения, частично поискового и исследовательского методов (см. «Тезаурус»). По характеру познавательной деятельности эти группы объединяют понятием «активные методы обучения» (АМО).

АМО — это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности обучаемых в процессе освоения знаний. Они строятся на практической направленности, игровом действе и творческом характере обучения, интерактивности, разнообразных коммуникациях, диалоге, на использовании знаний и опыта детей, групповой форме организации их деятельности, вовлечении в процесс всех органов чувств, на деятельностном подходе к обучению, движении и рефлексии. Умение выбирать методы, обеспечивающие

активность детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, является важнейшим компонентом профессиональной компетентности педагогов.

Можно привести различные примеры тренинговых заданий, ориентирующих педагога на выбор активных методов организации детских видов деятельности.

Организационный раздел
примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды

Подчеркивая важность формирования готовности к безопасной жизнедеятельности, основанной на присвоении ребенком культуры безопасности, ряд исследователей отмечает, что данная готовность является одним из основополагающих условий реализации личностного потенциала и социального предназначения человека.

Важным условием успеха данного направления работы ДОО является создание предметно-пространственной среды, отвечающей современным требованиям и задачам формирования культуры безопасности. Деятельность ребенка в условиях обогащенной среды позволяет проявлять любознательность, пытливость, познавать окружающий мир без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности. Он действует исходя из своих интересов и возможностей, стремится к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию. В таком подходе к организации детской деятельности заложен механизм саморазвития, самореализации растущего человека.

Предметная развивающая среда в совокупности с педагогическими технологиями и принципами взаимодействия участников педагогического процесса представляет собой *образовательную среду учреждения*. В контексте рассматриваемой проблемы именно создание образовательных ресурсов, расширение развивающих возможностей образовательной среды, способствующих формированию культуры безопасности жизнедеятельности у детей, является ключевой управленческо-педагогической задачей [88] современных ДОО.

Развивающее образовательное пространство определяется сегодня как специально смоделированное место и условия, обеспечивающие разнообразные варианты выбора оптимальной траектории развития и взросления личности. Образовательное пространство позволяет детям самоопределяться в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, педагогам — создавать условия для социализации детей в широком социальном и культурном контексте.

Б. М. Бим-Бад так характеризует образовательную среду: «Естественная стихия учения и воспитания. Она заимствована из процессов непреднамеренной социализации и состоит в надлежащем воздействии не на детей, а на окружающую их обстановку, среду их жизнедеятельности... Подлинное развитие питомцы получают из глубин собственной души под спудом живого интереса к загадкам мира и с помощью правильного мыслительного метода... Самостоятельное взаимодействие нового растущего человека со средой, в которую заранее заложена необходимость правильного мышления, — вот что дает прочное и глубокое образование».

Принципиальным показателем высокого качества образовательной среды является ее способность обеспечивать весь комплекс потребностей всех субъектов образовательного процесса, создавать мотивацию их активной деятельности. Создание образовательной среды, отвечающей современным требованиям, является обязательным условием выполнения социального заказа государства в образовании на воспитание человека, способного самостоятельно находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности, совершенствовать свои жизненные планы в отношении своей жизни и здоровья.

Чтобы стать инструментом воспитания культуры безопасности, образовательное пространство сначала должно стать для руководителей и коллектива ДОО объектом изучения, моделирования и конструирования. Алгоритм проектирования образовательной среды, обеспечивающей поддержку и амплификацию процесса формирования культуры безопасности у дошкольников, может быть представлен этапами:

изучение социального заказа;

✂ ознакомление с условиями воспитания детей в семьях;

✂ выбор технологий формирования культуры безопасности, планирование повышения компетентности педагогов;

✂ моделирование образовательной среды с учетом существующего уровня развития ее компонентов и перспектив их совершенствования;

✂ конструирование компонентов образовательной среды, определение механизмов их функционирования, выявление эффективности образовательного процесса.

Образовательное пространство ДОО должно стать фактором гуманизации детской жизни и воспитания. Это возможно только в том случае, если оно будет пространством детской общности, наполненным реальными и значимыми для детей вопросами, на которые необходимо найти ответы, если дети воспринимают пространство как свою территорию, за которую они несут ответственность. Именно такое пространство способствует формированию готовности к безопасной жизнедеятельности, так как в его рамках возможно воспитание, нацеленное на развитие самостоятельности ребенка, его творческой активности, положительного отношения к самому себе и окружающим людям, на формирование диалектического мышления.

Одним из базовых принципов построения парциальной программы является обеспечение освоения детьми на каждом возрастном этапе безопасных способов осуществления актуальных для них видов деятельности. В этой связи во второй младшей и в средней группах не требуется специальных дополнений к традиционно создаваемой в ДОО предметно-пространственной среде. Основными факторами развития дошкольников становятся грамотная организация их деятельности с предметами быта, в помещении, в природной среде, на игровой площадке, наличие образцов правильных действий и поведения.

В этот период происходят накопление представлений и опыта, их систематизация и осмысление в играх. Для поддержания и развития игровой деятельности необходимы *тематические наборы игрушек* для режиссерских игр и оформленные сообразно возрасту *уголки для сюжетно-ролевых игр* «Магазин», «Пожарная часть», «Гараж», «Бензоколонка», «Семья».

В этом возрасте важен эмоциональный фон передачи информации, значительная ее часть воспринимается в образной, чувственной форме. В этой связи по каждой теме подбираются произведения художественной литературы, музыкальные произведения, мультипликационные фильмы (см. приложение).

Большое значение в средней группе приобретает наглядное отображение роста самостоятельности детей, достижение ими поставленных перед собой целей. Поддерживая интерес воспитанников к самостоятельному выполнению различных трудовых операций, действий по самообслуживанию, можно создать *стенд* «Мы все умеем делать сами!» Он оформляется в виде таблицы, в которой по вертикали располагаются фотографии детей, по горизонтали — рисунки или символы, обозначающие определенные умения. Предварительно педагог обсуждает с

воспитанниками: что они хотят научиться делать самостоятельно, что уже умеют делать с помощью взрослых.

На начальном этапе против каждого умения могут быть расположены минусы, отражающие их отсутствие. Приобретение умения знаменуется превращением минуса в плюс: сначала маленький (так можно договориться с детьми оценивать начальный уровень сформированности умения, его появление, а также старания воспитанников), затем — большой (самостоятельное правильное выполнение действий). Очень важен сам процесс замены «минуса» на «плюс». Приглашая детей группы порадоваться достижениям их товарищей, педагог перечеркивает «минус», добавляя вертикальную черту в соответствующей ячейке таблицы. Это наглядно показывает воспитанникам, что целеустремленность, старание, ответственность, умелость способны превращать наши «минусы» в «плюсы».

В старшем дошкольном возрасте данный стенд может быть использован для оценки детьми своих успехов в образовательном процессе. В этот период все виды деятельности осуществляются дошкольниками в соответствии с осознаваемой (в большей или меньшей степени) ими целью, возникают достаточно устойчивые познавательные интересы. Сюжетно-ролевые игры имеют большое значение для осмысления социальных отношений, знаний и опыта, связанных в том числе с правилами безопасности. Необходимо вместе с воспитанниками и их родителями создавать уголки для игр «Вокзал», «Аэропорт», «Кинотеатр», «Гипермаркет», «Аквапарк» и др.

Интерес детей 5—7 лет к оценке поведения людей требует наличия *подборки сюжетных картинок* по всем изучаемым темам (см. примеры перспективного и календарного планов в приложении). Уровень развития зрительного восприятия и мышления позволяет использовать

тематические информационные стенды («Дорожные знаки», «Перекресток», «Пожарная безопасность», «Транспорт», «Безопасность у водоемов» и др.), *плакаты* по изу чаемым темам.

Старшие дошкольники нередко стремятся передать осмысленную ими или волнующую их информацию при помощи рисунков, с интересом готовят тематические выставки поделок, фотографий, книг для младших детей. Для этого создаются специальные стенды и отводится место, удобное для размещения, просмотра и обсуждения работ. Воспитанники подготовительной группы вместе с родителями могут принимать участие в создании *тематических уголков безопасности*, на основе которых в дальнейшем проводятся занятия (и другие формы работы).

Материалы, предлагаемые изготовителями различных пособий, можно разделить на информационные, справочные, статистические, аналитические, обучающие и наглядные. Для организации образовательного процесса, нацеленного на решение задач формирования культуры безопасности, могут быть приобретены: мобильные уголки по безопасности для тематических занятий (других форм работы); тематические плакаты; материалы для изготовления атрибутов для сюжетно-ролевых игр, стендов; модель светофора; электрический макет улицы; детский педальный транспорт (велосипеды и т. д.); настольно-печатные, электрифицированные и компьютерные игры на применение знаний о правилах безопасности; специальные конструкторы.

На основе своего перспективного плана педагог создает картотеку литературных и музыкальных произведений, мультипликационных фильмов (см. приложение), диафильмов, настольно-печатных и дидактических игр.

Подбор и систематизация материала могут осуществляться педагогом по тематическому принципу или в логике обеспечения различных направлений развития дошкольников. В первом случае происходит выбор материала по темам программы, во втором — создаются и пополняются

центры (зоны) развития детей. Рассмотрим примеры подобных центров организации совместной со взрослым и самостоятельной детской деятельности.

Игровой центр объединяет игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых и оборудование для режиссерских игр; реквизит для театрализованных игр и представлений кукольного, пальчикового, перчаточного, плоскостного, теневого и других видов театра.

Творческий центр «Мастерская слова» включает книги, предусмотренные программой для чтения детям в определенном возрасте, для подготовки тематических выставок; обменный фонд (для организации домашнего чтения); детские журналы для старших дошкольников; стенды для организации выставок детских и детско-родительских работ (загадок, рассказов, иллюстраций и т. д.).

Детская лаборатория — место, где представлены предметы и материалы для экспериментирования, необходимые приборы и оборудование, спецодежда для детей (перчатки, клеенчатые фартуки, нарукавники); бумага, ручки, карандаши, специальные бланки для фиксации результатов наблюдений, экспериментов.

В данном центре также могут быть расположены дидактические игры на применение освоенных детьми знаний.

Творческая мастерская наполняется оборудованием и материалами для изобразительной деятельности детей; инструкциями по выполнению различных поделок; подборкой репродукций произведений художников, фотографий работ скульпторов, предметов народных промыслов, декоративно-прикладного искусства; стендами для создания выставок детских, детско-родительских работ, коллекций детей и взрослых.

Перечень рекомендуемых пособий для реализации парциальной программы

Пособия по работе с детьми

Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС (*книга готовится к изданию*). *Тимофеева Л. Л.* Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС (*книга готовится к изданию*). *Тимофеева Л. Л.* Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Тимофеева Л. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие / под общ. ред. Л. Л. Тимофеевой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь.

Старшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

ТимофееваЛ. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Пособия по организации взаимодействия с семьями воспитанников

Майер А. А., Тимофеева Л. Л. Реализация ФГОС: построение партнерских взаимоотношений между семьей и дошкольной образовательной организацией // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Вып. 5 / Под ред. Л. Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013. С. 54—104.

Тимофеева Л. Л., Королева Н. И. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников в процессе формирования культуры безопасности у дошкольников // Детский сад: теория и практика. 2013. № 10. С. 78—94.

Тимофеева Л. Л., Королева Н. И. Роль семьи в сохранении психического здоровья детей: проблема обеспечения психологической безопасности // Детский сад: теория и практика. 2013. № 5. С. 16—26. *Тимофеева Л. Л., Королева Н. И.* Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Пособия по повышению профессиональной компетентности педагогов

Деркунская В. А. Воспитание культуры здоровья детей дошкольного возраста // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Вып. 4 / Под ред. Л. Л. Тимофеевой.

— М.: Педагогическое общество России, 2013. С. 66—109.

Капунова Т. М., Тимофеева Л. Л., Быковская Ю. А. Учет особенностей темперамента дошкольников в образовательном процессе ДОУ // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Вып. 3 / под ред. Л. Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013. С. 51—94. *Майер А. А.* Подготовка педагога к инновационной деятельности // Повышение профессиональной компетентности педагога ДОУ. Вып. 2 / Под ред. Л. Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013. С. 56—95.

Тимофеева Л. Л. Дошкольное образование в предшкольный период // Повышение профессиональной компетентности педагога ДОУ. Вып. 2 / Под ред. Л. Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013. С. 13—54.

Тимофеева Л. Л. Интегративный подход в процессе формирования культуры безопасности у дошкольников // Дошкольная педагогика. 2013. № 10 (95). С. 6—12.

Тимофеева Л. Л. Компетентностный подход в дошкольном образовании // Повышение профессиональной компетентности педагога ДОУ. Вып. 1 / Под ред. Л. Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013. с. 3—40.

ТимофееваЛ. Л. Проблемный подход в основе построения занятий со старшими дошкольниками // Дошкольная педагогика. 2013. № 9 (94). С. 12—17.

Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у дошкольников // Дошкольное воспитание. 2014. № 1. С. 18—25.

Тимофеева Л. Л., Королева Н. И. Проблема формирования культуры безопасности у дошкольников.

Семинар-практикум // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования.

Вып. 4 / Под ред. Л. Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013. С. 9-65.

Пособия по организации образовательного процесса в ДОО

Бережнова О. В., Тимофеева Л. Л. Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации. Метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2014.

Бережнова О. В., Тимофеева Л. Л. Современные формы организации детских видов деятельности. Методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2014.

Майер А. А., Тимофеева Л. Л. Использование технологии фасилитации для построения эффективного взаимодействия субъектов в ДОО // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2014. № 4. С. 25—34, № 5. С. 31—41.

Майер А. А., Тимофеева Л. Л. Партнерство семьи и детского сада: новые горизонты // Детский сад: теория и практика. 2013. № 10. С. 34—44.

Тимофеева Л. Л. Планирование образовательной деятельности в дошкольной организации // Школа управления образовательным учреждением. 2013. № 9. С. 26—31.

Тимофеева Л. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Организационнометодическая работа по формированию культуры безопасности // Управление ДОУ. 2014. № 4. С. 74—85.

Подготовка педагогов к реализации парциальной программы

Повышение компетентности педагога по проблеме формирования культуры безопасности у дошкольников

Основы будущей личности закладываются в дошкольном возрасте, который, по определению А. Н. Леонтьева, является периодом «первоначального склада личности». В этот период ребенок приобретает первые знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер. Все, что ребенок осваивает в возрасте до шести лет, впитывается в его сознание навсегда, этим он будет пользоваться всю свою сознательную жизнь.

Важным направлением работы ДОО традиционно является поиск путей формирования у детей сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих.

Решение данных задач возможно лишь при условии консолидации усилий всех специалистов, интеграции образовательных областей, на основе учета мотивов и потребностей участников образовательных отношений.

Определяющими факторами успеха процесса воспитания становятся личность педагога, его профессионализм. Вместе с этим растет глубина противоречия между требуемым и реальным уровнем профессиональной компетентности воспитателя.

В науке представлены различные подходы к выделению и классификации базовых компетентностей и компетенций педагога. На основе анализа профессиональной деятельности воспитателей и специалистов можно выделить следующие основные направления работы по организации обучения (самообразования) педагогов.

1. Обеспечение информационной основы педагогической деятельности.
2. Повышение компетентности в организации различных видов деятельности детей.
3. Повышение компетентности в области личностных качеств.

Данные направления выделены в соответствии со спецификой задач формирования у детей культуры безопасности. Вариант содержания и организации работы по повышению профессиональной компетентности педагога представлен в табл. 6.

Таблица 6

Тематический план семинара «Повышение компетентности педагога по проблеме формирования культуры безопасности у дошкольников»

№ п/п	Тема занятия	Форма работы
1	Культура безопасности: основные понятия	Интерактивная лекция
2	Возрастные особенности старших дошкольников, их значение в процессе формировании культуры безопасности. Учет индивидуальных особенностей детей	Анализ психолого-педагогической литературы
3	Потенциальные опасности, их источники. Причины попадания детей в опасные ситуации. Создание безопасной среды в ДОО	Аналитический практикум
4	Педагогические условия эффективности работы по формированию культуры безопасности у дошкольников	Организационно-деятельностная игра
5	Технологии, формы и методы формирования основ культуры безопасности у детей в различные возрастные периоды	Опытно-педагогическая работа
6	Эффективные формы взаимодействия с семьями воспитанников	Интерактивная лекция. Практикум
7	Роль личности воспитателя в формировании культуры безопасности дошкольника	«Круглый стол»

8	Взаимодействие специалистов в процессе формирования культуры безопасности у дошкольников	Практикум

Рассмотрим некоторые результаты, которые могут быть получены по итогам обучения (самообразования) педагогов по каждому из выделенных направлений.

Обеспечение информационной основы педагогической деятельности. Компетентность в определенной области отражает теоретическую и методическую грамотность педагога, объем знаний о профессиональной деятельности по данной проблеме, умение получать, обрабатывать и представлять профессионально необходимую информацию, знание особенностей детей, особенностей взаимоотношений педагога и воспитанников [47].

Знаниевый компонент профессиональной компетентности по проблеме формирования культуры безопасности у дошкольников может быть представлен следующими блоками: знание основных понятий, понимание их взаимосвязи; наличие представлений о структуре культуры безопасности; знание возрастных особенностей детей и закономерностей их приобщения к культуре; знание об источниках опасности и причинах попадания детей в опасные ситуации; знание правил создания безопасной среды, обеспечения психологической безопасности; знание особенностей современной семьи.

Знание основных понятий, связанных с проблемой формирования культуры безопасности, понимание их взаимосвязи. На начальном этапе обучения проводится работа по ознакомлению педагогов с понятиями, связанными с подготовкой ребенка к предупреждению и преодолению опасных ситуаций: «обучение основам безопасности жизнедеятельности», «процесс подготовки к

выживанию», «навыки безопасного поведения», «личность безопасного типа», «культура личной безопасности», «культура безопасности». При рассмотрении данных понятий педагогам предлагается определить, в рамках какого из них локализованы их усилия, насколько, в соответствии с этим, эффективна их работа с дошкольниками.

Чаще всего таким понятием становится «обучение основам безопасности жизнедеятельности», основные усилия воспитателей направлены на формирование знаниевого компонента культуры безопасности, развитие когнитивной сферы детей. При подобном подходе идея формирования личности безопасного типа подменяется информированием и непосредственным обеспечением безопасности дошкольников. Основными формами работы во всех возрастных группах становятся беседа, запрет, происходит ограничение зоны ответственности воспитанников за собственную безопасность.

Опыт организации обучения и самообразования педагогов показывает, что уже на этапе знакомства с понятийным аппаратом меняются целевые установки работы с детьми и взгляд большинства воспитателей на то, какие вопросы необходимо изучить, какие профессиональные навыки приобрести, чтобы вый ти за горизонты знаниевого подхода, не отвечающего задачам формирования личности безопасного типа. *Наличие представлений о структуре культуры безопасности* позволяет конкретизировать задачи воспитания, обучения и развития детей. Понятие «личность безопасного типа» фиксирует широкий социальный аспект формирования готовности человека к предупреждению и преодолению опасных ситуаций. Оно конкретизируется через понятие «воспитание культуры безопасности», которое является педагогическим компонентом данного процесса.

Опираясь на классификацию В. Н. Мошкина, можно выделить компоненты процесса воспитания культуры безопасности: воспитание мотивации к безопасности; формирование системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления; формирование компетенций безопасного поведения; формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций; психологическая подготовка к преодолению опасных ситуаций; формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Подробное рассмотрение каждого из компонентов позволяет воспитателям и специалистам детского сада увидеть основные задачи своей работы, направления интеграции усилий всех участников образовательного процесса, предполагаемые итоги.

Знание возрастных особенностей детей и закономерностей их приобщения к культуре. В силу анатомо-физиологических и психологических особенностей дошкольники не могут обеспечить собственную безопасность. Вместе с этим именно в данном возрасте закладываются основы личности безопасного типа. Так, мотивация к безопасному поведению формируется на ранних стадиях развития ребенка в семье до двух с половиной лет. Таким образом, не отказываясь от обязанностей по обеспечению безопасности детей, необходимо проводить последовательную, целенаправленную, сообразную возрастным особенностям работу по формированию культуры безопасности.

Для каждого возрастного периода будут эффективны свои методы работы. В ходе анализа психолого-педагогической литературы по данной проблеме и последующего обсуждения в формате «круглого стола» педагогам предлагается выделить качества, определяющие принципиальную возможность и эффективность работы по формированию культуры безопасности в определенном возрасте. Для старшего дошкольного возраста итогом может стать такой перечень

характеристик: дети 6—7 лет проявляют самостоятельный познавательный интерес, наблюдательны, любознательны, с удовольствием воспринимают любую новую информацию;

• дошкольники характеризуются голографическим (целостным) и субсенсорным (сверхчувствительным) восприятием мира, что обеспечивает их бурное развитие, позволяет осваивать огромные по масштабам взрослого массивы информации (в широком понимании этого слова) в быстром темпе; • воспитанники старшей и подготовительной к школе групп могут самостоятельно применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы их решения в зависимости от ситуации;

• появляется потребность поступать в соответствии с установленными правилами и этическими нормами;

• возникает новый (опосредованный) тип мотивации — основа произвольного поведения;

• появляются новые мотивы — интерес к незнакомым видам деятельности, к миру взрослых, стремление быть похожими на них, мотивы личных достижений, признания, самоутверждения;

• во все сферы жизни старшего дошкольника (отношение к себе окружающих, свое отношение к другим людям и к самому себе, свой индивидуальный опыт, результаты деятельности и т. д.) включается осознание;

• появляется способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; • дети становятся все более ответственными, в большинстве случаев отдают себе отчет в том, какое поведение будет одобряться;

• формируется способность изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

• возникает способность дифференцировать суть и мотивы поступков; • появляется стремление к тому, чтобы занять новое, более «взрослое» положение в жизни, получить большую самостоятельность и др. *Знание об источниках опасности и причинах попадания детей в опасные ситуации*. По итогам изучения данного вопроса с опорой на личный и профессиональный опыт педагогам предлагается выделить особенности дошкольников, пояснить, какие опасности могут быть сопряжены с каждой из них. Например,

Анатомо-физиологические особенности: дети маленького

роста, из-за чего у них небольшой угол обзора, поле зрения. В шесть лет появляется возможность оценить события в 10-метровой зоне, что составляет примерно 0,1 часть поля зрения взрослого человека. До восьми лет дети испытывают сложности с определением направления и источника звука, не могут перевести взгляд с близких объектов на дальние и наоборот. Названные особенности затрудняют ориентировку ребенка в пространстве, не дают возможность объективно оценить обстановку, например, при переходе проезжей части улицы.

Эмоция страха является причиной возникновения множества проблемных ситуаций в дошкольном возрасте. При этом в опасности и дети, которые «ничего не боятся», и дошкольники, чья жизнь «переполнена страхами». И те, и другие неспособны, не умеют действовать в страхогенной ситуации. В опасных ситуациях дошкольники проявляют пассивно-оборонительную реакцию, теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее развивается торможение в центральной нервной системе.

Также могут быть выделены такие особенности дошкольников: сложности в управлении своим поведением, его импульсивность, повышенная двигательная активность, замедленные по сравнению со взрослыми реакции, трудности распределения и переключения внимания,

неспособность запомнить и (или) предвидеть все возможные риски техногенной, природной и социальной среды, неадекватность самооценки, переоценка своих возможностей, желание выглядеть взрослее и др.

Компетентность воспитателя в вопросах организации различных видов деятельности отражает умение педагога организовывать взаимодействие с детьми, общаться с ними, руководить их деятельностью и оценивать ее результаты.

Совершенствование данного аспекта компетентности педагога тесно связано с формированием умения выбирать оптимальные формы, методы и приемы работы по воспитанию компонентов культуры безопасности; умения реализовывать принцип интеграции на уровне содержания образовательных областей, форм и методов обучения, воспитания, развития, в рамках взаимодействия участников образовательных отношений; умения планировать работу, рационально распределять во времени различные формы и методы организации взаимодействия участников образовательных отношений.

Становление умения воспитателя выбирать оптимальные формы. методы и приемы обучения, воспитания и развития детей с целью формирования культуры безопасности связано со значительным периодом практической и опытно-педагогической работы. Его итогом становится разработка технологической карты, структура которой представлена в табл. 7.

Таблица 7

Технологическая карта «Выбор форм работы с детьми»

№ п/п	компоненты воспитания культуры безопасности	виды детской деятельности, формы их организации	образовательные области
1	Воспитание мотивации к безопасности		
2	Формирование системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления		
3	Формирование компетенций безопасного поведения		
4	Формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций		
5	Психологическая подготовка к преодолению опасных ситуаций		
6	Формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности		

Результаты работы педагогов можно рассмотреть на примере отдельных компонентов воспитания культуры безопасности.

Компонент воспитания культуры безопасности: формирование системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления.

Виды детской деятельности, формы работы с детьми: детское экспериментирование, наблюдения, трудовая деятельность, слушание и обсуждение произведений художественной литературы, дидактические игры и др.

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В рамках «круглого стола», проводимого по итогам семинара, педагогам предлагается выделить характеристики наставника детей в рамках трех его ипостасей: образец для подражания, друг, воспитатель. *Образец для подражания*: наличие ценностных ориентаций, соблюдение нравственных норм; высокий уровень собственной культуры безопасности, самоконтроль за соблюдением норм безопасности; наличие лучших личностных качеств, позитивного мировоззрения; стремление к минимизации вредных и опасных факторов для себя и своих воспитанников; владение навыками безопасного поведения; стремление к самосовершенствованию в области культуры безопасности.

Друг: умение строить конструктивные взаимоотношения с детьми; способность находить контакт с ребенком в любой ситуации общения, быть искренним; способность оказывать эмоциональную поддержку, сопереживать его чувствам, содействовать нравственному и эмоциональному благополучию ребенка; нацеленность на поддержание позитивного образа «Я» у ребенка; умение избегать негативных оценочных суждений, касающихся его личности; равенство позиций взрослого и ребенка, способность вставать на позицию другого; отсутствие оценок, полное принятие, уважение и доверие; способность контролировать свои собственные импульсы; искренний, неподдельный интерес к ребенку, его проблемам и радостям, стремление принимать

участие в его судьбе; нацеленность общения с ребенком на укрепление отношений; стремление создавать атмосферу доверия, защищенности, осуществлять поддержку душевных и эмоциональных сил ребенка.

Воспитатель: личная ответственность за благополучие ребенка; ценностное отношение к детству, культуре, творчеству; осознание необходимости регулирования социализации дошкольников и формирования у них компонентов безопасного поведения; стремление к активному участию в процессе формирования личности безопасного типа; наличие знаний об источниках опасности, способах их профилактики и преодоления; умение применять в отношении воспитанников полученные теоретические знания на практике; владение эффективными методами воспитания, нацеленными на развитие самостоятельности детей, их творческой активности, положительного отношения к самим себе и окружающим людям, на формирование диалектического мышления; умение предвидеть в отношении ребенка возникновение опасных ситуаций; стремление к повышению компетентности в вопросах воспитания детей.

По итогам данной работы на основе самоанализа уровня компетентности в области личностных качеств педагогами составляются индивидуальные проекты самообразования.

Перспективный план работы по формированию культуры безопасного поведения с детьми 4-5 лет

календарно-тематическое планирование (средняя группе)

Месяц	Вид деятельности	Тема
Сентябрь	1.ООД по художественно-эстетическому развитию. Рисование Диагностика детей. Анкетирование родителей. 2.Целевая прогулка. 3.ООД лепка 4.Проигрывание ситуаций	«Правила поведения на улице для воспитанных детей» «Улица – не место для игр» Правила поведения в общественном транспорте для воспитанных детей» «Это – опасно!» «Осторожно, транспорт»
Октябрь	1.Ежедневные дидактические игры .Сюжетно-ролевая игра 3.ООД Аппликация 4.Экскурсия	«Дорожные знаки для пешеходов» «Как избежать неприятностей» «Лото осторожностей» «Мы в общественном транспорте» «Правила поведения в толпе» «Шагая по улицам города»

Н**оябрь**	1.ООД Рисование 2. Проигрывание ситуаций 3.Развлечение 4.Конструирование	«Прогулка по морю» «Если вдруг я тону» «Безопасность на льду» «Спасатели, вперед» «Правила обращения с огнем»
Декабрь	1.Конструирование 2.Сюжетно-ролевая игра 3.Проигрывание ситуаций 4.Экскурсия	«Правила обращения с огнем» «Наступает Новый год» «Разноцветные игрушки свечи и хлопушки» «Снежный городок»
Январь	1.Неделя праздничная 2.Просмотр и анализ мультфильма 3.Проигрывание ситуаций	«Детские шалости с огнем» «Если загорелся телевизор»
Февраль	1.Беседа 2.Развлечение 3.Проигрывание ситуаций 4.Сюжетно-ролевая игра	«Огонь – друг, огонь- враг» «Путаница» «Правила поведения дома для воспитанных детей (газ, бытовая химия, электричество) «Если дома ты остался один»

Март	1.ООД с элементами тренинга 2.Проигрывание ситуаций 3.ООД 4.Проигрывание ситуаций	«Один дома» «Опасности в быту» «Незнакомец звонит в дверь» «Правила поведения с домашними животными»
Апрель	1.ООД Аппликация 2.Сюжетно-ролевая игра 3.ООД Аппликация 4.Проигрывание ситуаций	«Мой друг» «Будем дружно жить» «Правила поведения в лесу» «По ягодку в лес пойду»
Май	1.Праздничная неделя 2.Экскурсия на центральную площадь 3.ООД 4.Развлечение	«Знакомство с памятниками» «Будем бережно относиться к природе» «В гости к лету»

Картотека произведений художественной литературы, мультипликационных фильмов и музыкальных произведений

Литература для чтения детям

1. *Барто А*. В театре. Думают ли звери. Когда ударил гром. Комары.
2. *Берестов В*. Гололедица. Гуси. Знакомый. Коза. Нет, руки зимой не у тех горячей... Прогулка с внуком. Семейная фотография.
3. *Бианки В*. Как муравьишка домой спешил. Первая охота.
4. *Биссет Д*. Все кувырком.
5. *Блайтон Э*. Знаменитый утенок Тим.
6. *Блинова Г*. Лекарство — не игрушка (из серии «Непослушный Стобед рассказывает сказку»).
7. *Бородицко М*. Булочная песенка.
8. *Братья Гримм*. Белоснежка и семь гномов. Горшочек каши.
9. *Брусов И*. Хитрые санки.
10. *Вайнер А*. Детские стихи по Правилам дорожного движения.
11. *Волков С*. Про Правила дорожного движения.
12. *Гальченко В*. Первая тревога. Приключения пожарного.
13. *Даль В*. Снегурушка и лиса.
14. *Дмоховский А*. Чудесный островок.
15. *Драгунский В*. Мотогонки по отвесной стене.
16. *Епанешников Л*. Муравей.
17. *Жидков Б*. Дым. Как мы ездили в зоосад. На льдине. Пожар.

18. *Заходер Б.* Никто.
19. *Зотов В.* Лесная мозаика.
20. *Зощенко М.* Показательный ребенок.
21. *Капутикян С.* Пылесос не виноват.
22. *Карганова Е.* Сказки про зверят.
23. *Катаев В.* Грибы.
24. *Квитко Л.* Лыжники. На катке.
25. *Киплинг Р.* Слоненок.
26. *Козлов С.* Зимняя сказка.
27. *Кондратьев А.* Можно десять тысяч раз...
28. *Кончаловская Н.* Самокат.
29. *Кузнецов А.* Рассказ радио об электрическом токе.
30. *Кушнер А.* Кто сказал, что мы подрались?
31. *Левин В.* Несостоявшееся знакомство.
32. *Линдгрен А.* Малыш и Карлсон, который живет на крыше.
33. *Лунин В.* Кому зимой жарко.
34. *Маршак С.* Вакса-клякса. Вчера и сегодня. Детки в клетке. Пожар. Рассказ о неизвестном герое. Урок вежливости. Хороший день. Цирк. Чего боялся Петя?
35. *Михалков С.* Велосипедист. Друзья в походе. Дядя Степа. Кто кого? Мой щенок. Моя улица. Песенка друзей. Три ветра.
36. *Мошковская Э.* Митя — сам.
37. *Муур Л.* Крошка енот и тот, кто сидит в пруду.
38. *Некрасов Н.* Дедушка Мазай и зайцы.

39. *Новичихин Е*. Почему.
40. *Носов Н*. Автомобиль. Бенгальские огни. Живая шляпа. Замазка. Милиционер. Мишкина каша. Приключения Незнайки и его друзей.
41. *Образцов С*. Муха.
42. *Перро Ш*. Красная Шапочка.
43. *Пишумов Я*. Юрка живет на другой стороне... Я сижу в машине...
44. *Погореловский С*. Вот он, хлебушек душистый... Ну-ка попробуй.
45. *Приходько В*. Про кошку.
46. *Пушкин А*. Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях.
47. *Радзиевская Л*. Ты и вода. Ты и дорога. Ты и животные. Ты и лес. Ты и огонь. Ты один на улице.
48. *Ранева Е*. Я могу котенком стать. Я не знаю, куда руки мне девать.
49. *Родари Дж*. Сказки по телефону.
50. *Сладков Н*. Неслух.
51. *Собакин Тим*. Дом для муравьев.
52. *Сотник Ю*. Гадюка.
53. *Стеквашова Е*. Друзья. Кто виноват?
54. *Тамбовцева-Широкова Е*. Находчивый Дима.
55. *Тихонов Н*. Берегите хлеб.
56. *Токмакова И*. Сколько.
57. *Толстой А*. Золотой ключик, или Приключения Буратино.
58. *Толстой Л*. Девочка и грибы.
59. *Усачев А*. Божья коровка. Дорожная песня. Правила дорожного движения.

60. *Успенский Э.* Жил-был слоненок.
61. *Ушинский К.* Бодливая корова. Гадюка.
62. *Фейгина М.* Игра в прятки.
63. *Хармс Д.* Бульдог и таксик. Очень страшная история.
64. *Цыферов Г.* Град. Как ослик купался.
65. *Черный Саша.* Когда никого нет дома.
66. *Чуковский К.* Котауси и Мауси.
67. *Шахнович Г.* Полярник.
68. *Шкловский Е.* Как вылечили мишку.
69. *Шульжик В.* Мороз. Объявление.
70. *Яковлев Ю.* Делаем ребятам предостережение...
71. *Яшин А.* Покормите птиц зимой.

Мультипликационные фильмы

«Смешарики»: «Светофор», «Зебры в городе», «На остановке», «Гармония светофора», «Как не замерзнуть в холода», «На тонком льду», «Комната страха», «Безопасное место», «ОРЗ», «Где кататься?», «Самая страшная машина», «За бортом», «Мигающие человечки».

«Веселая карусель»: «Разгром», «Гололедица» (реж. А. Маркелов, Т. Митителло), «Кто первый?» (реж. А. Котеночкин), «Состязание» (реж.

Л. Кошкина), «Клоун» (реж. Л. Каюков).

«Ну, погоди!»: выпуски 2, 5, 12, 18 (реж. В. Котеночкин).

«Уроки тетушки Совы»: «Уроки осторожности: электричество».

«Спасик и его друзья»: серия «Правила безопасного поведения детей в природе».

«Тимка и Димка» (реж. М. Лубяникова).
«Малыш и Карлсон» (реж. Б. Степанцев).
«Котенок по имени Гав»: «Одни неприятности».
«38 попугаев», «Бабушка удава» (реж. И. Уфимцев).
«Винтик и Шпунтик — веселые мастера» (реж. П. Носов).
«Кошкин дом» (реж. М. Новогрудская).
«Мама для Мамонтенка» (реж. О. Чуркин).
«Петушок — золотой гребешок» (реж. П. Носов).
«Крокодил Гена и его друзья» (реж. Р. Качанов).
«Нехочуха» (реж. Ю. Бутырин).
«Страшная история» (реж. Г. Баринова).
«Паровозик из Ромашково» (реж. В. Дегтярев).
«Жил-был пес» (реж. Э. Назаров).
«Большой секрет для маленькой компании» (реж. Ю. Калишер).
«Про бегемота, который боялся прививок» (реж. Л. Амальрик).
«В порту» (реж. И. Ковалевская).

Материалы по организации взаимодействия с семьями воспитанников по реализации парциальной программы родительское собрание по теме «Уличные детские площадки и безопасность ребенка»

Королева Н. И.[5]*, Тимофеева Л. Л.*

цель: помочь родителям выявить пути создания на игровой площадке среды, характеризующейся максимальным развивающим потенциалом и минимальными рисками для жизни и здоровья детей. **задачи**: • актуализировать и дополнить представления родителей о значении детских уличных игр и забав в развитии ребенка;

• познакомить с основными требованиями к организации безопасной уличной игровой среды, с техникой безопасности, правилами охраны жизни и здоровья детей дошкольного возраста на прогулочных площадках;

• способствовать освоению родителями практических умений по формированию у детей навыков безопасного поведения на игровой площадке. **оборудование и материалы**: ватман, маркеры, клейкая лента, карточки с изображениями средств катания с горки, фотографии с изображениями детей в различных игровых ситуациях (в песочнице, на качелях, уличных спортивных снарядах, батуте и др.), фотографии или слайды с изображениями железных качелей,

---

[5] Королева Надежда Ивановна, директор БОУ для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, «Троснянский центр психолого-медико-социального сопровождения», с. Тросна Орловской обл.

каруселей, спортивных снарядов, лесенок, турников, рукоходов, горок, покрытий игровой площадки.

Ход собрания **I. мотивационно-ориентировочный этап дискуссия «польза или вред?»** Ведущий организует обсуждение: во что играли в детстве на улице родители? Какие игры предпочитали? Почему? Во что играют на улице современные дети? Что дают детям игры на уличных игровых площадках? Какую информацию может получить родитель о детях, наблюдая за их игрой на детской игровой площадке? Почему взрослым необходимо внимательно следить за действиями ребенка на игровой площадке?

Подводя итоги беседы, можно сказать, что уличные детские игры, развлечения и забавы нравятся большинству дошкольников, занимают важное место в их жизни. Они являются одним из способов познания окружающего мира, приобретения опыта взаимодействия со сверстниками, значимым фактором физического развития, источником положительных эмоций. Таким образом, уличные игры важны для развития ребенка, но они сопряжены с различными опасностями. **II. поисковый этап**

Родителям предлагается рассмотреть фотографии детей в различных игровых ситуациях на уличной игровой площадке, обсудить, какие опасные ситуации могут возникать на игровой площадке, привести примеры конкретных несчастных случаев, связанных с уличными играми и забавами детей на игровых площадках.

Все рассмотренные примеры предлагается объединить в группы. Могут быть предложены такие варианты: — *опасные ситуации, связанные с игровой средой* (оборудование (качели, карусели, батуты, тарзанки, лесенки песочницы и т. д.) и его сохранность; покрытие площадки; наличие посторонних объектов, мусора); — *опасные ситуации, связанные с социальным*

окружением (сверстники, более старшие дети, незнакомые взрослые)*; домашними и бродячими животными; растениями*;

— опасные ситуации, связанные с нарушением ребенком норм и требований безопасности.

Ведущий предлагает рассмотреть каждую из групп опасностей, выявить родительские меры предотвращения проблемных ситуаций. **III. практический этап**

мозговой штурм «план действий». Родителям предлагается объединиться в три группы, разработать план выявления необходимых мер по обеспечению безопасности детей на игровой площадке по одной из категорий опасных ситуаций.

Вариант плана группы 1. Действия родителей по профилактике опасных ситуаций, связанных с игровой средой.

1. Определить уровень безопасности уличной игровой среды.

1.1. Общее состояние (сохранность) игрового оборудования.

1.2. Соответствие разных видов оборудования существующим требованиям.

1.3. Оценить покрытие площадки.

1.4. Убедиться в отсутствии потенциально опасных участков (бетонных оснований оборудования, острых углов) и предметов (крюков, торчащих болтов, корней деревьев, камней), мусора.

1.5. В случае обнаружения неисправности игрового оборудования, посторонних предметов необходимо немедленно сообщать в соответствующие службы.

2. Соотнести игровое оборудование с возрастными и индивидуальными особенностями и возможностями ребенка.

3. Организовывать игровую и двигательную деятельность ребенка в безопасных и соответствующих возрасту зонах игровой площадки, следить за соблюдением данной установки.

Вариант плана группы 2. Действия родителей по профилактике опасных ситуаций, связанных с социальным окружением.

1. Организовать наблюдение за деятельностью ребенка, выявить социально-коммуникативные проблемы, возникающие в отношениях со сверстниками, учить ребенка избегать проблемных ситуаций, конструктивно действовать при их возникновении.

2. Выявить уровень освоения ребенком представлений о правилах поведения при контактах со старшими детьми и незнакомыми взрослыми, степень осознанности и мотивированности применения данных правил.

3. Изучить увлечения и игровые предпочтения социального окружения ребенка, выявить потенциальные риски, провести соответствующие беседы с ребенком.

4. Постоянно осуществлять контроль за поведением ребенка, упреждать проблемные ситуации, связанные с окружающими людьми.

Вариант плана группы 3. Действия родителей по профилактике опасных ситуаций, связанных с нарушением ребенком норм и требований безопасности.

1. Обеспечить ребенка удобной одеждой и обувью для участия в игровой и двигательной деятельности, безопасным игровым инвентарем.

2. В ходе наблюдения выявить, знает и применяет ли на практике ребенок правила безопасного поведения, может ли увидеть потенциальную опасность, выбрать схему действия в конкретной ситуации, оценить соответствие своих действий правилам.

3. Постоянно совершенствовать компетенции безопасного поведения ребенка, обогащать представления о правилах поведения в конкретных уличных играх и забавах, различных ситуациях.

4. Осуществлять контроль за поведением ребенка, требовать соблюдения правил.

Результаты работы групп обсуждаются, планы дополняются в соответствии с предложениями представителей других групп. **практикум «безопасная площадка»** *Задачи*:

• познакомить родителей с документами, регламентирующими требования к игровому оборудованиями;

• учить оценивать исправность и определять уровень травмоопасности различных игровых и спортивных приспособлений.

Ведущий предлагает родителям рассмотреть фотографии железных качелей, каруселей, горок, спортивных снарядов (лесенки, турнички, рукоходы), покрытия игровой площадки. Опираясь на ГОСТ (Р 52301-2004) о детских площадках и выдержки из Технического регламента о безопасности на детских площадках, нужно определить уровень травмоопасности различных предметов уличного игрового оборудования, оценить риски и предложить меры по их устранению. **практикум «выявление рисков»**

Задачи:

• учить родителей выявлять факторы потенциальной опасности, определять уровень риска в поведении ребенка;

• учить оценивать уровень безопасности поведения детей при взаимодействии на игровой площадке. Родителям предлагается рассмотреть различные ситуации (сюжетные картинки), определить риск возникновения опасной ситуации, охарактеризовать ее, представить возможные последствия.

Пример ситуаций «Катание с горки»

1. Ребенок съезжает с горки в то время, когда уже съехавший ребенок еще не отошел в сторону.
2. Ребенок поднимается на горку там, где другие дети скатываются вниз.
3. Ребенок съезжает с горки на животе головой вперед.
4. Дети катаются, стоя на ногах.
5. Ребенок катается с очень крутой горки.
6. Рядом с горкой — мусор, посторонние предметы, кустарник.

IV. рефлексивно оценочный этап практикум «безопасная прогулка». Ведущий предлагает родителям, основываясь на проделанной работе, описать алгоритм действий по обеспечению безопасности ребенка во время прогулки на примере различных ситуаций. *Пример «Предупреждение травм при катании с горки»*

1. Определить безопасность горки: отсутствие мусора, посторонних предметов, высота и крутизна горки, близость кустарников, деревьев, водоемов, проезжей части дороги.
2. Определить безопасность инвентаря для катания, его техническое состояние, целостность, управляемость.
3. Оценить удобство и безопасность одежды: отсутствие тесемок, легко расстегивающихся застежек, длинных шнурков и т. д.
4. Оценить поведение детей, катающихся вместе с данным ребенком с горки, с точки зрения соответствия правилам безопасности, норм коммуникации.
5. Оценить поведение собственного ребенка: выявить степень осознанности в применении правил, наличие стремления их соблюдать, подчиняться социальным нормам, избегать

конфликтных ситуаций, считаться с другими, уровень физической готовности к безопасной жизнедеятельности. **домашний практикум «безопасная игровая площадка»**

1. Оценить безопасность игровой площадки, выделить потенциально опасные участки, места, благоприятные для разнообразных игр.

2. Определить меры по устранению выявленных нарушений.

3. Определить приемы проведения и содержание беседы с ребенком по обеспечению собственной безопасности, вместе с ребенком по итогам осмотра площадки сформулировать правила, следить за их неукоснительным соблюдением, учить ребенка на элементарном уровне контролировать свое поведение.

4. Организовать обмен опытом по проблеме обеспечения безопасности ребенка на игровой площадке на сайте ДОО.

Литература

1. *Агузумцян Р. В., Мурадян Е. Б.* Психологические аспекты безопасности личности // Вестник практической психологии образования. 2009. № 1. С. 43—47.

2. *Антюхин Э., Сулла М.* Концепция воспитания безопасности жизнедеятельности // Основы безопасности жизни. 1997. № 5. С. 34—37.

3. *Афанасьева О. В.* Педагогическая технология развития интереса к экспериментированию у детей 4—5 лет. Дисс. ... канд.

пед. наук. — СПб., 2005.

4. *Бим-Бад Б. М.* Главные законы педагогики // Б. М. Бим-Бад [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.bim-bad.ru, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. рус., англ.

5. *Бим-Бад Б. М.* Обучение и воспитание через непосредственную среду: теория и практика // Труды кафедры педагогики, истории образования и педагогической антропологии Университета РАО. 2001. № 3.

6. Избранные психологические труды. Проблемы формирования личности / Под ред. Д. И. Фельдштейна. — М., 1995.

7. *Божович Л. И.* Проблемы формирования личности: Под редакцией Д. И. Фельдштейна / Вступительная статья Д. И. Фельдштейна. 2-е изд. — М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997.

8. *Власова Л. М., Сапронов В. В., Фрумкина Е. С., Шершнев Л. И.* Безопасность жизнедеятельности. Современный комплекс проблем безопасности / Под редакцией В. В. Сапронова. — М.: ФМБА России, 2009.

9. *Горина Л. Н.* Культура безопасности жизнедеятельности: методологический и технологический аспекты: Монография. — Тольятти: ТГУ, 2001.

10. Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

11. *Зотова О. Ю.* Социально-психологическая безопасность. Автореф. дис... докт. психол. наук. — М., 2011.

12. *Иванова А. И.* Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М.: ТЦ Сфера, 2004.

13. *Исакова Е. Ю.* Обеспечение психологической безопасности личности ребенка [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://nsportal.ru, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. рус., англ.

14. *Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю.* Педагогический словарь. — М.: ИЦ «Академия», 2003.

15. *Козловская Е. А.* Организация занятий по обучению дошкольников безопасному поведению на улице // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2009. № 6.

16. *Коломийченко Л. В.* Социальное развитие детей дошкольного возраста в культурологической парадигме образования. Дис. ... докт. пед. наук. — Пермь, 2008.

17. *Короленко Ц. П., Дмитриева Н. В.* Особенности личности постсовременного общества // Материалы МЗНПК «Актуальные проблемы психологии личности». Новосибирский ГПУ, 20.08.2009. С. 12—23.

18. *Кузнецов В. Н.* Культура безопасности: Социологическое исследование. — М.: Наука, 2001.

19. *Лисина М. И., Силвестру А. И.* Психология самосознания дошкольников. — Кишинев: Штиинца, 1983.

20. *Лихачев Б. Т.* Философия воспитания. — М.: Прометей, 1995.

21. *Майер А. А., Давыдова О. И.* Как эффективно использовать технологии фасилитации на родительских собраниях в ДОО. Учеб.-метод. пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2014.

22. *Майер А. А., Тимофеева Л. Л.* Реализация фгос: построение партнерских взаимоотношений между семьей и дошкольной образовательной организацией // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Вып. 5 / Под ред. Л. Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013. С. 54—104.

23. *Майер А. А., Тимофеева Л. Л.* Технологии фасилитации взаимодействия семьи и детского сада // Детский сад: теория и практика. 2014. № 2. С. 22—40.

24. *Маслоу А.* Мотивация и личность. — СПб.: Евразия, 1999.

25. *Мишин Б., Сапронов В., Смирнов А., Шершнев Л.* Концепция курса «Основы безопасности жизнедеятельности» для 12летнего общего среднего образования // Основы безопасности жизни. 2000. № 3. С. 7—12.

26. *Мошкин В.* Методы, закономерности и принципы воспитания культуры личной безопасности // Основы безопасности жизнедеятельности. 2001. № 2. С. 14—20.

27. *Мошкин В. Н.* Воспитание культуры личной безопасности. — Барнаул: БГПУ, 1999.

28. *Мухина В. С.* Проблемы генезиса личности. — М.: Просвещение, 1985.

29. *Новиков А. М., Новиков Д. А.* Образовательный проект (методология образовательной деятельности). — М.: Эгвес, 2004.

30. *Новоселова С. Л.* Развивающая предметная среда. — М., 2001. *Новоселова С.* Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. — М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.

31. Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении: Практ. рук. / И. А. Баева и др. / Под ред. И. А. Баевой. — СПб.: Речь, 2006.

32. Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. — М.: Просвещение, 2007. 33. Основы психологической безопасности. Часть 1. Бэкмология [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://becmology.ru, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. рус., англ.

34. Особенности психического развития детей 6—7-летнего возраста / Под ред. Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера. — М.: Педагогика, 1988.

35. *Пахомова Н. Ю*. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. — М.: АРКТИ, 2003.

36. *Пелихова А. В*. Педагогическое сопровождение семьи в обеспечении социальной безопасности ребенка дошкольного возраста: Дис. ... канд. пед. наук. — Челябинск, 2011.

37. *Пиаже Ж*. Избранные психологические труды. — М.: Международная педагогическая академия, 1994.

38. *Плотникова Е. В*. Воспитание навыков безопасного поведения у детей дошкольного возраста // Управление ДОУ. 2003. № 1. С. 100.

39. *Поддьяков Н. Н*. Проблемное обучение и творчество дошкольников. — М.: Педагогика, 1998.

40. *Подласый И. П*. Педагогика. — М.: Владос, 2007.

41. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета. 25.11.2013. Федеральный выпуск № 6241.

42. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 г. № 1014.

43. Постановление Правительства Российской Федерации «Об осуществлении мониторинга системы образования» от

5.08.2013 г. № 662. 44. Постановление Правительства Российской Федерации «О Федеральной целевой программе развития образования на 2011—2015 годы» от 07.02.2011 г. № 61. 45. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» / Под общей ред. Л. Г. Петерсон, И. А. Лыковой. — М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014. 46. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой. М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-синтез, 2014. 47. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Успех» / Под ред. Н. В. Фединой. — М.: Просвещение, 2015. 48. Профессионализм современного педагога: методика оценки уровня квалификации педагогических работников / Под науч.

ред. В. Д. Шадрикова. — М.: Логос, 2011.

49. Распоряжение Правительства Российской Федерации «Об утверждении государственной программы Российской Федерации „Развитие образования“ на 2013—2020 годы» от 15.05.2013 г. № 792-р.

50. *Руссо Ж.-Ж.* Эмиль, или О воспитании // Руссо. Антология гуманной педагогики. — М.: ИД Ш. Амонашвили, 2002.

51. *Садретдинова А. И.* Педагогическое проектирование образовательной среды формирования культуры безопасности жизнедеятельности у дошкольников. Дисс. ... канд. пед. наук. — Екатеринбург, 2009.

52. *Сапронов В*. О личности безопасности типа и компетентности в области ОБЖ // Основы безопасности жизни. 2002. № 3. С. 6—8. 53. Семейный кодекс Российской Федерации [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.consultant.ru, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. рус., англ.

54. *Сериков В. В*. Личностный подход в образовании: концепция и технологии. — Волгоград: Перемена, 1994.

55. *Слободчиков В. И., Исаев Е. И*. Основы психологической антропологии. Психология человека: введение в психологию субъективности. — М.: Школа-Пресс, 1995.

56. *Смирнова Е. О*. Условия и предпосылки развития произвольного поведения в раннем и дошкольном детстве. Дисс. ... докт. психол. наук. — М., 1992.

57. *Соломин В. П., Михайлов Л. А., Маликова Т. В., Шатровой О. В*. Психологическая безопасность: Учеб. пос. — М.: Дрофа, 2008.

58. *Степанов Б. М*. О формировании основных понятий безопасности // Безопасность жизнедеятельности. 2003. № 3. С. 2—
6.

59. *Степанов В. М*. Организация развивающего образовательного пространства в инновационной школе. Автореф. дисс. ...
канд. пед. наук. — Иркутск, 1999.

60. *Сулла М. Б.* Педагогические основы формирования у учащихся общеобразовательных школ готовности к безопасной деятельности: Дисс. ... докт. пед. наук в виде научного доклада. — М., 1998.

61. *Сухомлинский В. А.* Родительская педагогика. — М.: Знание, 1978.

62. *Тимофеева Л. Л.* Дошкольное образование в предшкольный период // Повышение профессиональной компетентности педагога ДОУ. Вып. 2 / Под ред. Л. Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013. С. 13—54.

63. *Тимофеева Л. Л., Королева Н. И.* Проблема формирования культуры безопасности у дошкольников. Семинар-практикум // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Вып. 4 / Под ред. Л. Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013. С. 9—65.

64. *Тимофеева Л. Л.* Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС (*книга готовится к публикации*). 65. *Тимофеева Л. Л.* Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе:

методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС (*книга готовится к публикации*). 66. *Тимофеева Л. Л.* Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе:

методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
192 с.

67. *Тимофеева Л. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И.* Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие / Под общ. ред. Л. Л. Тимофеевой. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2014. 192 с.

68. *Тимофеева Л. Л.* Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Старшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. 32 с. 69. *Тимофеева Л. Л.* Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. 32 с.

70. *Тимофеева Л. Л., Королева Н. И.* Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников в процессе формирования культуры безопасности у дошкольников // Детский сад: теория и практика. 2013. № 10. С. 78—94.

71. *Тимофеева Л. Л., Королева Н. И.* Роль семьи в сохранении психического здоровья детей: проблема обеспечения психологической безопасности // Детский сад: теория и практика. 2013. № 5. С. 16—26.

72. *Тимофеева Л. Л., Королева Н. И.* Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

73. *Тимофеева Л. Л.* Интегративный подход в процессе формирования культуры безопасности у дошкольников // Дошкольная педагогика. 2013. № 10 (95). С. 6— 12.

74. *Тимофеева Л. Л.* Компетентностный подход в дошкольном образовании // Повышение профессиональной компетентности педагога ДОУ. Вып. 1 / Под ред. Л. Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013. С. 3—40.

75. *Тимофеева Л. Л.* Проблемный подход в основе построения занятий со старшими дошкольниками // Дошкольная педагогика. 2013. № 9 (94). С. 12—17.

76. *Тимофеева Л. Л.* Формирование культуры безопасности у дошкольников // Дошкольное воспитание. 2014. № 1. С. 18—25.

77. *Тимофеева Л. Л., Королева Н. И.* Проблема формирования культуры безопасности у дошкольников. Семинар-практикум // Повышение профессиональной компетентности педагога

дошкольного образования. Вып. 4 / Под ред. Л. Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013. С. 9—65.

78. *Тимофеева Л. Л.* Планирование образовательной деятельности в дошкольной организации // Школа управления образовательным учреждением. 2013. № 9. С. 26—31

79. *Тимофеева Л. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И.* Организационно-методическая работа по формированию культуры безопасности // Управление ДОУ. 2014. № 4. С. 74—85. 80. *Трубайчук Л. В*. Интеграция как средство организации образовательного процесса // Начальная школа плюс До и После. 2011. № 10. С. 1—7.

81. Уберечь детей от опасности. Вторая европейская конференция на тему: «Обучение по предупреждению рисков на школьном и дошкольном уровнях» // Основы безопасности жизнедеятельности. 1999. № 1. С. 19.

82. Указ Президента Российской Федерации «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012—2017 годы» от 01.06.2012 г. № 761.

83. *Усова А. П.* Обучение в детском саду / Под ред. А. В. Запорожца. — М.: Просвещение, 1981.

84. *Ушинский К. Д.* Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. — М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004. — 239 с.

85. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.rg.ru, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. рус., англ.

86. *Федорец Г. Ф.* Проблемы интеграции в теории и практике обучения (пути развития). — Л.: ЛГПИ, 1990.

87. *Хромцова Т. Г.* Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: учебное пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2005.

88. *Хухлаева О. В.* Коррекция нарушений психологического здоровья дошкольников и младших школьников: Учеб. пособие. — М.: ИЦ «Академия», 2003.

89. *Ясвин В. А.* Образовательная среда: от моделирования к проектированию. — М.: Смысл, 2001.

90. *Яфальян А. Ф.* Школа самовыражения. — Ростов н/Д: Феникс

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Показатель	**Возраст**	**Норматив**
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна, не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно;
- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд

ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Режим дня в средней группе детского сада

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, самостоятельная игровая деятельность)	7:30–8:20
Утренняя гимнастика	8:20–8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30–8:50
Подготовка к организованной образовательной деятельности	8:50–9:00

Организация образовательной деятельности: * 1. 2. 3.	 9:00 –9:25 9:40-10:05 10:20-10:45
Второй завтрак	10:55-11:05
Подготовка к прогулке, прогулка	10:10–12:20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12:20-12:30
Обед	12:30–12:50
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00–15:20
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15:20-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25-15:45
Дополнительное образование	15:45-16:10
Подготовка к прогулке. Прогулка	16:10-18:00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей.	18:00-18:25
Игры, уход домой.	18:25-18:30

* Примечание: во время занятий в течение 2 минут проводится физкультминутки и гимнастика для глаз.

Содержание	**Время**
Теплый период года	
Утренний прием детей на улице (осмотр, игры, общение, самостоятельная игровая деятельность)	7:30–8:20
Утренняя гимнастика, возвращение в группу, гигиенические процедуры	8:20–8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30–9:00

Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) Совместная деятельность, игры дидактические, развивающие, беседа. Организованная образовательная деятельность.	9:00–11:00
Второй завтрак	10:30-10:40
Подготовка к прогулке. Прогулка	10:40-12:40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	12:40–12:50
Подготовка к обеду, обед	12:50–13:10
Подготовка ко сну, дневной сон	13:10-15:30
Постепенный подъем, гимнастика, водные процедуры, совместные игры.	15:30-15:45
Подготовка к полднику, полдник	15:45-16:00
Совместная деятельность (игры сюжетно-ролевые, беседы). Самостоятельная деятельность детей.	16:00-17:00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17:00–18:30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.